

كل عام وأنتم بخير

بهذا العدد تستهل نشرة «البعثة» عامها السابع ، بحمد الله ، وهي أوفر ما تكون اتزاناً ورجاحة ، يزينا إيماناً صادقاً بأنها لم تبلغ ما بلغته إلا بفضل توافرها على خدمة الصالح العام ، وإفساح المجال لكل صاحب رأى صائب ، وفكرة سليمة ، وكانت إلى جانب ذلك كله معيناً ومشجعاً ، للذين تجيش في نفوسهم أمان ، وتدور في أذهانهم فكر ، فتفسح لهم من صدرها الرحب ما أمكنها الإفساح ، فهيأت لهم من الوسائل ما جعلتهم ينظرون إلى أمانهم وأفكارهم ، التي أبانوا عنها على صفحاتها ، وقد صارت حقيقة ملموسة مشوقة ، يقرأها كل من تقع في يده «البعثة» أو تسعى إليه .

و «البعثة» على حداثة عهدها ، شبت كما يشب كل مولود . ولدت صغيرة فترعرعت ثم شبت . كل ذلك بيد الذين يكتبون فيها ويكتبون لها ، ويد الذين يتلقونها بالتشجيع تارة والتوجيه تارة أخرى . فقد كان هؤلاء جميعاً ، هم الآباء الحذوبون عليها ، بذلوا لها من قلوبهم وأفكارهم ما جعلها تصل إلى ما وصلت إليه ، فتكفلوها بالرعاية ، حانين عليها ، عطوفين بها ، مخلصين لها ، وقد أحست بذلك ، بل تلمسته ، فأخلصت لهم الإخلاص كله ، واستجابت لندائهم بثقة وإيمان .

و «البعثة» وإن كانت عاجزة عن الوفاء لكل صاحب دين عليها ، بما يبذله لها من قلبه ومن ذات نفسه ، إلا أنها ترى من الواجب عليها أن تزف من الشكر أجزله ، ومن الشناء أوفره ، معلنة أن يدها في أيديهم ، تسير إلى الأمام دائماً ، بتوفيق الله وعونه ، وتتوجه إليهم . كتاباً وقراءاً ومشجعين ، بلسان حالها ، داعية لهم أن : كل عام وأنتم بخير .



العددان الأول والثاني جمادى الأولى وجمادى الثانية سنة ١٣٧٢ — يناير وفبراير سنة ١٩٥٣ السنة السابعة

«البعثة» في عامها السابع

نواحي الحياة الثقافية والعنصرية والاجتماعية ، فهو لذلك يحتاج إلى العناية التامة لوضع الأسس الثابتة لهذه النهضة المباركة التي تبشر بمستقبل زاهر . . . ومع ذلك فلم تغفل مرة عن ذكر شئون وطننا العربي الأكبر ، ولم نهمل ما تعانيه أمتنا العربية من مصائب ومحن ؛ إذا لأصبحنا من دعاة الفرقة والتجزئة ، وما هذه الدعوة من شيمتنا ، ولساننا الانفصاليين الرجعيين الذين تسكفهم بعض الأفطار العربية الشقيقة ، أولئك الذين كونوا لهم طوائف متفرقة متناحرة أخلت إخلالاً بالعلم في نهضة هذه الأمة الكريمة ، ذات التاريخ المجيد الحافل بالبطولات ، حتى أصبحت هذه الأمة مجزأة ، مقطعة الأوصال ، مشلولة القوى ، تعاني عدوين لدودين ، العدو الأول — وهو الأكبر في نظرنا — هو الذي يحجم على صدرها ، ويندس في جسمها ، وينفث سموه في حناياها . والعدو الثاني ، هو ذلك الذي أبدأ يُنمى هذه الطوائف ويؤجج بينها أوار التفرقة ، ليستطيع الوصول إلى أهدافه ومبتغاه ، ولا يهمه بعد ذلك أصيبت هذه الأمة بالأمراض ، أم قعد بها الفقر ، أم أودى بها الجهل إلى حضيض الحياة .

و «البعثة» إذ تستهل هذا العام السابع من عمرها لتسأل الله تعالى ، أن يأخذ بيد العاملين في هذه الأمة العربية الكريمة إلى ما فيه عزها ومجدها ، وأن يوفق المسؤولين في هذا الجزء من الوطن العربي «الكويت» ، وأن يلهمهم الصواب وسداد الرأي وبعد النظر لخدمة الكويت ولخدمة أمتنا العربية المحيطة .

بهذا العدد تستهل «البعثة» عامها السابع بعد أن قطعت من عمرها المديد — إن شاء الله — ستة أعوام ، وهي أحسن ما تكون قوة ومتانة ، وأجمل ما تكون نضارة ومظهراً ، وأقوى ما تكون مادة وحيوية . . . فلقد سلخت تلك الأعوام الستة كفاحاً مريراً ، وجهاداً متواصلاً ، ودعوة ملحة متكررة إلى الإصلاح ، واستنهاض الهمم الحية لتعمل على إصلاح الفاسد ، وتقويم العوج ، وإنهاض العاجز . ولقد كانت في معالجتها لهذه الأمور تراعى ما أمكنها المراجعة ، الأوضاع ، وتعالج بحكمة الحكيم وعقل العاقل ، واتزان الرزين كلما يحتاج المعالجة ؛ فلم تتطرف في تهجمها ، ولم تتعصب لأي رأى تراه ، ولم تنحيز لفئة دون أخرى ، بل تركت الحرية المعتدلة لكل كاتب ، ولكل ناقد ولكل قارئ ، وأفسحت صدرها لهم ليبدى كل منهم رأيه ويوضح حججه ، ويدافع عن وجهة نظره في جو مليء بالأخوة ، والمحبة ، ولورحنا تتصفح تلك الأعداد الماضية لوجدنا صدق ما نقوله ، ولرأينا كثيراً من الآراء والأفكار عولجت كثيراً ، ومُحسنت أكثر من قبل أقلام الكتّاب وآراء المفكرين . و «البعثة» وإن كانت عنايتها أكثر ما تبذل في المسائل الخاصة ، وأعنى بتلك ، مشاكل الكويت ، هذا الجزء من الوطن العربي الأكبر ، فليس معنى ذلك أنها لا تهتم بشئون هذا الوطن الكبير ، بل إنها ترى من السداد والصواب أن تعالج شئون هذا الجزء من الوطن العربي لأنه يحتاج إلى من يبدله إلى الصواب ، ويشخص له العلاج ، ويصف الدواء ، لأن هذا الجزء من الوطن العربي الكبير كما نعتقد ، أكثر تأخراً من البلاد العربية الشقيقة في شق

عبد الله زكريا

الحياة معركة !

في هذه الحياة ؟ فأقول : ذلك الإعداد هو الخلق العربي المشرق العظيم وذلك السلاح هو الخلق الرياضي المشرق العظيم .

فالمدرسة أسمى غرضاً من حشو الأدمغة بالمعلومات وأرفع مقصداً من إخراج عدد جديد من الآلات والبيعاوات !

سنو المدرسة قصيرة مهما كانت طويلة ، والمعلومات التي تتلقينها في المدرسة قليلة مهما كانت كثيرة ؛ ذلك أن العلم بحر واسع لا يحيط به إلا الله والحياة ليست كلها معلومات في الكتب ولكنها أخلاق وكفايات وصفات وجهاد وعلم وعمل .

فغرض المدرسة العربية الأسمى (في اعتقادي) إنما هو غرس الخلق العربي الذي يظهر الإنسان في أرفع صفاته وأرقى درجاته .

ومقصد المدرسة العربية الأرفع (في نظري) إنما هو غرس الخلق الرياضي الذي يعلم الجهاد والعمل ويقود إلى الفوز والنصر في معركة الحياة .

قد تتساءلن : وما هو هذا الخلق العربي العظيم الذي هو الغاية من المدرسة ثم ما هو ذلك الخلق الرياضي الذي يقود إلى الفوز والنصر في معركة الحياة ؟؟ لو سألتن هذا السؤال لأجبت : « الخلق العربي هو روح الفروسية المغروسة في النفوس العربية الحرة الأصلية المبتوثة في شعرنا العربي القديم ، ذلك الخلق الذي قوامه المروءة واللفظ والكرم والنجدة والحمة والشجاعة وعزة النفس والحلم والصبر .

الخلق العربي هو روح الدين الإسلامي الحنيف وروح كل دين قويم يدعو إلى مكارم الأخلاق ، فنحن الخالد يقول : « إنما بعثت لأنتم مكارم الأخلاق » هذه الأخلاق التي لبابها العمل الصالح والروح الوثابة والثقة بالنفس والصدق بالقول والثبات على الحق والصبر والتفاؤل والتعاون والإخاء ، هذه الأخلاق العظيمة إنما هي روح الإسلام التي تحلي بها أجدادنا الأشاوس فدالت لهم الأرض فحكموها

لقد كتبت هذه الكلمة لتكون افتتاحية لشجرة « فتاة الغري » التي كنت أشرف على إصدارها في « متوسط بنات النجف » ولكننا لم نتمكن من إصدار شجرة الشهر الأخير من تلك السنة الدراسية بسبب مشاغل الامتحان ولم أعد ثانية إلى النجف ؛ فقد كتبت هذه الكلمة لتلميذاتي العراقيات وهأنذا أهديها لتلميذات الكويت المتوحدات الناهضات : إنهن كلهن تلميذات ، تلميذات عربيات عزيزات ، وليس في عرفي أن أميز بين عربيات وعربيات ! تلميذاتي الجيبات : الحياة معركة والمدرسة هي التي تعدكن لحوض هذه المعركة .

الحياة جهاد والمدرسة هي التي تهينكن السلاح لتقتحمين ميادين هذا الجهاد وقد تتساءلن . ما هو هذا الإعداد الذي تعدنا إياه المدرسة لحوض معركة الحياة ؟ ثم ما هو هذا السلاح الذي تهيننا المدرسة إياه لتقتحم به ميادين الجهاد

هذا أروع مما شهدته منه أيام كان ظافراً منتصراً . لأن ما انصب وما ينصب عليه ، لو نزل بغيره من الشعوب التي تدعى القوة ، لذلك معاملها ، وذهب بها .

إنني أعلو يقين من أن هذا الشعب ، الذي يقدر العالم بأسره خطره ، فيأخذ من وثبته حذره ، والذي لا يزيد الخطوب إلا شدة باستمساكه بحقه ، والسير قدماً في طريقه الشائك نحو غايته المثلى ، لشعب نبيل جدير بالحياة .

وإنني لأسجل أن ذكرى الباعث الأعظم والنبي الأكرم محمد بن عبد الله (ص) تعود اليوم لتشهد أبناء هذا الشعب المجيد ، في سائر أقطارهم يتحفزون . فهل أسجل لهؤلاء الأحفاد ، ماسجلته لأولئك الأجداد ؟؟ نعم نعم ، إنني أعلو يقين من ذلك فهأنذا أسمع شبابهم يفسدون :

إن جرحتنا الأم فما لجرح ألم
نحن القوى والهمم نحن الغد المبتسم
نحن شباب العرب

بالعدل والرفق والإحسان . أما الخلق الرياضي فهو الروح التي أخذت بأيدي الأمم الغربية الراقية إلى نور المدنية وعزة المكانة ؛ فهذه انكلترا التي لا تنتج أرضها ما يكفي أهلها شهراً واحداً من الطعام ، أجل هذه انكلترا البلاد الباردة التي ترفع رايتها على أغلب أقطار المعمورة في الوقت الحاضر تقول : « إنما افتتحت الكرة الأرضية بكرة القدم » وهي تقصد بذلك أنها افتتحت الأرض بالروح الرياضية المتميزة بالصدق والصبر والدقة واليقظة والثبات والتعاون وتقدير الغير والنظام تلك الأخلاق والعادات التي تغرسها التربية البدنية في أبنائها .

وهنا أقول : ليست التربية البدنية هي المجال الوحيد لغرس الخلق الرياضي العظيم فكل درس مجال لذلك وسأمثل لهذا بدرس من الإملاء : فعند ما تملى عليك المعلمة قطعة من الإملاء مثلاً فإنها بعد قراءتها وتفسيرها تتلوها عليك العبارة تلو العبارة لتكتبها . والمعلمة تتلو العبارة بوضوح مرة واحدة أو مرتين على الأكثر فإذا ما استمعتن إليها جيداً كتبتنها صحيحة من غير تأخر ولكن قد تنسى إحداً كن كتابة كلمة من الكلمات فتطلب إلى المعلمة إعادة العبارة فلا تجيبها إلى طلبها فتسخط وتحسب إنما أرادت المعلمة الإساءة إليها بذلك وهي إنما تقصد إلى أن تغرس فيها عادة الانتباه والنشاط في العمل لأن فرص الحياة قد لا تسنح غير مرة في العمر فهي ترمي إلى أن تعودها عادة اغتنام هذه الفرص وأداء الأعمال في أوقاتها .

ثم تمنح المعلمة في القراءة وقد تتوقف التلميذة التي نسيت كلمة واحدة عن كتابة كثير من الكلمات ولكن المعلمة تأمرها بالكتابة بعد أن تترك مكاناً للكلمة المنسية فإن أطاعت تلك التلميذة واتبعت النصيحة فإنها تسير سيراً حسناً وتجتهد أن تصغي إلى المعلمة جيداً في المرات التالية وتكتب تلك الكلمة المنسية حينما تعيد المعلمة قراءة القطعة في نهاية الدرس لأنها كلمة واحدة ومن السهل كتابتها ولكن هذه التلميذة لو يئست وتوقفت عن الكتابة بتأثير اليأس فإنها في تلك الحالة ستخسر طبعاً جميع الدرس وهي بذلك تعرف أن اليأس مرض قاتل وأن الثبات والأمل من أسرار النجاح . فتجتهد في المرة الثانية أن تصغي جيداً وإذا ما نسيت كلمة (بعد أن تعمل جهدها في عدم النسيان) فإنها تترك لها مكاناً وتتابع الكتابة بهمة عالية وبذلك تنجح

وعندما يصحح ذلك الدرس فإنها تتأمل بأخطائها لتتجنبها في المرات الآتية وبذلك تتقدم وهذا هو النجاح الصحيح . فليس معنى النجاح في قاموس الخلق الرياضي هو النصر والفوز على الآخرين وإنما معناه اغتنام الفرص والاستفادة من كل دقيقة من دقائقنا ثم العمل الدائب واطراح اليأس والنظر إلى الأمام بتفاؤل ويقين والسعي نحو الكمال . والاستفادة من الأخطاء ، ومحاولة التقدم على النفس وليس على الغير ، وحصول التقدم هو النجاح .

فليست الغاية هي الأهم بلغة الخلق الرياضي ولكنها الوسيلة التي نبلغ بها تلك الغاية .

هذا هو الإعداد الصحيح للمدرسة التي تجهزنا بالسلاح الذي يساعدنا على خوض معركة الحياة :

إنه الخلق العربي ! إنه الخلق الرياضي ! خلق النبي العربي الأعظم الذي توج في بادية الأمر بالأذى والشوك ولكن لم ييأس فتوج أخيراً بالنصر والفوز .

إنه الخلق العربي هو وحده الكفيل بأن يعيد لنا مجدنا الغابر !

إنه الخلق الرياضي هو وحده الذي يخلق العظماء والعظيمات !

إنه الخلق العربي !

إنه الخلق الرياضي ... !

دعد السكيالي

الكويت

ورق الصحف

معالجته بحيث لا يؤثر فيه الماء

صرح المستر فلنت مدير أبحاث اتحاد ناشري الصحف الأمريكية في المؤتمر السنوي للميكانيكي الذي عقده الاتحاد هنا ، بأن التجارب قد أثبتت إمكان جعل ورق الصحف غير قابل للتأثر بالماء .

وقال : « لقد أثبتنا بالتجارب التي قمنا بها أنه يمكن جعل ورق الصحف غير قابل للتأثر بالماء » .

وقال : إنه في الإمكان استخدام غاز يدعى (سيلين) لهذا الغرض ، وقال : إن هذه الطريقة أنجح من مجرد تغطية حزم الجرائد بأوراق واقية من الماء في الأيام المطيرة .

الضمان الاجتماعي

وثقافياً كما تحصى أصحاب العاهات والأمراض السارية والوفيات والمواليد وغير ذلك .

(ب) إيجاد مصلحة عمل تنظر في حالة العاطلين وتوجههم للأعمال المنتجة والجهود المثمرة التي تعود عليهم بصفة خاصة وعلى البلاد عامة بالخير العميم ولا يمكن ضمان حياة العزة والكرامة للفرد الكويتي قبل تحقيق ألف الموضوع وبائه ، وإذا حصل سكوت في كل هذه المدة فإن المطالبة بهذه الألف وهذه الباء لم تسكت ولم تفر قط ، ومن الملاحظ في البلاد أنها تحتاج جميع دواثرها إلى تركيز وتوزيع مسئوليات . ولا شك أن الكويت كبلد ناشئة طفر إلى الإصلاح والعمران دفعة واحدة أن يكون فيه مثل ذلك ، كما لا شك أن كل مسئول في الكويت يتقبل الملاحظات بصدر رحب ورجوع إلى الحق حالما يبين له الحق الذي هو ضالته .

والمشكلة التي اعترت الموضوع في هذه الفترة هي : هل إن هذا الإحصاء العلمي الدقيق هو من اختصاص البلدية ، أو من اختصاص الأمن العام ؟ ولكن كتاباً ورد لدائرة البلدية من صاحب السمو أمير البلاد يفهم منه أن الإحصاء من اختصاص الأمن العام لاسيما وأن جوازات السفر هي تعطى من الأمر العام . وقد رجوت صاحب السعادة رئيس الأمن العام حفظه الله في عدة مناسبات أن يولي الموضوع اهتمامه ، وكان يعدني أن الموضوع هو شغله الشاغل كما وعدني أخيراً أن تحقيق ذلك سيكون إن شاء الله في أول السنة الميلادية حيث ستظهر جوازات سفر جديدة وسيبدأ بعد ذلك بالإحصاء العلمي الدقيق ، وكان مدير البلدية الأخ عبد الله السدحان عضو اللجنة حاضراً ولم يبق بعد فهم جهة الاختصاص إلا انتظار تحقيق وعد صاحب السعادة رئيس الأمن العام وتذكيره عند المناسبات وبعد أن أوضحت ما ينبغي أن يطلع عليه الجمهور الكريم في هذا الأمر الحيوي الهام والخطوتين السابقتين لتحقيقه أعود فأقول إن تردد بعض الأغنياء عن المساهمة ليس هو كل شيء لأن مثل هذا الأمر يحتاج إلى هيئة رسمية يخول إليها تنظيم مشروع الزكاة ثم فرضها على الناس من السلطة العادلة فرضاً ، حيث إن الزكاة في الإسلام لا تؤخذ استجداءً ولكنها تؤخذ عنوة وقد حارب أبو بكر الصديق رضي الله عنه مانع الزكاة ولم يفرق بين مانعي الزكاة وتاركي الصلاة والمرتدين عن الدين

الضمان الاجتماعي هو ضمان الحياة الضرورية للمجتمع . وقد عمل به كثير من الدول كانكلترا والسويد وأمريكا وسويسرا . والتفكير الجدي فيه اليوم هو شغل البلاد العربية والشرقية الشاغل . والكويت بالنسبة لقلة سكانها ووفرة ثروتها وانسجام عائلاتها والمحبة بين أفرادها هي أولى من أي بلد آخر ، وهو اليوم حديث الكويتيين أجمعهم في الأندية والمجتمعات .

وكانت الهيئة المرموقة لتحقيق ذلك والمسئولة عنه بالدرجة الأولى هي دائرة البلدية ، فاستفرت باقتراحات كتابية وشفهية ، وطوابت بتحقيق ذلك حتى كان عقيدة كل عضو من أعضائها صدى لصوت شعب وثق بهم وانتخبهم ، صدى لصوت الحق وصوت الضمير ، فتشاوروا في الأمر في عدة جلسات استقر الرأي بعدها إلى تحرير كتاب لصاحب السمو أمير البلاد المعظم موقعاً من صاحب السعادة رئيس البلدية حفظهما الله ، وانتخب لجلسه إلى سموه لجنة من الأعضاء ، وكان الكتاب مقتضياً يقصد منه ولادة هذا المولود الجديد ثم يعهد بتربيته إلى مربين صالحين .

وأهم ما جاء في الكتاب أن القصد من الضمان الاجتماعي هو الضمان لكل فرد من أفراد المجتمع الكويتي حياة الكرامة بالعمل المثمر ، وكان صاحب السمو أمير البلاد لديه موعد مع أحد الضيوف القادمين فاعتذر وطلب من اللجنة تأجيل اللقاء إلى موعد آخر ولكنها التمت من سموه أن يسمح لها بخمس دقائق فقط فكان جوابه فيها حفظه الله لهم هذه خطوة مباركة ، إنما اشترط أن يساهم الأغنياء فيها بنصيب من زكواتهم وكان الوقت المحدود غير كاف للمفاوضة فقلنا لا بد للموضوع من عودة ، إنما شعرنا بعد ذلك بشبه تنصل من بعض الذين كانوا يحثوننا على هذا المشروع الحيوي الهام . كما أنني كعضو في اللجنة سافرت ثم رجعت بعد سفرى فوجدت أن المشروع قد طويت صفحاته ، لولا كتابات بين آونة وأخرى تنشر في مجلة «الرائد» بقلم الأخ فهد الدويري يظهر من فحواها أن المشكلة التي جعلت الموضوع في حكم الملقى عليه هو امتناع الأغنياء عن المساهمة فيه ، على أنه وإن كان لذلك شيء من الحقيقة إنما هناك مقدمتان للموضوع لا بد منهما قبل البدء فيه وهما :

(أ) وجود دائرة للإحصاء على الطريقة العلمية الحديثة بحيث تحصى جميع السكان إحصاءاً علمياً ، صحياً واجتماعياً

قائلاً (والله لو منعوني عقلاً كانوا يؤدونه لرسول الله صلى الله عليه وسلم لقاتلهم عليه حتى يؤدونه) .

لأن الزكاة حق معلوم للمحتاج والفقير والمحروم لقوله جل سبحانه (والذين في أموالهم حق معلوم للسائل والمحروم) والآيات والأحاديث في ذلك كثيرة ، فإن امتنع هذا الغنى عن أداء الحق عن طيب خاطر وإلا أخذته السلطة العادلة بالقوة كأي حق آخر ثم سلمت إلى كل ذي حق حقه فيستلمه المحروم كحق من حقوقه محتفظاً بحياة العزة والكرامة شاكرًا ربه الذي فرض له هذا الحق بخلاف استلام الزكاة كصدقة يشعر بالمذلة حين استلامها ويبدأ عليه طول حياته وهذا ما لا يريد الإسلام لأبنائه ومعتقيه ، إنما يريد لهم حياة العزة والكرامة . على أن هناك مشكلة وهمية يكبرها الشح المسيطر على النفوس وهي أن الضمان الاجتماعي سيرغم الأغنياء على أن يؤدوا زكاة أموالهم لغير أصحاب العادات الموروثة من سنين طويلة كان البعض يحب أن يتصدق دون إحصاء دقيق والبعض الآخر لا يحب مطلقاً إلا إذا أرغم أو استفز بالإحاح أو عرض ورقة لا يستطيع إلا أن يجاري زملاءه فيها فيضع المبلغ بالنسبة لأرقام القائمة من أمثاله على أن السكوت وأيم الحق أنها خير بلد تجمع فيها الإعانات والمساعدات للفقراء والمساكين كما أن في السكوت أفراداً أوقفوا أنفسهم للمصلحة العامة ، أذكر منهم الأخ يوسف الفليج الذي يفكر فيه كل محتاج أو منكوب ، ثم لا يرد وهو خائب فبارك الله فيه ، وأكثر من أمثاله . والضمان لا يحتاج إلى أرقام وهمية من المال . يصورها الجشع ولكنه بحاجة إلى تصميم وتنظيم ، حيث أن في البلاد دائرة صحة هي ضمان اجتماعي صحي ، ودائرة معارف هي ضمان اجتماعي علمي ، ودائرة أوقاف تعمر المساجد وتعمر بيوت الأوقاف وتساعد طلبة العلم والمحتاجين ، ودائرة البلدية أخذت على عاتقها ترميم بيوت الفقراء والمحتاجين ، ويندر أن تمر جلسة من جلساتها دون هبات ومنح للمحتاجين بكرم وسخاء فإذا كان لنا بعد ذلك إحصاء دقيق ومصلحة عمل نشيطة توجه القادر إلى العمل المثمر الذي يتناسب مع وضعه وتوجه ذا العاهة الذي لا معيل له إلى دار العجزة . فلم يبق لنا بعد ذلك حاجة تكلف الخزينة ، والأغنياء ، اللهم إلا إذا تيسر عندنا عمال زيادة عن الحاجة ، ففي الإمكان شراء معامل وورش لتشغيلهم ، وهذه المعامل وهذه الورش هي ملك

للدولة بدلا من أن تبقى رصيدا في « البنك » ولا أعتقد أن يزيد عندنا عمال ، لأن حاجة البلاد إلى العمال كبيرة ، لا سيما بعد أن تبدأ شركة الإنشاء الوطنية أو الكويتية التي ستتحقق إن شاء الله ونرجوا أن يكون ذلك قريباً بجهود مجلسي البلدية والإنشاء .

وقد يسىء إلى البلاد كل من يريد من الضمان الاجتماعي توزيع نسب من المال على الفقراء والمحتاجين لتشجيعهم على الكسل والبطالة . لا لا يأسدة إن من الأولى لهذا المال الذي يعطل الفرد عن العمل المثمر والاجتهاد المنتج أن يرمى في البحر بدلا من أن يكون وسيلة للبطالة والكسل ، بينما يجب أن يكون وسيلة إلى الجد والعمل . وإذا كانت هناك ناحية تتطلب مساعدة الخزينة هي إيجاد مشروع القرض الحسن حيث أن بعض الأفراد في بلدنا التجاري لا يستطيع أن يكون عاملا ولكنه يستطيع أن يكون تاجراً فيقرض قرضاً حسناً لقاء رهن أو كفيل أو غير ذلك ، وبذلك نضمن مصلحة الفرد كما نضمن مصلحة الخزينة .

وخلاصة ما تقدم ، أن الضمان الاجتماعي يحتاج إلى تصميم وتنظيم ولا يحتاج إلى أموال الخزينة ، ولا إلى زكوات الأغنياء . أو صدقاتهم .

وهو قائم بالفعل في كل هيئة وكل مؤسسة في البلاد ، وإذا كان ذكره شجراً خفيفاً فلنطالب إذا بدعائم تسكلمته الثلاث التي إذا تحققت لم يبق حاجة للتخويف فيه ، وهي كما تقدم .

(أ) دائرة إحصاء علمية دقيقة .

(ب) مصلحة عمل .

(ج) مشروع القرض الحسن ، فإذا تحققت دعائم تكميله الثلاث فإني أعتقد جازماً بأن الضمان الاجتماعي سيتم موفراً على ميزانية الدولة أموالاً طائلة ، وعلى البلاد أعمالاً مثمرة ، وعلى الأفراد حياة كريمة ربما يكون السبب في ضياعها ، الأعمال الارتجالية المستعجلة التي لا تستند إلى خبرة حكيمة ، ولكن الذي يبشر بالخير العميم أن الوعي العام في البلاد قد استيقظ ، والهمم قد شجنت ، وكل من سار على الدرب وصل . والله جل سبحانه هو الهادي إلى سواء السبيل .

الكويت ٦ ربيع الثاني سنة ١٣٧٢

عبد العزيز العلي

مع سمو رئيس الأمن العام



قام السيد عبد العزيز جعفر بمقابلة حضرة صاحب السمو الشيخ « عبدالله المبارك الصباح » رئيس دوائر الأمن العام بالكويت وقدم له هذه الأسئلة باسم نشرة « البعثة » وقد تفضل سموه بمعارف عنه من حب للخير ودأب على المصلحة العامة ، فأجاب عنها بالآتي :

س — هل لإدارة الأمن العام إشراف مباشر على جميع القادمين إلى الكويت سواء كان ذلك جواً أو براً أو بحراً وما هو هذا الإشراف ؟

ج — إن لدوائر الأمن العام الإشراف المباشر على جميع القادمين جواً وبراً وبحراً ، وهناك موظفون في المراكز يسجلون القادمين والمسافرين ، كما أن كل قادم مضطر للحضور إلى قسم الإقامة والسفر لتسجيل جوازه ومنحه الإقامة اللازمة .

س — هل فكرت دوائر الأمن العام بإنشاء مخافر بحرية ، وهل في النية إنشاء إدارة لحفر السواحل ؟

ج — يوجد حالياً (لنجات) تقوم بعمليات الحفارة لمراقبة السفن القادمة للبلاد ، على أن هذه الترتيبات مؤقتة وسيتم قريباً إنشاء إدارة لحفر السواحل

س — هل تؤخذ ضمانات على أصحاب المحلات التجارية والحرفية من الأجانب ؟

ج — نعم ، تؤخذ ضمانات كافية على أصحاب المحلات التجارية والحرفية ، وتكون هذه الضمانات من قبل الملاك والتجار الكويتيين .

س — ما رأي سموكم لوجعلت إدارة البرق « والتلفون » إدارة وطنية ، وهل الإدارة الحالية تقوم بواجبها على الوجه الأكمل ؟

ج — لا تزال المفاوضات جارية لتأمين هذه الإدارة وجعلها تحت إشراف الحكومة الكويتية .

س — ما هي الوسائل التي اتخذت لتزويد قوة الأمن بالأسلحة لتصبح نواة لجيش منظم في البلاد ؟

ج — إن دائرة الأمن جادة في تزويد قواتها بالأسلحة

سمو الشيخ عبدالله المبارك الصباح رئيس الأمن العام بالكويت على اختلاف أنواعها ، والاتصالات جارية مع ذوي الاختصاص في هذا السبيل .

س — هل فكرت إدارة الأمن العام في إرسال بعض الشباب الكويتي إلى الخارج لدراسة النظم التي تسير عليها الإدارة ؟

ج — نعم ويوجد الآن بعثات في انكلترا ومصر لهذا الغرض .

س — الإذاعة هي الوسيلة الفعالة لتوجيه الشباب ، فما هي الوسائل التي ستتخذ لجعل محطة الإذاعة الكويتية التابعة لرئاستكم تفي بالغرض المرجو منها ؟

ج — إن محطة الإذاعة في الدور التجريبي والجهود تبذل لتقويتها ورفع مستواها لتكون محطة قوية تؤدي رسالتها على الوجه الأكمل .

س — المعروف عن سموكم أنكم توجهون عناية نحو النشاط الاجتماعي في الأندية والجمعيات ، فهل تعتقدون أن

يوم في الجهرة



داخل مدرسة الجهرة عقيب الوصول
« الفنطاس » . وقد نزلنا في المدرسة المتواضعة هناك ،

اليوم هو يوم الجمعة الرابع والعشرون من شهر ربيع الأول سنة ١٣٧٢ (١٢ ديسمبر سنة ١٩٥٢ م) وقد خصصناه لرحلة تبدأ من مدينة الكويت إلى قرية « الجهرة » أو الجهراء ، وهي من قرى الكويت الشهيرة ، وقد ركبنا السيارة الكبيرة أمام المدرسة المباركية ، وكنا طائفة من المدرسين بها وجمعاً من تلاميذها ، وتلاميذ المباركية شباب فيهم الأمل والرجاء ، وملاحم الرجولية يتبدى فيهم بسرعة وهم منا السمع والبصر ، فهم أبناؤنا وفلذات أ كبادنا وقطع قلوبنا ، وفي قابل أيامهم يتجمع غد الكويت المأمول .

وأخذت السيارة وجهتها إلى الصحراء ، تسرع حيناً إذا اعتدل أمامها الطريق واستوى ، وتبطيء إذا تعثر أو التوى ، والطريق إلى الجهرة فيه أجزاء غير كاملة التمهيد وقد مررنا عقب خروجنا من المدينة على منطقة الشويخ ، فرأينا المدرسة الثانوية الجديدة وآلات ترشيح المياه ، ومستشفى الصدر ، ودار الحجر الصحي ، وغير ذلك من المنشآت ؛ وبعد ساعة وربع تقريباً وصلنا « إلى الجهرة » وهي قرية هادئة ساكنة بالقرب من رأس جون الخليج . وقد لاحظت أن الأشجار في الجهرة كثيرة بالنسبة إلى غيرها من قرى الكويت ، حتى إن منظرها حين القدوم إليها لاح — كما بدالى أشد خضرة من منظر قرية

هذا النشاط المحدود في النوادي يكفي لرفع المستوى الفكري والرياضي ؟ .

ج — إنني أعمل جاهداً وبكل قوة في سبيل رفع المستوى الفكري والرياضي ، وأعتقد جازماً أن هذا لا يأتي إلا عن طريق الأندية والجمعيات ، كما هو ملاحظ ، وكلى أمل أن أرى الأندية الكويتية دائماً في ازدهار وتقدم .

س — من المؤكد أن الكويت جزء من الوطن العربي الأكبر ، ومن الملاحظ أن تسهيلات السفر بين الكويت وشقيقتها سورية ولبنان أصبحت يسيرة بفضل مجهوداتكم الطيبة ، فهل فكرتم باتخاذ إجراءات مماثلة مع بقية الاقطار العربية ؟

ج — لاشك أن الكويت جزء من الوطن الأكبر ، وأملى كبير أن تم تسهيلات السفر بين جميع الاقطار العربية

س — ما رأي سموكم في نشرة « البعثة » وهل هناك بعض الملاحظات والتوجيهات حول ما ينشر فيها ؟ .

ج — يسرني أن أقول أن نشرة « البعثة » هي من النشرات والصحف المحببة لنفسى ، وهي تسير قدماً في رفع المستوى الادبي والفكري والاجتماعي ، وأتمنى لها كل تقدم وإنني أشكر القائمين عليها وعلى الاخص رئيس تحريرها الذي يبذل الجهد الملموس لرفع مستوى هذه النشرة لتؤدي رسالتها .

س — ما هي النصائح والتوجيهات التي توجهونها إلى الشباب الكويتي ؟

ج — نصيحتي إلى كل شاب كويتي أن يعتز بعرويته ويفخر بها ، وأن يتحرر من كل ما هو إقليمي يبعده عن عرويته ، وما الكويت إلا مجتمع من الأمة العربية .

يوم في الجهرة



داخل مدرسة الجهرة عقيب الوصول
« الفنتاس » . وقد نزلنا في المدرسة المتواضعة هناك ،

اليوم هو يوم الجمعة الرابع والعشرون من شهر ربيع الأول سنة ١٣٧٢ (١٢ ديسمبر سنة ١٩٥٢ م) وقد خصصناه لرحلة تبدأ من مدينة الكويت إلى قرية « الجهرة » أو الجهراء ، وهي من قرى الكويت الشهيرة ، وقد ركبنا السيارة الكبيرة أمام المدرسة المباركية ، وكنا طائفة من المدرسين بها وجمعاً من تلاميذها ، وتلاميذ المباركية شباب فيهم الأمل والرجاء ، وملاحم الرجولية تتبدى فيهم بسرعة وهم منا السمع والبصر ، فهم أبناؤنا وفلذات أ كبادنا وقطع قلوبنا ، وفي قابل أيامهم يتجمع غد الكويت المأمول .

وأخذت السيارة وجهتها إلى الصحراء ، تسرع حيناً إذا اعتدل أمامها الطريق واستوى ، وتبطيء إذا تعثر أو التوى ، والطريق إلى الجهرة فيه أجزاء غير كاملة التمهيد وقد مررنا عقب خروجنا من المدينة على منطقة الشويخ ، فرأينا المدرسة الثانوية الجديدة وآلات ترشيح المياه ، ومستشفى الصدر ، ودار الحجر الصحي ، وغير ذلك من المنشآت ؛ وبعد ساعة وربع تقريباً وصلنا « إلى الجهرة » وهي قرية هادئة ساكنة بالقرب من رأس جون الخليج . وقد لاحظت أن الأشجار في الجهرة كثيرة بالنسبة إلى غيرها من قرى الكويت ، حتى إن منظرها حين القدوم إليها لاح — كما بدالى أشد خضرة من منظر قرية

هذا النشاط المحدود في النوادي يكفي لرفع المستوى الفكري والرياضي ؟

ج — إنني أعمل جاهداً وبكل قوة في سبيل رفع المستوى الفكري والرياضي ، وأعتقد جازماً أن هذا لا يأتي إلا عن طريق الأندية والجمعيات ، كما هو ملاحظ ، وكلّ أمل أن أرى الأندية الكويتية دائماً في ازدهار وتقدم .

س — من المؤكد أن الكويت جزء من الوطن العربي الأكبر ، ومن الملاحظ أن تسهيلات السفر بين الكويت وشقيقتها سورية ولبنان أصبحت يسيرة بفضل مجهوداتكم الطيبة ، فهل فكرتم باتخاذ إجراءات مماثلة مع بقية الاقطار العربية ؟

ج — لاشك أن الكويت جزء من الوطن الأكبر ، وأملى كبير أن تم تسهيلات السفر بين جميع الاقطار العربية

س — ما رأي سموكم في نشرة « البعثة » وهل هناك بعض الملاحظات والتوجيهات حول ما ينشر فيها ؟

ج — يسرني أن أقول أن نشرة « البعثة » هي من النشرات والصحف المحببة لنفسى ، وهي تسير قدماً في رفع المستوى الادبي والفكري والاجتماعي ، وأتمنى لها كل تقدم وإنني أشكر القائمين عليها وعلى الاخص رئيس تحريرها الذي يبذل الجهد الملموس لرفع مستوى هذه النشرة لتؤدي رسالتها .

س — ما هي النصائح والتوجيهات التي توجهونها إلى الشباب الكويتي ؟

ج — نصيحتي إلى كل شاب كويتي أن يعتز بعرويته ويفخر بها ، وأن يتحرر من كل ما هو إقليمي يبعده عن عرويته ، وما الكويت إلا مجتمع من الأمة العربية .

فتخففنا فيها من ملابسنا ، وقضينا فترة قصيرة بداخلها سارع فيها التلاميذ إلى التقاط الصور المختلفة .

وبعد ذلك خرجنا إلى مزارع القرية التي لا بأس بها ، والتي تعتبر جنة صغيرة وسط هذه الصحراء ، فرأينا فيها الشعير والبرسيم وبعض الخضروات ، ورأينا المزارع هناك تسقى من بئر واسعة عميقة أكبر من البئر التي رأيناها في « الفنتاس » وينزع الماء من هذه البئر بوساطة رافعة ، فعلى أسهل وأسرع من نزع الماء بوساطة الحجير والدلاء الجلدية ، ومن العجيب أنهم يتركون حافة البئر العميقة الواسعة بلا سور ، فكيف لو زلت هنا قدم ، أو اقترب من حافة البئر طفل ؟ ..

وما كاد الرفاق والطلاب يرون جدول الماء الضيق ينساب بالنمير الصافي حتى سارعوا نحوه يتطلعون إليه ويغمسون أيديهم فيه ، وكأنهم يريدون أن يقولوا : هذا هو الماء ، وفي جوف الصحراء ... وقد تذوقت الماء الخارج من البئر ، فوجدته غير كامل العذوبة ، فهو « مائع » ومع ذلك يقضى مهمته ! ..



في مزرعة بالجيزة ، الماء ينساب ، والكل يرمقه بنظرات الإعجاب وبعد فترة توجهنا إلى « القصر الأحمر » ؛ وهذا القصر اليوم عبارة عن أطلال وخرائب ، قصر وقعت فيه وحوله معركة مشهورة بين الكويتيين وبعض أعدائهم الذين حاولوا احتلال إمارتهم ، وقد اعتصم أبناء الكويت بداخل السور ليردوا عدوان المهاجمين ، وقد شاهدنا في جدران القصر مواضع الطلقات النارية وفتحات البنادق ، كما شاهدنا أمام القصر نخلة فيها فجوة نافذة من آثار الطلقات . وقد سمى هذا القصر « القصر الأحمر » لكثرة ما أريق فيه وأريق حوله من دماء ، ومن الواجب الاهتمام بهذا القصر وتجديده حتى يكون أثراً تاريخياً من آثار هذه الإمارة .

وبعد زيارة القصر الأحمر رجعنا إلى للمدرسة فتهيأنا لصلاة الجمعة ، وذهبنا إلى المسجد القريب من المدرسة ، والعجيب أننا كنا نرى القرية في منتهى الهدوء ، فلا حركة في الشوارع ، ولا أصوات تسمع ؛ وفي المسجد سمعنا من خطيبه خطبة مقروءة في كتاب ، حتى الخطبة الثانية قرئت من كتاب ، وهي من نوع الخطب التي كانت تبلى في ريف مصر منذ ثلاثين سنة تقريباً ؛ وحزرت الموجودين في المسجد فوجدتهم تحو مائتي شخص تقريباً ، وبينهم بعض الصبيان ، وملابس الأكثرية تشف عن التواضع ورقة الحال .

وبعد الصلاة تناولنا طعام الغذاء بعد أن استبد بنا الجوع وقد صنع لنا فراشوا المدرسة الذين اصطحبناهم معنا ، وشربنا الشاي ، وعاد التلاميذ إلى التقاط الصور ، وكنت ترى عدداً كبيراً من آلات التصوير بأيدي التلاميذ وبعض المدرسين تتسابق في أخذ الصور بلا حساب أو اقتصاد ! .. ثم ركبنا السيارة إلى شاطئ الجون ، وهناك رأينا انحسار الماء الملح عن مساحة واسعة من الأرض فتمنينا لو كان الماء عذبا ، إذا زرعت هذه المساحة ، فالأرض صالحة للزراعة ... ثم ملنا إلى بعض الربوات الصخرية القريبة من الشاطئ فصعدناها ، وصلينا فوق إحداها فريضة العصر صلاة خاشعة متواضعة ، وكان الجو جميلاً ، ولكن الهواء عاصف فوق الربوات قليلاً

ونادى أحد التلاميذ : « جراد » ... فاستبشر رفاقه ، وذهبوا يسابقونه في البحث عن الجراد ... سبحان الله ... جل من قسم الحظوظ ... تبارك مقيم الأرزاق ... لو قلت كلمة « جراد » هذه في مصر لدب الهلع والخوف في النفوس ولكن القوم يرحبون به هنا ، ويتسابقون في أكله ، والأزقية منه — وهي تزن خمسة أرطال إنجليزية هنا — تباع بعشر رويات ، أي بنحو خمسة وسبعين قرشاً مصرياً ولم يفرح القوم الأشقاء هنا بمجيء الجراد ، وليس هنا زرع يخاف عليه القوم أن يأكله الجراد ؟ ... والجراد كما سمعته يتحدثون لذيذ الطعم ، لأنني لم أذقه حتى اليوم ... وأما في مصر العزيزة فحقولها المعرعة تحشى الجراد ولا تزيده ، جل مقيم الأرزاق ! ..

وهذه البقعة التي قضينا فيها الأصيل تسمى « المطلاع » وأحياناً ينطقونها « المطلاع » . ويظهر أنها سميت بذلك لارتفاعها وسهولة التطلع منها ، أر لأنك تطلع إليها صاعداً فهي مطلاع . وما أكثر الكلمات العربية هنا ، تلك التي لم يصحبها إلا شيء من تحريف اللهجة فقط .

وقد حلا لبعض زملائنا أعضاء البعثة المصرية — كما

وجهة نظر

في الكويت اليوم تضخم مالي كبير، وتقود فائضة وقد لا أكون مبالغاً إذا قلت أن الحكومة وبعض الأفراد لا يعرفون كيف يستغلونها. فهذا الفائض إما أن يكون مدخراً على صور متنوعة (ومن أشدها النهاث على شراء العقارات مما جعل أسعارها خيالية لا تتصور، فليس غرض أغلب الأفراد من شراء العقار هو الرغبة في استثمار بعض رؤوس أموالهم بهذه الوساطة)، أو مودعة في حسابات تجارية، أو كودائع لا يستفاد منها في «المصرف» ولستأ من المتشائمين فنقول إن هذه الحالة سوف لا تدوم إلى الأبد، فإن اسكل موجة ارتفاعاً إذا أدركت قمته لا بد لها من أن تعود منخفضة، وبعد كل حماس فتور، وقوة ضعف ورفاه أزمة... والقرش الأبيض ينفع لليوم الأسود. فأغلب الحكومات تطرح في الأسواق من آن لآخر سندات لقروض طويلة أو قصيرة الأمد، تقترض بها الحكومة من الأفراد، وتدفع لهم فوائد ثابتة سنوية غير معرضة لأي ضريبة مهما كانت نوعها في الحاضر أو المستقبل، وبالطبع ليس هناك أضمن من الحكومة لجميع دخلها المتعدد المناحي إن شح في فرع قد يجود في فروع أخرى ضامنة للسندات، ولرد النقود إلى أصحابها مع فوائدها، بعد حلول مدة السندات.

حلالاً أيضاً — أن نضع على رؤوسنا غطاء الرأس المألوف في الكويت وبسمونه «غرة». وهو عبارة عن منديل كبير أبيض يوضع على الرأس ويثنى طرفاه من خلاف فوق الرأس إلى الوراء، وهو سهل الاستعمال، ويبقى من الشمس ومن البرد أيضاً.



أبناء مصر والكويت وقد ارتدى بعض الأساتذة فوق رؤوسهم «الغرة» الكويتية

وفي المساء رجعنا إلى مدينة الكويت بعد أن قضينا يوماً جميلاً، وكانت العين أثناء العودة تتلفت يميناً وشمالاً إلى الصحراء المنبسطة المستوية التي تشبه الأرض الزراعية تماماً. فلو وجدت الماء عن أي طريق لأبنتت الخيرات. وقد لاحظنا وجود «براميل» مثبتة في الأرض، وبين كل منها والآخر مسافة واسعة، وعلى كل «برميل» من هذه «البراميل» كتب اسم شخصي بسائل أبيض، وتساءلنا عن السر في وضع هذه «البراميل» فقيل لنا إنها علامات الحدود، فكل من امتلك أرضاً هنا أو هناك بأية صورة من الصور يضع حولها هذه العلامات ١١.

وناهيك بمنظر الغروب وأنت ترى الشمس بلا حائل، وقد ظللت قرصها بقايا سحب خفيفة منها البيضاء ومنها الدكناء... إنك تحس وأنت تشاهد ذلك للنظر بحنين لا تستطيع تصويره، وبهدوء نفس ليس من ميسور الكلام التعبير عنه!

وقد لاحظت أن ماء الجهرة عموماً فيه شيء من المرارة الخفيفة، وأنا أفسد هنا ماء الشرب، وقد أرت هذه المرارة قليلاً في مذاق الشاي الذي شربناه، ولذلك امتنع بعض الرفاق عن الشرب... لا ريب أنه كان يوماً جميلاً..

أحمد الشرباصي
مبعوث الأزهر الشريف إلى الكويت

الاسلام دعوة إلى الخير والاصلاح

مهما بلغ الإنسان من نفاذ بصيرة ، وسداد في الرأي ، واتساع في أفق الثقافة مع امتداد الزمن وتنوع الحضارة ورقبها ، فلن يصل في أحكامه ونظمه إلى ما وصل إليه الدين الإسلامي ، من أنظمة وقوانين فيها الخير والطمانينة للبشرية ، ومهما حاول بنو الإنسان في هذا العصر من إبداع تشريعات ، ووضع أنظمة تكفل الدعة ، وتجلب الخير ، وتقيم العدالة . فلن يبلغوا شيئاً مما بلغه الدين الإسلامي في إقامة رواق السعادة على أسس من الفضيلة والتشريع المستقيم .

سوف يقول بعض من الناس أن هذا رأى بدافع العصبية الدينية ، والرجعية والجمود ، وجوابي على ذلك ، نعم الرجعية التي فيها حفاظ المروءة ، وملاك الأخلاق ، وحبنا جمود فيه إبقاء على ما يعمر النفس من خلال تسخيرها عن الدنيا والصغار ، وتجعلها تشعر بالعزة والرفعة ، حبنا عصبية تعود بنا إلى ما ضيعنا من تراث خلق ، على أساسه قامت تلك الحضارة الزاهية ، وأشرقت صفحات ذلك التاريخ ، الذي به نفاخر ، وبها تنفخ الأجيال .

إن هذه القوانين المدنية ، والتي من نتاج حضارة الغرب ، هي التي جعلتنا نشكو كثيراً من أمراضنا الاجتماعية ، وأورثتنا ذلك الضعف الخلق عند الفرد والأسرة والطبقات ، مما جعلنا ننكر أن شريعتنا تحمل إلينا أنظمة فيها صلاح أمرنا وقوام سعادتنا ، وقد لقننا ذلك عن كتاب الغرب اظنهم أن الدين الإسلامي دين « لاهوتي » جاء للعبادة فقط ، فهو لا يتجاوزها في غايته ومراميه ، ولا يتصل بالحياة ومرافقها ، رموه بذلك لجهلهم حقائق الإسلام ومبادئه ، ولأن معلوماتهم لم تنبع من منابع التشريع واللغة ، فهي لا تتصل بجوهر الدين وأساسه السليمة ، وقد أدخلوا في قلوب كثير من ناشئتنا مثل هذا ، فاختلط عليهم الأمر ، وأصبحوا يرون أن العودة إلى الدين معناها الرجوع إلى الجاهلية الأولى ، في جهلها وشقاوتها وبعدها عن معالم الحضارة ، ولا ريب أن هذا تجن على الحقيقة ، وابتعاد عن الصراط السوي ، لأن الدين الإسلامي في جميع نظمته وتشريعاته ، يهدف إلى خير الإنسانية ورخائها ، ويعمل على إسعاد الفرد ، ودفعه إلى معترك الحياة مزوداً ، بسلاح

من الثقة والاعتماد على النفس ، وسلاح العلم الصحيح ، وهل من دليل على هذا بعد قوله تعالى : « وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله » وقوله تعالى : « وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ، ترهبون به عدو الله وعدوكم ... » والإعداد الحربي يتطلب معرفة أنواعه وقواعده وطرقه ، وفي ذلك دعوة من الإسلام إلى حذق أنواع من العلوم لا حصر لها ، تدخل ضمن هذا القول المحكم ، في ذلك نداء للأمة الإسلامية حتى تزحف على اختلاف طبقاتها نحو العلم والحضارة النافعة والمدنية الصحيحة ، والتي تقوم على الفضائل وسمو الأخلاق والغايات النبيلة . هذه القوانين المدنية التي ولدتها الحضارة الحديثة ، وأخذنا بألفاظها المعسولة ، أوجد فيها ما يعالج أخطر الأمراض الاجتماعية ، وأفتكها ؟ ألا وهو الفقر كما عالجها الإسلام في أنظمتها وأساليبها .

نقبوا أيها القراء في مواد القوانين الحديثة ، وبين جعلها وكلماتها ، قديمة كانت أو حديثة ، لدى أي أمة ، شرقية كانت أو غربية ، نقبوا فهل تجدون طرقاً واضحة ، وأدوية فيها البرء من هذا الداء الويل ، كما صنع الإسلام . فإن قلتم من مواد القوانين المدنية ، تحديد الملكية ، والحيلولة دون تضخم الثروة والضمان الاجتماعي وفي ذلك دواء ووقاية من الفقر ، قلت لم تأتوا بشيء من تلك القوانين الحديثة ، لأن تلك النظم ليست بخارجة عن دائرة الإسلام ، ولا متجاوزة لتشريعاته ، وإنما أوجدها قبل أن يفكر فيها فلاسف الغرب وقادته ، وعمل بها المسلمون في عصورهم الأولى أيام كانوا يقفون عند حدود الشرع ، ويفقهون غايته ومراميه ، وبدركون أسرار التشريع .

فقد عالج الإسلام الفقر علاجاً يستأصل جذوره وشأفته من بين الطبقات ، وما عمله الإسلام في هذا شبيه بعملية جراحية ، تؤدي إلى بتر ما أفسده المرض ، واستعصى دواؤه ، وبذلك خالف القوانين الحديثة التي تسكن هذا المرض ، دون أن تقتل جرثومته ، بل تعالجه بما يشبه المخدرات ليسترخ الجسم مدة ، فلا يلبث حتى يراجع المرض ثانية بظهور بشوره في جميع أنحاء الجسم . جعل الإسلام علاج الفقر دائماً ومعداً ، نظراً لخطورته

الاجتماعية ، وتعرض الأمة للاصابة بجرثومته بين الفترة والفترة ، فأوجب الزكاة في أشياء متعددة من النقدين ، وعروض التجارة والأنعام والحبوب ، وألزم أرباب هذه الأموال إخراج نصيب للفقراء ، وإعطاؤهم ذلك النصيب من أنواع كثيرة يجعل الدواء متواصلاً ومستمراً ، فلا يكاد ينتهى نوع حتى يكون الآخر وهكذا دواليك ، على أن بعض الأئمة يرى أن تكون الزكاة في الحبوب كلها وما أخرجه الأرض من ثمار ، وفي ذلك من التوسعة وتدقيق الأموال على الفقراء ما فيه غنى وكفاية ، وشفاء لما في الصدور .

ولو عمل المسلمون بهذا الصوت الإلهي في كل بلد وكل قطر لما وجد فقر ولا فقراء ، على أن الإسلام احتاط للأمر وأبعد في تقدير المستقبل وما تخفيه الأيام فأوجد باب الصدقة والإحسان ، حيث رغب في ذلك وحث عليه ، وحبب عمله للنفوس في حالات كثيرة ، وأوضاع متنوعة ، وصور بهيجة ، في القرآن الكريم والسنة النبوية كقوله تعالى : « مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبة أنبتت سبع سنابل في كل سنبلة مئة حبة ... » فهذا جدول بجانب ذلك التشريع العريض الواسع من أمر الزكاة يمدد ويساعده إن صاق بجابهة المرض وعجز عن القضاء عليه ، ولحرص الإسلام على إبادة جرثومة هذا المرض من بين الطبقات في الهيئة الاجتماعية ، لم يقف عند تلك التشريعات والاتجاهات ، بل أباح لمن يتولى أمر المسلمين ، ويقوم على تصريف شئونهم ، ويتولى رعايتهم ، إن دأمت

المسلمين جموع الأعداء أن يجند لتلك الجموع ، ويحشد لها من العتاد ما يرد به عاديتها ويكسر شوكتها ، وليس العدو المحارب بأشد خطراً من عدو اجتماعي كالفقر والعوز ، فيباح للحاكم المسلم أن يأخذ من الأموال « زيادة عن الزكاة » ما يرى ضرورته لهذا العدو المهاجم حتى يقيم في وجهه السدود والقلاع ، وينصب في طريقه الشباك ، ويبث المتفجرات ، وذلك بالمشروعات المتنوعة من صحية وعلمية ، وفي هذا القضاء المبرم عليه ، وأعنى بالتحصينات والقلاع مشروعات الخير والبر بأنواعه وطرقه ، أو هو الضمان الاجتماعي في صورته وحالاته المعروفة .

هذه طرق ثلاث أوجدها الإسلام للسير عليها ، نحو أقبیح مرض اجتماعي تخشاه الأمم في وقتنا الحاضر ، بل ثلاثة أنواع من الأسلحة تشهر في وجهه معاً إن استعصى علاجه بنوع واحد ، على أن الإسلام أوجب على اليد العاملة السعي والعمل وحارب البطالة حتى لا تكون طبقات عاطلة بين المجتمع الإسلامي .

فالعيب ليس في حقيقة الإسلام ومبادئه وتشريعاته وعدم صلاحيتها ، وإنما العيب في المسلمين الذين يتجاهلون حقائقه ، ويقامون عن نصوصه ، وأنت أيها القارئ الكريم مهما حاولت أن تظفر بنظام وقانون في دنيا بني الإنسان يحارب هذا المرض ، فلن تجد أمامك غير قوانين الإسلام وسيلة . ومن أصدق من الله قتيلاً ؟ .

المدرسة المباركية
السكوت

عبد اللطيف الصالح

سألتكم؟

من أجل ما يجلب النظر اليوم في الشوارع والمدن الحديثة العصرية هو الأشجار والحدائق ، أو التزهات العامة ، وخاصة إذا كانت هذه في بلد صحراوي كبلدنا ، فإنها تكسبه رونقاً وطلاوة ، حيث يتناسب لون الصحراء الرمادية وبين اللون الأخضر الجميل . فلم أر جمالا للشجر والحضرة كما أراه في مدن الصحراء ؛ لأن الندرية تكسب

الشيء قيمة عالية . وهناك بعض الأشجار الصالحة للمحيط الصحراوي ، وللشمس والسموم اللافين ، وقد جربنا تشجير بعض أجزاء من الشوارع فنجحت ، ومشكلة الماء الذي تسقى به هذه الشجيرات غير صعب ، بل هو موجود قرب البلاد ، وما أسهل نقله لريها كل يوم . . . وليشارك الشعب البلدية في هذا الأمر ، وليصبح كل شخص مسؤولاً عن المحافظة والرعاية - على الأقل - للشجرة المغروسة أمام بابه ؛ فما أعظم فائدتها ، وما أجمل منظرها عندما تنمو وترعرع وتزدهر . . فلنكثر الغرس ، ولنحافظ على ما نزرع ، ولنجعل منظر المدينة بهذه الأشجار الجميلة ، لكي تبقى الناس حرارة الشمس المحرقة ، ولنغرس في نفوس المواطنين حب الطبيعة والجمال .

نبذة عن المعهد الديني بالكويت

(١) فرق المعهد

بالمعهد الآن ٣٣٣ طالبا ، وهم سبع فرق : الفرقة التجهيزية وعددها ١١٢ وبها ثلاثة فصول ، والفرقة الأولى وعددها ١٠١ وبها ثلاثة فصول ، والفرقة الثانية وعددها ٤٢ والثالثة وعددها ٣٣ والرابعة وعددها ٢٦ والخامسة وعددها ١٣ ، وبكل واحدة من هذه الفرق فصل واحد ، ثم الفرقة الأولى من شعبة إعداد الأئمة والخطباء وعددها ٦. فالفرق السبع مكونة من اثني عشر فصلا ، وكل فرقة تنقسم عند دراسة الفقه إلى ثلاثة أقسام ، وهي : المالكية والشافعية والحنابلة .

(٢) شروط القبول بالمعهد

لا يقبل بالفرقة التجهيزية من المتقدمين الجدد إلا الطالب الذي ينجح في المطالعة والإملاء والحساب بحيث يكون في هذه المواد الثلاث في مستوى الطالب النقول من السنة الأولى إلى الثانية الابتدائية بالمدارس المدنية ، لكن إن كان الطالب كفيفا يقبل بدون امتحان بشرط أن لا تنقص سنه عن ١١ سنة لكي يتسنى له اتقنهم دروس المعهد .

(٣) المواد التي تدرس بالمعهد

المواد التي تدرس بالمعهد ٢٥ مادة

يدرس الآن منها ٢٢ فقط وهي :

- (١) القرآن حفظاً وتلاوة وأداء وتجويدا . (٢) السيرة النبوية وسيرة كبار الصحابة والتاريخ الاسلامي وتاريخ الكويت وبلاد العرب ونبذة من تاريخ الأمم . (٣) التوحيد والدفاع عن العقيدة الاسلامية . (٤) التهذيب . (٥) التفسير وغريب القرآن . (٦) الحديث وشرحه ومصطلحه (٧) الخطابة والدروس الدينية . (٨) الشعائر (بيان الأذكار والأدعية المعلقة بالصلاة وآداب المساجد وتلاوة القرآن ، والبدع التي ينبغي التحرز منها ، وكل ما يهيم المؤذن والامام) . (٩) الفقه مع حكمة التشريع (يدرس لكل أهل مذهب فقه مذهبهم فقط) . (١٠) النحو والصرف . (١١) علوم البلاغة (البيان والمعاني والبديع) (١٢) الأدب

وتاريخه . (١٣) المحفوظات . (١٤) المطالعة . (١٥) المحادثة للفرقة التجهيزية ، والانشاء لسائر الفرق . (١٦) الخط . (١٧) الإملاء . (١٨) المنطق . (١٩) الصحة . (٢٠) الجغرافيا (٢١) الحساب . (٢٢) اللغة الانجليزية .

ومن المنتظر أن يدرس بالسنوات الآتية ثلاث مواد وهي :

- (١) العروض والقوافي . (٢) آداب البحث والمناظرة (٣) التربية وعلم النفس .

(٤) مستوى الطلبة

« أ » الطلبة المنقولون من الفرقة الثالثة إلى الرابعة مكثوا بالمعهد أربع سنوات ودرسوا فيها ما يجعلهم فوق مستوى حملة الشهادة الابتدائية بالمدارس ، وذلك في القرآن والعلوم الدينية والعربية . وأما العلوم الأخرى كالحساب والصحة والجغرافيا واللغة الانجليزية فهم في هذه المواد في مستوى طلبة السنة الثالثة الابتدائية بالمدارس .

« ب » والطلبة الذين نجحوا من الفرقة الخامسة قد درسوا ما يجعلهم في مستوى الشهادة الابتدائية بالمدارس في العلوم المدنية كالحساب والصحة والجغرافيا واللغة الانجليزية ، وأما سائر العلوم من القرآن والعلوم الدينية والعربية والمنطق فهم فيه فوق مستوى السنة الثالثة الثانوية بالمدارس المدنية .

« ج » ومن المنتظر تقسيم الناجحين من السنة الخامسة إلى شعب ثلاث .

الأولى : شعبة إعداد البحوث ، ومقدارها سنتان ، وتتكون من المبصرين المتفوقين ، والمتخرج فيها يكون في قوة حامل الثانوية « التوجيهية » أو ثانوية الأزهر .

الثانية : شعبة إعداد المعلمين ، ومقدارها سنتان وتتكون من باقي المبصرين . والمتخرج فيها يكون أهلا للتدريس بمدارس الكويت الابتدائية غير أنه يحسن البداءة بالتدريس في الروضة ثم التدرج حتى أواخر الصفوف الابتدائية، والمتخرج في هذه الشعبة ينبغي أن يعمل في الكويت عند التحاقه بالخدمة - معاملة حامل التوجيهية.

ثـورـة « كـوبـرنـيـكـوس »

القدماء، وكان « كوبرنيكوس » متردداً خائفاً، وقد قدم هذه النظرية على اعتبار أنها فرضية خوف اشتداد غضب رجال الدين عليه، ثم جاء بعده « غاليلو » (١٥٦٤ - ١٦٤٢) فاستصوب رأى « كوبرنيكوس » وكان أكثر منه جرأة في نشر هذه النظرية كما كانت له اكتشافات عظيمة في الفلك وقد أمرته محاكم التفتيش بأن يرتد عن أخطائه هذه، فوعد بأنه سيقلع عن آراء « كوبرنيكوس » ف قضى بقية عمره معتقلاً ومراقباً حتى أصيب بالعمى ثم مات .

ولقد ارتكب (كوبرنيكوس) خطأ في تقريره عن مدارات السيارات حول الشمس، إذ كان يرى أنها على شكل دوائر، ولكن « كبلر » (١٥٧١ - ١٦٣٠) صحح ذلك وقال بأن السيارات تدور حول الشمس بشكل قطع ناقص (اهليلجى) تقع الشمس في إحدى بؤرتيه . وفي سنة ١٧٧٢ توصل « بود » إلى القانون الذى سمي باسمه . وهو أن تضيف عدد ٤ إلى الاعداد التالية : -

٠ ، ٣ ، ٦ ، ١٢ ، ٢٤ ، ٤٨ الخ . . ثم تضرب المجموع فى ٩ ملايين ميلا لينتج البعد عن الشمس ، وهذه أبعاد السيارات التقريبية فى الوقت الذى قرر فيه هذا القانون باتخاذ بعد الأرض عن الشمس هو الوحدة :

عطارد ٠.٣٩ - الزهرة ٠.٧٢ - الأرض ١.٠٠ -
المريخ ١.٥٢ - المشترى ٥.٢٠ - زحل ٩.٥٤ (بقية
السيارات لم تكتشف آنذاك) وفى ملاحظة هذه الأبعاد يظهر أن هناك فجوة فى نحو (٢٤ + ٤) = ٩ = ٢٥٢ مليون ميل ، وقد كشفت المراصد عن النجيمات التى بين المريخ والمشتري وبذلك ملئت الفجوة . وقد توالى الاكتشافات الفلكية فيما بعد وزاد عدد السيارات باكتشاف : - أورانوس ، نبتون ، بلوتو ، باحتساب مواقع افتراضية كشفت عنها المراصد بعد ذلك ، وبهذا صار للفلكيين تبرير كاف للثقة التى يستشعرونها ودحضت العقائد الخاطئة الموروثة من العصور المظلمة .

صالح المعجبري

الكويت

كان الرأى السائد قديماً عن المجموعة الشمسية أن الأرض فى مركز الكون وأن الشمس والقمر والكواكب السيارة والنجوم الثوابت جميعها تدور حول الأرض وهذا الترتيب يدعى بنظرية « بطليموس » وهو من فلكيي اليونان عاش فى الأسكندرية فى القرن الثانى لليلاد وهو مؤلف أول كتاب فى علم الفلك المسمى بـ (المجسطي) وقد نقله العرب إلى اللغة العربية فى صدر الدولة العباسية ، وأخذوا بنظريته هذه كما كانت هذه النظرية سائدة فى أوروبا حتى مطلع القرن السادس عشر إلى أن جاء « كوبرنيكوس » (١٤٧٣ - ١٥٤٣) بنظريته الجديدة وقلب علم الفلك رأساً على عقب ، ومؤداها أن الشمس فى مركز المجموعة الشمسية واننا بأرضنا مع بقية السيارات الأخرى تدور حولها ، ولقد أنزلت هذه النظرية الأرض من عليائها ومركزها الممتاز وهيأت الأذهان وحفزتها إلى الشعور بأن أرضنا التى نعيش عليها ضئيلة جداً وأنها أقل شأنًا مما تصور

الثالثة : شعبة إعداد الأئمة والخطباء، ومقدارها سنتان وتسكون من المكفوفين وكذا من المبصرين الذين يرغبون فيها بدلا من الشعبين السابقين، ويصلح خريجوها للإمامة والخطابة والتدريس بمدارس الكويت، وينبغي أن ينالوا من إدارة الأوقاف راتباً كالراتب الذى يناله حامل التوجيهية فى إدارة المعارف .

(ملحوظة) : المتخرج فى شعبة إعداد البعث يبعث إلى كليات الأزهر الثلاث . ومن لم يرغب منهم فى ذلك يعامل عند توظيفه بالكويت معاملة حامل التوجيهية . وهو لا ينقص عن حامل التوجيهية إلا فى علوم الكيمياء والطبيعة والحياة والرسم ، وقد عوض هذا النقص وزاد عليه بالتوسع فى القرآن الكريم وعلوم الدين واللغة العربية .

٣ من ربيع الآخر سنة ١٣٧٢ هـ شيخ المعهد
٢٠ من ديسمبر سنة ١٩٥٢ م على حسن البو لافي

ثـورـة « كـوبـرنـيـكـوس »

القديما، وكان « كوبرنيكوس » متردداً خائفاً، وقد قدم هذه النظرية على اعتبار أنها فرضية خوف اشتداد غضب رجال الدين عليه، ثم جاء بعده « غاليلو » (١٥٦٤ - ١٦٤٢) فاستصوب رأى « كوبرنيكوس » وكان أكثر منه جرأة في نشر هذه النظرية كما كانت له اكتشافات عظيمة في الفلك وقد أمرته محاكم التفتيش بأن يرتد عن أخطائه هذه، فوعد بأنه سيقلع عن آراء « كوبرنيكوس » ف قضى بقية عمره معتقلاً ومراقباً حتى أصيب بالعمى ثم مات .

ولقد ارتكب (كوبرنيكوس) خطأ في تقريره عن مدارات السيارات حول الشمس، إذ كان يرى أنها على شكل دوائر، ولكن « كبلر » (١٥٧١ - ١٦٣٠) صحح ذلك وقال بأن السيارات تدور حول الشمس بشكل قطع ناقص (اهليلجى) تقع الشمس في إحدى بؤرتيه . وفي سنة ١٧٧٢ توصل « بود » إلى القانون الذى سمي باسمه . وهو أن تضيف عدد ٤ إلى الاعداد التالية : -

٠ ، ٣ ، ٦ ، ١٢ ، ٢٤ ، ٤٨ الخ . . ثم تضرب المجموع فى ٩ ملايين ميلا لينتج البعد عن الشمس ، وهذه أبعاد السيارات التقريبية فى الوقت الذى قرر فيه هذا القانون باتخاذ بعد الأرض عن الشمس هو الوحدة :

عطارد ٠.٣٩ - الزهرة ٠.٧٢ - الأرض ١.٠٠ -
المريخ ١.٥٢ - المشترى ٥.٢٠ - زحل ٩.٥٤ (بقية
السيارات لم تكتشف آنذاك) وفى ملاحظة هذه الأبعاد يظهر أن هناك فجوة فى نحو (٢٤ + ٤) = ٩ = ٢٥٢
مليون ميل ، وقد كشفت المراصد عن النجيمات التى بين
المريخ والمشتري وبذلك ملئت الفجوة . وقد توالى
الاكتشافات الفلكية فيما بعد وزاد عدد السيارات
باكتشاف : - أورانوس ، نبتون ، بلوتو ، باحتساب مواقع
افتراضية كشفت عنها المراصد بعد ذلك ، وبهذا صار
للفلكيين تبرير كاف لاثقة التى يستشعرونها ودحضت العقائد
الخاطئة الموروثة من العصور المظلمة .

كان الرأى السائد قديما عن المجموعة الشمسية أن الأرض فى مركز الكون وأن الشمس والقمر والكواكب السيارة والنجوم الثوابت جميعها تدور حول الأرض وهذا الترتيب يدعى بنظرية « بطليموس » وهو من فلكيى اليونان عاش فى الأسكندرية فى القرن الثانى لليلاد وهو مؤلف أول كتاب فى علم الفلك المسمى بـ (المجسطى) وقد نقله العرب إلى اللغة العربية فى صدر الدولة العباسية ، وأخذوا بنظريته هذه كما كانت هذه النظرية سائدة فى أوروبا حتى مطلع القرن السادس عشر إلى أن جاء « كوبرنيكوس » (١٤٧٣ - ١٥٤٣) بنظريته الجديدة وقلب علم الفلك رأساً على عقب ، ومؤداها أن الشمس فى مركز المجموعة الشمسية واننا بأرضنا مع بقية السيارات الأخرى تدور حولها ، ولقد أنزلت هذه النظرية الأرض من عليائها ومركزها الممتاز وهيأت الأذهان وحفزتها إلى الشعور بأن أرضنا التى نعيش عليها ضئيلة جداً وأنها أقل شأنًا مما تصور

الثالثة : شعبة إعداد الأئمة والخطباء، ومقدارها سنتان وتسكون من المكفوفين وكذا من المبصرين الذين يرغبون فيها بدلا من الشعبين السابقين، ويصلح خريجوها للإمامة والخطابة والتدريس بمدارس الكويت، وينبغي أن ينالوا من إدارة الأوقاف راتباً كالراتب الذى يناله حامل التوجيهية فى إدارة المعارف .

(ملحوظة) : المتخرج فى شعبة إعداد البعث يبعث إلى كليات الأزهر الثلاث . ومن لم يرغب منهم فى ذلك يعامل عند توظيفه بالكويت معاملة حامل التوجيهية . وهو لا ينقص عن حامل التوجيهية إلا فى علوم الكيمياء والطبيعة والحياة والرسم ، وقد عوض هذا النقص وزاد عليه بالتوسع فى القرآن الكريم وعلوم الدين واللغة العربية .

٣ من ربيع الآخر سنة ١٣٧٢ هـ شيخ المعهد
٢٠ من ديسمبر سنة ١٩٥٢ م على حسن البو لافى

الكويت صالح المعجبري

روح التربية والتعليم ومنهج الدراسة لهرون الرشيد

يهم كثير منا اهتماماً بالغاً بكل شيء غربي ، بل بعضنا يفتن افتناناً شديداً بما يرى ويسمع ويقرأ شيئاً عن الغرب والغربيين ، ولا يترك لنفسه تلك الفتنة تنعم به وحدها ، بل يتشدد بها في كل ناد ، وفي كل مجلس ، وأمام كل هيئة يتصل بها ، وربما تعدى ذلك إلى الصحف السيارة يكتب فيها الفصول تلو الفصول ، مبيناً بالحجة التي لا تدفع ، والبرهان الذي لا يغلب ، والآيات البينات المعجزات ، أن الغرب مصدر الرقي والحضارة ، وو.. الخ ما كتب الكتاتون ولا يزالون يكتبون .

ولقد قرأت كثيراً لمن كتبوا عن التربية والتعليم ، وطرق التدريس ، وتاريخ التربية ، ورجال التربية ، فرأيت أن أغلبهم يشيد بالغرب وعلمائه ، ومرييه ، ويذكر لك ألف تعريف للتربية ، وألف اسم من الأعلام الغربيين الذين ألفوا ، ودرسوا ، وجربوا ولكن رجالنا لو أنصفوا بعض الانصاف لقالوا إن كلمة « هرون الرشيد » للأحر ، مربي رلده تعتبر شيئاً عظيماً في علم التربية ، ومنهجاً دقيقاً للتعليم . اسمع إليه وهو يوصي الأحر حين دفع إليه ولده ليزييه ، ويهذهبه . اسمع فصلاً بليغاً من فصول التربية ، ونظاماً دقيقاً من أنظمة التعليم ، ومنهج الدراسة ، قال :

يا أحر . « إن أمير المؤمنين قد دفع إليك مهجة نفسه ، وثمره قلبه ، فصير يدك عليه مبسوطة ، وطاعته لك واجبة ، فكن له بحيث وضعك أمير المؤمنين : أقرئه القرآن ، وعرفه الأخبار ، وروه الأشعار ، وعلمه السنن ، وبصره بمواقع الكلام ، وامنعه من الضحك إلا في أوقاته ، وخذه بتعظيم بني هاشم إذا دخلوا عليه ، ورفع مجالس القواد إذا حضروا مجلسه ، ولا تمرن بك ساعة إلا وأنت مغتنم بها فائدة تفيده إياها من غير أن تحزنه فتعيت ذهنه ، أو تمنع في مسامحته فيستحلي الفراغ ، وبالغ وقومه ما استطعت بالقرب والملاينة ، فإن أباهما فعليك بالشدّة والغلظة » هذا هو منهج الدراسة عند العرب ، يا من لا تعرفون إلا الغرب ونظمه . . وماذا قال أمير المؤمنين . . إنه جعل ابنه وولي عهده خاضعاً لكل الخضوع لمعلمه ، وهذا ما تحتمه قوانين التربية العصرية ، ونظم المدارس الراقية . . ثم بدأ بالمنهج بعد ذلك فقال : أقرئه القرآن . وهذا هو الدرس الديني الذي يفهم منه دنياه وآخرته . كما نعلم أبناءنا اليوم . . أما قوله : وعرفه الأخبار ، فإن ذلك ما هو إلا علم التاريخ الذي يعرف به أيام العرب ووقائعهم الحربية وأنسابهم وعاداتهم

والعرب برعوا في ذلك براءة لا تداني . أما قوله : وروه الأشعار . فإن ذلك ما هو إلا درس الأدب الذي به يعرف الشعراء ونشأتهم وشعرهم ، ويستطيع أن يفرق بين شعر هذا الشاعر وذلك ، وينقد ما يشاء له أن ينقد ، ولا غرو فإن أخبار نقد العرب للشعر ليست غريبة علينا ، وذلك لطول دروسهم للأدب ، ودقة فهمهم له فهماً يجعلهم يعرفون اتجاه هذا الشاعر أو ذاك ، وينسبون البيت لقائله مبينين الأسباب لذلك وقل مثل ذلك عن كل كلمة من كلام هرون الرشيد لخلف الأحر ، فإن كل كلمة من كلامه ما هي إلا درس أو تعيين المادة والموضوع كما يقولون . فهل بعد ذلك نتجه إلى فلان وفلان من زعماء التربية في الغرب ؟

أليس في كلام هرون الرشيد ما يعد التلميذ الاعداد الذي يجعله يحيا حياة كاملة ، لأن القرآن يهذهبه ، والأخبار والأشعار وغيرها مما يقوى عقله ، ويشجذ ذهنه ، على أنه لم يترك تربيته الجسمية . فقد قال له : من غير أن تحزنه . أي لا بد من إدخال السرور عليه ، ولا شك أن السرور من دواعي تقوية الجسم ، وإذا وصل المعلم إلى أن ينمى عقل تلميذه وجسمه فقد بلغ غاية التربية التي تجعل الإنسان يحيا حياة كاملة ، فهل يوجد — أيها القاريء — فرق بين رأي هرون الرشيد في التربية ورأي « هربرت سبنسر » أنظر إلى قول المربي الفيلسوف الانجليزي « هربرت سبنسر » مؤلف الكتب القيمة في التربية وصاحب الآراء السديدة في التعليم قال : « التربية إعداد الانسان ليحيا حياة كاملة » ثم استمع إلى قول « صلي » ذلك المربي الانجليزي أيضاً : « التربية تهذب القوى الطبيعية للطفل ، كي يكون قادراً على أن يعود حياة خلقية صحية سعيدة . فهل يعجز رأي هرون الرشيد عن أن يصل بالطفل إلى ما يصل به رأي « صلي » أو « هربرت سبنسر » ؟ إنك لو درست أي رأي من آراء رجال التربية الغربية ، أو تفحصت أي تعريف من تعاريف الغربيين المربين ، وواظمت بينها وبين رأي هرون الرشيد لما وجدت هناك فارقاً من حيث المعنى والغرض ، ولكننا دائماً كما قلت نتغنى بكل شيء أجنبي وذلك لضعف فينا نشأ من احتقارنا لقوميتنا العربية الاسلامية ، فهل آن لنا أن نجد تراثنا ، ونعتز بآثار أجدادنا ، ونقول : لا . بل قال فلان العربي الإسلامي حينما نسمع متشدقاً يقول : قال فلان

الغربي الأجنبي ؟ ليتنا نقول ! ! غير الله الدسملوطي
مدرس اللغة العربية بالمباركية الثانوية
السكوت ،

الإسلام والحقوق الفردية

الناس حتى يكونوا مؤمنين . » ، و « فذكر إننا أنت مذكر ، لست عليهم بمسيطر . » ، و « لكم دينكم ولي دين . » ومن أقوال الرسول صلى الله عليه وسلم بشأنها : « لهم مالنا ، وعليهم ما علينا » .

فالإسلام إذن يقرر حرية العقائد واحترام الاتجاهات الدينية القائمة على الكتب المنزلة من عند الله ، ويدعو لعقيدته في غير تحيز ولا عنجهية ، دعوة الحجة والافتناع والإحسان والبرهان والسباحة والرفق .

وأقر الإسلام للفرد حريات الفكر من رأى وتفكير وقول ، فأما عن حرية الرأى والتفكير ، فالمعروف أن الإسلام يحث على التفكير وتشغيل العقول ؛ لأن هذا العمل من شأنه أن يميز الإنسان عن الحيوان ، وقد خلقهما الله مختلفين حساً ومعنى ومادة وروحاً ، ومن آيات الله في هذا الشأن : « ولقد ذرأنا لجنهم كثيراً من الجن والإنس لهم قلوب لا يفقهون بها ، ولهم أعين لا يبصرون بها ، ولهم آذان لا يسمعون بها ، أولئك كالأنعام ، بل هم أضل ، وأولئك هم الغافلون » . و « أولم يتفكروا في أنفسهم ما خلق الله السموات والأرض وما بينهما إلا بالحق وأجل مسمى » . و « أفلم يسيروا في الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها ، أو آذان يسمعون بها ، فإنها لا تعمى الأبصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور » .

وليس أدل على تقرير الإسلام لحرية الرأى ، من أن مصدراً هاماً من مصادر التشريع الإسلامى قد قام على أساسها ، أقصد بهذا المصدر « الاجتهاد » بالرأى ، بل إن الإسلام — على لسان الرسول صلى الله عليه وسلم — قد قرر للمجتهد المثوبة إن اجتهد ، ولو أدى اجتهاده إلى وقوع في الخطأ ، وقرر له مشورتين إن كان على حق فيما وصل إليه من استنباط الأحكام التي لم ترد في النصوص الصحيحة ، بإقرانه الأشباه بما يشابهها والأحكام بما يماثلها !

والدليل التاريخي على تقرير هذه الحرية ملموس أكثر للمس في عصر الرسول صلى الله عليه وسلم ، وعصر الخلافة الراشدة ، ومن أمثلة ذلك اختلاف رأى الصحابييين : أبي بكر وعمر في أسرى غزوة بدر أمام الرسول ، إذ أبدى أبو بكر عطفه وشفقته نحوهم ، وجعل يلين الرسول ، نجاههم ويذكر

أورد الإسلام تنظيمات شتى في النواحي السياسية والدستورية والاجتماعية وغيرها ، ودل بذلك على أنه ليس دين عقيدة خصب ، بل هو نظام حكم ومذهب اقتصاد وتنظيم اجتماعي ، وأن به من الأسس والدعائم والأصول والمبادئ ، ما يكفل خلق مجتمع ناهض منتظم ، وسير حياة هنية سعيدة ، وإنشاء دولة قوية متينة البنيان مدعمة الأركان . ومن أهم ما وضعه الإسلام لتنظيم الأوضاع الدستورية والاجتماعية ، ما قرره لأفراد الشعب من حقوق ، لم تتوصل إليها الدول الأوروبية الحديثة إلا منذ عهد قريب ، بعد أن مضى على تقرير الإسلام لها القرون والأحقاب ، وصارت اليوم الأساس الذي تنبنى عليه معظم الدساتير والقوانين في العالم الحديث .

فقد قرر الإسلام للفرد حريته في اتخاذ العقيدة التي يرضاها والدين الذي يرتضيه ، والأساس الذي يبنى عليه الإسلام تقريره لهذه الحرية ، هو أن الإيمان بالله والاعتراف برسالة رسوله لا يكون بالشدة والقهر ، ولا يكون بالإجاء والإجبار ، وإنما يكون بالتفكير والنظر والبحث والاستقصاء واللين والحسنى ، وليس يعنى ذلك أن الإسلام لا يدعو لعقيدة ، وإنما يعنى أنه وإن لم يدع لها بالقوة والإكراه ، فإنه يدعو لها الناس جميعاً برفق وهودة ومنطق وتمحيص وتبيان وتبيين ، فإن رأوا فيما يدعو إليه منطقاً يعجبهم وهداية تجذبهم وديناً يهديهم وفكراً يقنعهم ، فمالوا إليه وانجذبوا بخيره وآمنوا به ورضوا عنه ، فذاك ، وإلا تركهم الإسلام محترماً عقيدتهم التي يدينون بها موسعاً صدره لدينهم الذي يعتقدون فيه ، فاسحاً لهم داره ليعيشوا فيها كما يحلو لهم ، وليشاركوا هؤلاء الذين آمنوا به واهتدوا بهديه حياتهم ومجتمعهم ، دون تحيز لدويهم ، أو إضرار بذييهم . هذا عن موقف الإسلام من تلك الفئات التي يطلق عليها (أهل) الكتاب ، أما الكفار والوثنيون والملاحدة ، فالإسلام يشتد في موقفه تجاههم ، ولا يتخذ معهم موقف اللين الذي يتخذه تجاه أهل الكتاب الذين يعرفون الله ويختلفون في رساله .

ولقد قال الله تعالى في شأن هذه الحرية : « لا إكراه في الدين ، قد تبين الرشد من الغي . » و « أفأنت تكراه

له أنهم قومه وإخوانه ، وكان ربه نبيهم الرسول بتسريحهم أو يأمر بمفاداتهم ، ووقف عمر في الجبهة الثانية ينادى بضرب رقابهم ؛ لأنهم أعداء الله ودعاة الكفر وأهل الشرك والضلال ، وتجادل المسلمون في شأن هؤلاء الأسرى ووقف بعضهم في صف داعي اللين والرفق ، ووقف الآخرون في صف داعي الشدة والصرامة .

ومن أمثلة ذلك أيضاً ما حدث بصدد غزوة أحد ، إذ أخذ النبي صلى الله عليه وسلم يشاور أهل المدينة في الخروج إلى الكفار وكيفية لقاء العدو ، فقال البعض بالتحصين بالمدينة ، وقال الشباب الراغبون في القتال والاستبسال قالوا بالخروج لملاقاة الكفار ، وتغلب رأيهم في النهاية وخرج المسلمون !

وأما عن حرية القول ، فقد أباح الإسلام للأفراد أن يقولوا ما يحول بخواطرهم وما يدور بأذهانهم بأي أسلوب يحبون ، ولكنه قيد حرية الفرد في قوله بالقيود التي رأى أن من شأنها عدم اعتداء أي فرد على آخر وعدم إساءة استعمال أيهما لهذه الرخصة من القول ، وإطلاقها على إعلانها جد خطير يتنافى مع تنظيم المجتمع ولا يكفل الرفاهية والأمن العام ؛ ومن آيات الله تعالى في هذا الصدد : « لا يحب الله الجهر بالسوء من القول إلا من ظلم » و « ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة ، وجادلهم بالتي هي أحسن » .

وحرية القول كما هو ظاهر تابعة لحرية الرأي والتفكير إذ القول هو التعبير المادي عما يصل إليه الفكر ، والقول — وحاله كذلك — وسائله متعددة ، فقد يكون شفاهة وقد يقع على قرطاس ، سواء تمثل هذا الأخير في صحيفة أو منشور أو كتاب أو خطاب ، وقد خصن المشرعون والدستوريون المحدثون الصحافة كوسيلة من وسائل التعبير بالقول ، ومنحوها مزيداً من الأهمية ، حتى جعلوا لها حرية خاصة بها أطلقوا عليها « حرية الصحافة » والتي بمقتضاها يكون للفرد أن يعبر عن آرائه في صورة مطبوعة كتاباً كانت هذه الصورة أوجلة ، أو صحيفة أو منشوراً أو إعلاناً ويستبين مما تقدم أن الإسلام قد أباح حرية الصحافة تبعاً لإباحته حرية الرأي وحرية القول ، وذلك وفق القيود التي رآها كفيلة بتحقيق عدم الاعتداء وإساءة الاستعمال كما بينا .

واهتم الإسلام بحرية التعلم والتعليم ، فجعل طلب العلم فريضة على المسلم وعلى المسلمة ، وأطلق التعلم والتعليم ، فلم

يقصره على علم دون آخر ، أو طبقة دون أخرى ، وحبب فيها مما لا يترك مجالاً للشك في قيمتهما وأهميتهما في سير المجتمع .

والنصوص الشرعية الواردة في هذا الشأن كثيرة ، منها قوله تعالى : « بل هو آيات بينات في صدور الذين أوتوا العلم . » و « وإذا قيل انشزوا فانشزوا ، ورفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات ، والله بما تعملون خبير » و « يؤتى الحكمة من يشاء ، ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً ، وما يذكر إلا أولوا الألباب » و « ولكن كونوا ربانيين بما كنتم تعلمون الكتاب وبما كنتم تدرسون . »

ومنها قوله صلى الله عليه وسلم : من خرج في طلب العلم ، فهو في سبيل الله حتى يرجع . « و « ما عبيد الله بشيء أفضل من فقه في دين ، ولفقيه واحد أشد على الشيطان من ألف عابد ، ولكل شيء عماد ، وعماد الدين الفقه . » و « العالم والمتعلم شريكان في الأجر . » و « إن من الصدقة أن تتعلم ثم تعلمه ابتغاء وجه الله عز وجل . » و « إن مثل العلماء في الأرض كمثل نجوم السماء يهتدى بها في ظلمات البر والبحر ، فإذا انطمست النجوم يوشك أن تضل الهداة . »

هذا عن الحريات المعنوية التي أقرها الإسلام ، أما عن الحريات المتعلقة بالمصالح المادية للفرد ، فقد أباح الإسلام له حريته في التملك ، كما أقر له حرية التأوي والمسكن ، وعن طريق إقراره لحرية التملك أقر للفرد حرية العمل والضرب بالسهم الذي يستطيعه في النشاط الاقتصادي من زراعة وصناعة وتجارة ، وذلك لأن التملك المقرر ، إنما قرر على أساس الحصول عليه من مصدر مشروع ، وهذا الأخير يتأتى في أغلب صورته عن العمل المشروع ، والعمل المشروع هو ما كان داخل في أي باب من أبواب الأوضاع الاقتصادية في المجتمع ، وفق الأصول التي قررها الإسلام له ، وبمقتضى حرية التملك في نظر الإسلام يستطيع الفرد أن يملك ما يشاء من العقارات والمنقولات وسواها من القيم ملكية الانتفاع بها دون وكس أو شطط ، مؤدياً منها لذوي الحقوق في الأموال ما أوجبه الإسلام عليه . وقد جاء التشريع الإسلامي بأحكام في شأن حرية التملك ، من نتائجها أن توصل إلى اطمئنان الفرد على أمواله بمنع التعدي عليها من الغير ، وقرر أقصى العقوبات على السارق لها ، كما جعل التصرفات التي تقوم بشأنها إنما تنبئ

دعاء السائل

يا كريم العطاء ، يامعين المحتاج ...
يا بلسم المسكوم ومؤاسي المحروم ...
يا ملاذ الفقير وملجأ ابن السبيل ...
يا الله ... يا رحيم ...
يا الله ... يا كريم ...
من يرحم الضرير المتعثر بفلسين ...
ويشفق على العريان بوزرة ..
ويروى العطشان بجرعة الماء ...
ويشبع الجوعان بكسرة الخبز ؟
أين أهل الثواب ... أين أهل الأجر ؟
أنت يارب مجزى المتصدقين ...
وأنت يارب مثيب المحسنين ...
أنت يا الله عطوف على العباد ..
وأنت يا الله رؤوف بالخلائق ..
يا أرحم الراحمين يا الله ...
يا أهل الخير ويا أهل الثواب ..
أعطوا يعطيكم الله ...
فعطايأ قليلة تدفع بلايا كثيرة ...
يا أهل الصدقة والإحسان ...
دفع الله عنكم سوء والمكره ..
على بابك نتطرح يا جواد يامعطاء ...
يامرقق قلوب عبيدك الصالحين ...
ومكثر أرزاقهم وحارس أولادهم ...
أشف أوجاعهم وبارك أعمالهم ...
ارحمنا وارحمهم يامتحنين ياشفوق ...
يا الله يا كريم ... يا الله يا رحيم ..
يا أرحم الراحمين يا الله ...

يعقوب منصور

البصرة

كما أن من شأنها القضاء على المحسوبة وما شابهها من
من أوضاع المجتمع الفاسد ، ومن أمثلة ذلك قول الرسول
صلى الله عليه وسلم لبني هاشم : « يا بني هاشم ، لا يجيئني
الناس بالأعمال ، وتجيتوني بالأنساب » إن أكرمكم
عند الله أتقاكم .

أحمد طه السنوسي

الجيزة

على دعامة الرضائية ، التي تعرف اليوم في القوانين الوضعية
الحديثة باسم Consensualité ، فجاء في القرآن الكريم
ألا « تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل وتدلوا بها إلى
الحكام لتأكلوا فريقاً من أموال الناس بالإثم وأنتم تعلمون »
و « إن الذين يأكلون أموال اليتامى ظلماً ، إنما يأكلون
في بطونهم نارا وسيصلون سعيراً » و « السارق والسارقة
فاقطعوا أيديهما » وجاء في السنة : « على اليد ما أخذت
حتى ترد » و « لا يحل لأحد أن يأخذ متاع أخيه لاعباً
ولا جاداً ، فإن أخذه فليرده عليه » ! .

ومن الأدلة على احترام التشريع الإسلامي لحرية التملك
والملكية أيضاً ، ما أورده خاصاً بنظام الشفعة التي هي
إحدى وسائل انتقال الملكية من الملاك إلى الشركاء والجيران
فقد أوجبها بشأن منع الضرر عن المالك ، وتمهية السبيل
لإتمام انتفاعه بملكه على أكمل وجه .

وآخر الحقوق الفردية وأولها ، بل وأهمها على وجه
الإطلاق ، هو حق المساواة ، وقد أقره الإسلام ، فلم يفرق
بين فرد وفرد أو بين طبقة وطبقة ، وجعل الناس سواسية
كأسنان المشط ، لا فضل لأحمر على أسود ، ولا فضل
لعربي على عجمي . ومن مظاهر المساواة الدينية ، الإسلام
كما لا يخفى تشريع الصلاة وتشريع الحج ، فبمقتضاها
يتساوى جميع الأفراد في اجتماع أمام الله ، سواء في الصورة
المصغرة في الصلاة ، أم في الصورة المكبرة في حج البيت الحرام .

أما مظاهر المساواة الدنيوية ، فتتجلى في تقرير التشريع
الإسلامي المساواة أمام القانون ، وفرض العقاب على الحرم
بغض النظر عن مكانته ومركزه ، ولم يفرق في ذلك بين
الطبقات أو بين الأسر ، ومن نصوص ذلك ما قرره القرآن
الكريم من أن العين بالعين والسن بالسن ، والجروح
قصاص ، بل إن هذا التشريع قد بلغ من المتانة في هذه
الناحية حداً بمقتضاه لا يهدر دم أحد أبناء الأمة دون
التوصل إلى توقيع العقوبة المفروضة بعد الوقوف على
الجاني ، ويتمثل ذلك في تشريع نظام « القسامة » الذي
بمقتضاه حال عدم التوصل لمعرفة الجاني — تخليف عدد
معين من كبار أهل المنطقة الحاصلة فيها الجريمة أنهم
لا يعرفون الجاني والجريمة ، فإن حلفوا جميعاً ، لا يذرهم
هذا التشريع ، بل يفرض تضامنهم في دفع دية الفتيل !
وكذلك تتجلى هذه المساواة في فرص الإسلام للمساواة
أمام المصالح العامة ، وبمقتضاها لا يفضل فرد على فرد في
شغل مناصب الدولة إلا بالكفاءة والكفاية والدرية ،

دعاء السائل

يا كريم العطاء ، يامعين المحتاج ...
يا بلسم المسكوم ومؤاسي المحروم ...
يا ملاذ الفقير وملجأ ابن السبيل ...
يا الله ... يا رحيم ...
يا الله ... يا كريم ...
من يرحم الضرير المتعثر بفلسين ...
ويشفق على العريان بوزرة ..
ويروى العطشان بجرعة الماء ...
ويشبع الجوعان بكسرة الخبز ؟
أين أهل الثواب ... أين أهل الأجر ؟
أنت يارب مجزى المتصدقين ...
وأنت يارب مثيب المحسنين ...
أنت يا الله عطوف على العباد ..
وأنت يا الله رؤوف بالخلائق ..
يا أرحم الراحمين يا الله ...
يا أهل الخير ويا أهل الثواب ..
أعطوا يعطيكم الله ...
فعطايأ قليلة تدفع بلايا كثيرة ...
يا أهل الصدقة والإحسان ...
دفع الله عنكم سوء والمكره ..
على بابك نتطرح يا جواد يامعطاء ...
يامرقق قلوب عبيدك الصالحين ...
ومكثر أرزاقهم وحارس أولادهم ...
أشف أوجاعهم وبارك أعمالهم ...
ارحمنا وارحمهم يامتحنين ياشفوق ...
يا الله يا كريم ... يا الله يا رحيم ..
يا أرحم الراحمين يا الله ...

يعقوب منصور

البصرة

كما أن من شأنها القضاء على المحسوبة وما شابهها من
من أوضاع المجتمع الفاسد ، ومن أمثلة ذلك قول الرسول
صلى الله عليه وسلم لبني هاشم : « يا بني هاشم ، لا يجيئني
الناس بالأعمال ، وتجيتوني بالأنساب » إن أكرمكم
عند الله أتقاكم .

أحمد طه السنوسي

الجيزة

على دعامة الرضائية ، التي تعرف اليوم في القوانين الوضعية
الحديثة باسم Consensualité ، فجاء في القرآن الكريم
ألا « تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل وتدلوا بها إلى
الحكام لتأكلوا فريقاً من أموال الناس بالإثم وأنتم تعلمون »
و « إن الذين يأكلون أموال اليتامى ظلماً ، إنما يأكلون
في بطونهم نارا وسيصلون سعيراً » و « السارق والسارقة
فاقطعوا أيديهما » وجاء في السنة : « على اليد ما أخذت
حتى ترد » و « لا يحل لأحد أن يأخذ متاع أخيه لاعباً
ولا جاداً ، فإن أخذه فليرده عليه » ! .

ومن الأدلة على احترام التشريع الإسلامي لحرية التملك
والملكية أيضاً ، ما أورده خاصاً بنظام الشفعة التي هي
إحدى وسائل انتقال الملكية من الملاك إلى الشركاء والجيران
فقد أوجبها بشأن منع الضرر عن المالك ، وتمهية السبيل
لإتمام انتفاعه بملكه على أكمل وجه .

وآخر الحقوق الفردية وأولها ، بل وأهمها على وجه
الإطلاق ، هو حق المساواة ، وقد أقره الإسلام ، فلم يفرق
بين فرد وفرد أو بين طبقة وطبقة ، وجعل الناس سواسية
كأسنان المشط ، لا فضل لأحمر على أسود ، ولا فضل
لعربي على عجمي . ومن مظاهر المساواة الدينية ، الإسلام
كما لا يخفى تشريع الصلاة وتشريع الحج ، فبمقتضاها
يتساوى جميع الأفراد في اجتماع أمام الله ، سواء في الصورة
المصغرة في الصلاة ، أم في الصورة المكبرة في حج البيت الحرام .

أما مظاهر المساواة الدنيوية ، فتتجلى في تقرير التشريع
الإسلامي المساواة أمام القانون ، وفرض العقاب على الحرم
بغض النظر عن مكانته ومركزه ، ولم يفرق في ذلك بين
الطبقات أو بين الأسر ، ومن نصوص ذلك ما قرره القرآن
الكريم من أن العين بالعين والسن بالسن ، والجروح
قصاص ، بل إن هذا التشريع قد بلغ من المتانة في هذه
الناحية حداً بمقتضاه لا يهدر دم أحد أبناء الأمة دون
التوصل إلى توقيع العقوبة المفروضة بعد الوقوف على
الجاني ، ويتمثل ذلك في تشريع نظام « القسامة » الذي
بمقتضاه حال عدم التوصل لمعرفة الجاني — تخليف عدد
معين من كبار أهل المنطقة الحاصلة فيها الجريمة أنهم
لا يعرفون الجاني والجريمة ، فإن حلفوا جميعاً ، لا يذرهم
هذا التشريع ، بل يفرض تضامنهم في دفع دية الفتيل !
وكذلك تتجلى هذه المساواة في فرص الإسلام للمساواة
أمام المصالح العامة ، وبمقتضاها لا يفضل فرد على فرد في
شغل مناصب الدولة إلا بالكفاءة والكفاية والدرية ،

مع ركب التقدم في الكويت

بمناسبة عودة عاهل الكويت المعظم من ربوع الهند إلى الوطن الحبيب

عظيماً ، يتلاشى أمام عينيه الوقادتين ، وديمقراطيته الأصيلة
زخرف الحياة وبهرجها أمام الجواهر الكريم الذي يقوم
على طهارة القلب ، ونقاوة الضمير ، وجلال العقيدة ، وسمو
الروح ، الأمر الذي جعله جديراً بهذا الحب والولاء والإخلاص
الذي يكنه له المواطنون على اختلاف طبقاتهم ، ولقد برهن
سموه بهذه الصفات الرفيعة والشائكة النبيلة أنه مثال الرجولة
السكاملة ، والإنسانية المثالية في إنكار الذات والتضحية

في سبيل الصالح العام ،
وبالأخص إسعاد الطبقات
الفقيرة من أبناء الشعب الذي
أصبح وأيم الحق السنة
دعاء حار تبتهل إلى الله عز
وجل أن يطيل في عمره
المديد ، ويلبسه نوب الصحة
والعافية والهناء .

ومن الطبيعي وقد
توافرت لدى الكويت
الناشئة تلك الإمكانيات
المادية وتجلت في روح
عاهلها العظيم هذه النعم
والفضائل الخلقية ، أن
تعمل وتعمل وتشق طريقها
قدماً إلى الأمام لتطل على العالم
للتحضر مرفوعة الرأس

موفورة الكرامة ، تقبس الكثير من علمه وفنه وأدبه في مجال
التقدم الثقافي والصحي ، وفي ميادين العمران والنشاط
الاجتماعي ، مستجيبة لنداء اليقظة الفكرية والوعي
الاجتماعي الذي عم جميع طبقات الشعب ، وبالفعل فقد
أثمرت الجهود وأينعت الثمار ، وتحقق الأمل الحلو الذي
كان ولا يزال يداعب النفوس ، ينشد المزيد من الرفعة
والكثير من التقدم ، وها هي مظاهر التقدم الشامل ماثلة
أمام العين وفي طليعتها نهضة التعليم عماد النهوض وأساس

لقد حبت الطبيعة الكويت ، والطبيعة تسخو أحياناً
وتجزل العطاء بعميزات قلما تنوافر لدى كثير من البلدان ،
فقد وهبها الله جلت قدرته الموقع الجغرافي الممتاز بين
أحضان الخليج العربي ، مصدر الخير والبركات ، والذي
طالما تعالت فوق أمواجه الزرقاء أناشيد البحارة الكويتيين
بقلوبهم المؤمنة ، ورجولتهم السكاملة ، وسواهم المفتولة ،
وهم يخترقون باباه فرحين مغتبطين بسفن من تصميم عقولهم

وصنع أيديهم إلى سواحل
جزيرة العرب وإيران والهند
 وإفريقيا ثم يعودون إلى
الوطن وهم أكثر تعلقاً
وشوقاً إلى ربوعه الطاهرة
يحملون معهم الخير الكثير
من المؤونة والتجارة من
أطعمة وأقمشة وأخشاب
لعرضها للبيع في أسواق
المدينة التي غدت بفضل هذا
الموقع المتوسط على ضفاف
الخليج سوق الجزيرة العربية
بدون منازع ، ثم شامت
الطبيعة بقدرة خالق السموات
والأرض وعبقريته العقل
في القرن العشرين أن تكون
أكثر كرمًا وسخاء مع



الكويت ، فتفجر النفط الأسود أو الذهب الأصفر من
بطونها الغنية ، مستعبد الشعوب وقاصم ظهور الأمم . ولقد
تفجر غزيراً متدفقاً بصورة أذهلت علماء طبقات الأرض
ورجال الاقتصاد ، وجعل من الكويت الآمنة الوادعة
حديث الأندية والمجتمعات العالمية ، ومادة دسمة تقطر ذهباً
يهر العقول ، ويخطف الأبصار لرجال الصحافة والإذاعة
في هذا العالم المترامي الأطراف ، ثم شاء طالع اليمن والسعد
والإقبال أن يكون قائد زمام هذا الشعب أميراً نبيلاً وعاهلاً

التقدم حيث قد انتظمت في طول البلاد وعرضها معاهد العلم والعرفان ، تغذى العقول وترى النفوس ، وتصقل الأذهان لتخلق من أبناء الجيل الجديد قوة لا يستهان بها من الفكر النير ، والوعى الصادق ، والخلق القويم ، وكلمة يقتضيها الواقع والواجب وهي أن التعليم في هذه البلاد مدين بالفضل والرعاية السامية لأعلى الكويت ورائد موكب نهضتها حضرة صاحب السعادة الشيخ عبد الله الجابر الصباح الذي يعتبر بحق العامل الأول ، والموجه الأول ، في حقول التربية والتعليم منذ أول تأسيس دعايمه الحديثة ، حتى أصبح مؤسسة ضخمة قوية الأركان ، شامخة البنيان ، ولسعادته من الخلق الرضى السمع ، والأريحية الفياضة ماجعله حبيباً إلى القلوب ، كريماً إلى النفوس . بارك الله فيه وأكثر من أمثاله بين رجال الوطن وقادته وموجهيه .

ذلك نصيب الكويت من العلم والعرفان ، وهو نصيب موفور يتمتع به الكبير والصغير ، والغنى والفقر ، دون تفريق أو تمييز ، ولا شك أن ذلك ركن من أركان العدالة الاجتماعية التي يعمل المسؤولون على تحقيقها لصالح الطبقة السكادحة من أبناء الوطن .

أما نصيبها في مجال الصحة العامة فلا يقل عنه في مجال التربية والتعليم ، فقد حرصت إدارة الصحة وعلى رأسها الوطني المخلص حضرة صاحب السعادة الشيخ « فهد السالم الصباح » على تيسير أسباب العلاج المجاني للنظم الكافة طبقات الشعب ، والنهوض بالمواطنين إلى المستوى الصحي اللائق . ولعل في وجود المستشفى الحديث الكبير ، والمستوصفات المجهزة بأحدث الوسائل والأدوية الموزعة على أحياء المدينة ، توزيعاً عادلاً . وكذلك مصحح الأمراض الصدرية المقام على ساحل منطقة الشويخ ، لعل في ذلك كله ما يقيم الدليل على الجهود المشكورة ، والخدمات الجليلة التي تقوم بها إدارة الصحة لمحاربة الأمراض على اختلاف أنواعها وألوانها حرصاً على سلامة الشعب وصحة المواطنين ، ولا يزال المجال واسعاً أمام إدارة الصحة لتعمل الكبير لتثقيف الشعب ثقافة صحية ترشده إلى الطريقة المثلى في المحافظة على سلامة صحته ، واتقاء مسببات الأمراض والوقاية خير من العلاج كما يقول المثل . ومتى تثقف الشعب ثقافة صحية استطاع أن يتعاون مع الحكومة على محاربة الأمراض والحيولة دون انتشارها في البلاد . وأعتقد أن هذه الناحية المهمة مدروسة وفي سبيل التنفيذ لدى المسؤولين في الصحة العامة .

أما النهضة العمرانية فهي وإن بدت طلائعها تظهر جلية واضحة في السنوات الأخيرة إلا أنها تدخل ضمن مشروع حكومي ضخم ، له نظامه واستعداده ومعداته ، وقد شرع الآن في الخطوط الأولى لهذا المشروع الذي سيجعل الكويت بعد عدة سنوات مدينة حديثة بكل ما في هذه الكلمة من معنى ، ونحن بانتظار اليوم الحلد الذي نرى فيه الكويت مزهوة بثوبها الفشب تراقص كالحناء ولسان حالها يقول : لقد أصبحت عروس الخليج درة وضاءة في جبين الوطن العربي الأكر .

أما بعد ؟ لقد عاد عاهل البلاد العظيم إلى عرينه ، ليبارك جهود العاملين المخلصين ، ويشرف برجاحة فكره وسديد رأيه ، وصادق عزيمته ، على الشجرة التي نمت وأزدهرت ، وستطول في نموها عمر الزمن الذي سيسجل مآثر الأمير العظيم بأحرف من نور ؟ سدد الله خطاه ، وأدام بالتوفيق علاه ، وكتب للكويت الرفعة والتقدم والازدهار ، في ظل حامي الدمار ، أمير البلاد المعظم .

عبد العزيز العربي

سكرتير المعارف

الكويت

طريقة جديدة

لاختبار الأعصاب بدون أداة

استنبط الدكتور (روبرت وارتنبرج) الأستاذ بجامعة كاليفورنيا طريقة سهلة لتشخيص أمراض جهازى الأعصاب الوسطى وأعصاب الجانب الوحشى لجسم الإنسان ، دون استخدام أية أداة طبية . وذلك بأن يجلس المريض على مائدة ورجلاه متدليتان على حافتها . ثم ترفع الرجلان إلى أعلى وتركان بعد ذلك لترجحا بحرية أو تلقائياً كترجيح بندول الساعة . فسلم الأعصاب ترجح رجلاه ست أو سبع مرات في تناسق وانتظام . أما مريض الأعصاب أو متوترها فتختل فترات ترجحات رجله وتتفاوت مددها . في حين يقل عدد الترجحات كثيراً عن معدلها سالف الذكر عند مصابى الشللسمى (داء باركنسون) .

التعليم التجارى فى الكويت

كما ينبغى سن قانون تجارى ينظم التجارة وشؤونها ، ويقضى فى مشاكلها ومعضلاتها ، ويستهدف حماية القائمين بها ، والتوفيق بين صوايح من يتوصلون بالتجارة أو الأعمال التجارية ، ويستهدف كذلك رقيها ورفع مستواها بعد تدعيمها .

ويقوم على تطبيق أحكام هذا القانون التجارى محكمة تشكل لهذا الغرض

ولكن يتم هذا ، وقبل هذا ينبغى أن تنشأ إدارة تسمى « إدارة السجل التجارى » يحتفظ لديها بالبيانات الواجب إظهارها عن التجار الكويتيين والتجار الأجانب المقيمين بالكويت أفرادا كانوا أو شركات ، يكون لكل منهم صحيفة شخصية ، يظهر فيها كل ما يهم الجمهور الاطلاع عليه من المعلومات والبيانات المتعلقة بحياته التجارية ، كما يلزم إعداد سجلات لبيان الميزان التجارى للكويت للوقوف بدقة على أرقام صادراتها وأرقام وارداتها لتستبين البلاد ميزانها الحسابى ، وهل هو فى مصلحتها وبعبارة أخرى لتقف البلاد على حقيقة وضعها الاقتصادى فتعمل على تصحيح ما ترى تصحيحه فى حينه حتى تكون ميزانها التجارى وكذا الحسابى فى صالحها كما أمكن تحقيق ذلك . وهذا الذى أسلفت بيانه ، وهو على سبيل التمثيل لا الحصر ، لا يمكن أن يستقر إلا على أساس ثابت من الدراسة والتعلم الكفيلين بتحقيق مقومات اقتصاديات هذا القطر العزيز ، وهنالا بدلى من أن أبرز أن التعليم التجارى من وقت غير بعيد لم يكن يقوم على نشره هنا إلا قسم تجارى صغير ملحق بالمدرسة المباركية الثانوية لا يكفى لسد حاجات النشاط التجارى المتزايد فى مجالات البيع والشراء ، وفى ميادين النقل البرى والبحرى والجوى ، وفى آفاق الوكالات وما إليها ، وفى محاسبة الشركات وأخص منها المصارف (البنوك) بكافة أعمالها ومدىها بصفة خاصة بالموظفين الكويتيين المثقفين ثقافة تجارية تجعل إدارة هذه المنشآت فى متناول أيديهم ، وأمرأ غير مستعصى عليهم .

ولقد لمست مدى حاجة الكويت فى سوقها المحلية إلى تحقيق أمرين فى غاية الأهمية بالنسبة لها حتى يمكن البدء فى تدعيم كيان البلاد التجارى فالإقتصادى وهذان الأمران هما : —

الكويت بلاد تعتمد أول ما تعتمد لتأمين حياتها على ما تهيئه لها التجارة ووسائلها من أسباب الحياة ومقوماتها . إذ يأتىها رزقها رغدا من كل مكان بإذن ربها . وأنت إذا أجلت النظر حينئذ أردت ثم رأيت نشاطا حيويا مندققا فى مجال التجارة قل أن تجد له مثيلا فى أى بلد آخر ، وليس هذا بمستغرب بالنسبة لبلاد كالكويت تحتل فيها التجارة مقام الصدارة بين فروع النشاط الاقتصادى ، فأغلب الكويتيين تجار أو تقوم حياتهم على التجارة ومقتضياتها . أما الزراعة بالكويت فما يزال أمر النهوض بها مقرونا بمدى إمكان استخراج المياه من باطن أرضها أو مد مجرى من الماء يروى تربتها الخصبة التى يخرج نباتها المحدود طيبا حيث يوجد الماء بها .

وأما الصناعة فما تزال فى بداية نهضتها المرجوة لها لتأمين مطالب الأهلى وسد حاجاتهم المتزايدة والمتجددة إلى منتجاتها ، لهذا والحالة هذه كان لابد من أن تقوم تجارة الكويت على أسس ثابتة من العلم والخبرة والدراية : العلم بأصول التجارة فناوعلمنا ، والخبرة بالتجارة أساليب وطرقا والدراية بوسائل التجارة إنشاء وجلباً ، وكذا الإحاطة بكيفية نصريف هذه التجارة أو تخزينها ، كما أنه يلزم أن تتكون رابطة تضم شمل التجار تنظم شؤونهم وتسمى إلى تمكين التجار من الأخذ بأرقى وسائلها وأحدث أساليبها . وتستهدف فض المنازعات بين التجار من أبناء البلاد والشركات الأجنبية أو بين التجار الكويتيين أنفسهم إلى آخر ما تستهدف له أمثال هذه الرابطة التى تسمى فى كل بلاد العالم « بالعرفه التجارية » .

وهذه العرفه التى أشرت إليها تقوم على جمع كافة البيانات ، وعمل الإحصائيات التى تتم منشآت التجارة والصناعة والنقل ، وتبويبها ونشرها ، كما تقوم بإنشاء وإدارة الأسواق والمتاحف والمعارض والمدارس التجارية وغيرها من المعاهد والمنشآت التجارية والصناعية الخاصة بالبتروى ومشتقاته ، كما تصدر الشهادات الدالة على أصل البضائع أو غيرها مما تأذن لها به الحكومة وتفصل فى المنازعات القائمة بين أعضائها وتوفق بينهم وتكون بمثابة مسقشار فى مجالات التجارة للحكومة .

أولاً : ضرورة العمل السريع على تخرج أكبر عدد ممكن لمواجهة الحاجات المتزايدة للموظفين والمستخدمين الذين تقوم على أكتافهم أعباء المنشآت التجارية الصغيرة منها والكبيرة .

ثانياً : ضرورة العمل كذلك على إعداد بعض الطلبة الكويتيين إعداداً يمكنهم من إتمام دراساتهم بكليات التجارة بمصر أو غيرها لتخرج فريق من أبناء البلاد يستطيعون أن يهيمنوا على مرافق البلاد بحيث توكل إليهم في اطمئنان وثقة واعتزاز : مقدراتها الاقتصادية في المستقبل القريب .

لهذا كان أمامي حقلان فسيحان للعمل المنتج :

الحقل الأول : وقد سرت فيه معتمداً على الله تبارك وتعالى مزوداً بتوجيهات حضرة الأستاذ المحترم مدير المعارف فأنشئت دراسات تجارية مسائية بالمدرسة المباركة الثانوية تستهدف نشر الثقافة التجارية بين أبناء هذا الشعب العظيم وتعمل لرفع مستوى الموظفين والمستخدمين منهم فعلاً في هذا الميدان ليتحقق تزويدهم بأكبر قسط ممكن من الثقافة التجارية ليتمكنوا بها من النهوض بالأعمال الوكولة إليهم وأدائها على خير وجه ، وفي أقصر وقت ، وبالتالي تحقيق السير قدماً في طريق معبدة للنهوض باقتصاديات البلاد نهوضاً يجاري نهضة الكويت الحالية الوثابة .

وكان لجهود حضرة الأستاذ المحترم رئيس البعثة المصرية بالكويت وحده على نجاح هذه الدراسات وسهره على كل ما من شأنه الأخذ بيدها إلى المستوى الجدير بها في الكويت فكان لهذه الجهود أثرها الفعال :

فأولاً : وضعنا مناهج موادها الثمانية في مرحلتها الحالية وهي مرحلة ابتدائية وهذه المواد هي : —

- ١ — اللغة العربية .
- ٢ — اللغة الانجليزية .
- ٣ — إمساك الدفاتر .
- ٤ — الحساب التجاري .
- ٥ — طرق التجارة والمراسلات العربية .
- ٦ — طرق التجارة والمراسلات الانجليزية .
- ٧ — الطباعة العربية بطريقة اللبس .
- ٨ — الطباعة الانجليزية بطريقة اللبس كذلك .

وثانياً : أصبح لهذه الدراسات سبع وعشرون شعبة قائمة فعلاً ، يداوم على حضورها ما يزيد على مائتي طالب ما بين معلم ومالك وتاجر وموظف ومستخدم وعامل ، ويرجى فتح بضعة شعب أخرى في القريب العاجل بإذن الله لمواجهة الرغبات التي زادت عن الطاقة الحالية للشعب المفتوحة .

ثالثاً : ولقد تفضلت إدارة المعارف الوقرة ومجالس المعارف مشكورين برعاية هذه الدراسات في مهدها وأبان انشائها حتى استقام عودها ، فزودت هذه الدراسات بالآلات الطابعة والمناضد والحرامل والكراسي اللازمة لانتظام سير الدراسة كما أمدتها بالكفايات اللازمة لهيئة التدريس بها والبالغ عددهم أربعة عشر أستاذاً كلهم من الأساتذة الجامعيين المشهود لهم بالكفاية والهمة العالية .

ولقد كان من دواعي اغتباطي أن أرى الطلاب يواظبون على حضور هذه الدراسات كل في شعبته حيث تبدأ الدراسة من الساعة السادسة مساءً وتنتهي في تمام الثامنة إلا عشر دقائق ، كما لمست من هؤلاء الطلاب إقبالاً شديداً على تشرب العلم يدعو إلى الإعجاب ، واستجابة محمودة للتوجيهات التي تقدم لهم : مما جعلني أفتال من مضيير هذه الدراسات ، وأعمل على مضاعفة جهودي إن شاء الله تبارك وتعالى لتحقيق الأهداف المرجوة من إنشاء هذه الدراسات .

الحقل الثاني : وهو تخرج موظفين مثقفين ثقافة تجارية متوسطة تؤهلهم لشغل الوظائف المتفقة مع مؤهلاتهم في دوائر الحكومة والشركات والمصارف المختلفة على ألا تضنّ المعارف على المتأخرين من هؤلاء الخريجين بتسهيل السبل أمامهم لتزويدهم بالثقافة التجارية العالية لإعدادهم للقيام على مقدرات البلاد الاقتصادية في المستقبل القريب .

والأمل معقود على ازدهار القسم التجاري بالمدرسة المباركية أو إنشاء مدرسة تجارية تكون بمثابة اللبنة الأولى والدعامة الثابتة المستقرة : تشع منها الثقافة التجارية ، وتسهر على تحقيق ما نرجو للكويت العزيزة من أهداف سامية وخير عميم .

والله ولي التوفيق .

محمد مهجت حسن البلبيسي

المشرف على القسم التجاري والدراسات التجارية المسائية بالمدرسة المباركية

بُنى

(هذه قطعة من الشعر الحى أنشدها الشاعر الصديق « عبد المحسن محمد رشيد » حين أشرق عليه وأطل على الحياة نجله الذى نرجو أن يقر الله به عينى والديه ، وتراه بهذه القطعة الشعرية الخالدة يفلسف الحياة لابنه الصغير ؛ ويعكس عليها صورة حياته) .
« البعثة »

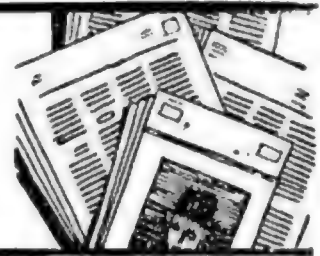
بُنَى أَتَيْتَ لِهَذِي الْحَيَاةِ كَمَا جَاءَ آبَاؤُكَ الْأَوَّلُونَ
هِيَ الْجِنْسُ أَمَّا عَنْ الضَّفَتَيْنِ فَذَلِكَ مَا يَجْهَلُ الْعَابِرُونَ
يَجِثُونَ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ لِيَمِضُوا إِلَى حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ
وَعَاشَ عَلَى السَّيْرِ سِرُّ الْوَجُودِ فَلَا يَمْلِكُ النَّاسُ إِلَّا الظُّنُونَ
وَكُلٌّ يَقُولُ كَمَا يَشْتَهَى فَذَرْنِي يَقُولُونَ مَا يَشْتَهُونَ
فَمَا صَحَّ فِي الْعَقْلِ دِنًا بِهِ وَإِلَّا فَنَحْنُ بِهِ كَافِرُونَ

بُنَى أَتَيْتَ إِلَى عَالَمٍ بَنُو الْحَقِّ فِيهِ هُمُ الْأَضْعَفُونَ
فَلِلظَّالِمِينَ تَقَامُ الْقُصُورُ ، وَلِلْمُصْلِحِينَ تُشَادُّ الشُّجُونُ
وَفَرْدٌ يُنْعَمُ فِي عَيْشِهِ وَتَشْقَى الْأُلُوفُ لَهُ وَالْمَثُونُ
وَهَذَا يَحُلُّ عَلَى مَا يَخُونُ ، وَذَاكَ يُحِطُّ عَلَى مَا يَصُونُ
فَكَافِحْ فِدْنِيَاكَ دُنْيَا الدُّنَا بَ ، يَعِثْ كَمَا يَشْتَهَى الْمَفْسِدُونَ
وَكُنْ « مَاهِرًا » فِي اخْتِيَارِ الطَّرِيقِ فَمَا تَاهَ فِي رَحْبِهَا الْمَاهِرُونَ

بُنَى وَمَا أَنْتَ إِلَّا أَنَا أَرَاكَ فَيَرْقُصُ قَلْبِي الْخَنُونَ
وَأَلْتَمُ فِيكَ مُنَايَ الَّتِي تَبَاعَدُهَا عَنْ مَدَايِ السَّنُونِ
مُسْتَعْدُونَ فَتَى كَالْجُحَامِ الْهَقِيقَةِ لَمَلِّ الْقُلُوبِ وَمَلِّ الْعَيُونِ
أَطَالَعْتُ فِيكَ شَبَابِي النَّضِيرَ إِذَا مَا الْمَشِيبُ أَتَى بِالْفَضُونِ
فَانْسَى شَجُونِي فِيمَا فَتَدُ تُوْرَزُّ الْمَشِيبُ يَشِيرُ الشَّجُونِ
لَعَلَّمَنِي فِيكَ بِأَنِّي بَاقٍ إِذَا عَصَفَتْ بِي رِيَا حُ الْمَنُونِ

عبد المحسن رشيد

السكوت



ربوع الشرق

عرف النظام القائم ، ولذلك يدعو هؤلاء إلى الإصلاح باعتدال ودون عنف .

ولكن كثيراً ما تقوم بجانب هذه الفئات ، فئة خامسة لا يؤمن أفرادها بالتطور التدريجي ، بل يعتقدون أن الأمور لا يمكن أن تدخل في طريق الإصلاح الجدى إلا بحركة ثورية عنيفة ، تخرج عن جادة الوسائل التي تسمى مشروعة ، وتحارب النظام القائم بحاربة عنيفة ، وتقضى عليه القضاء المبرم ، ولو تطلب ذلك إراقة دماء بعض الأفراد والجماعات وهؤلاء هم رجال الثورة ودعاتها .

إن هذه الفئات الخمس لا تكون طبقات منفصلة بعضها عن بعض بحدود ثابتة وحواجز جامدة ، بل إن كثيراً من الأفراد ينتقلون من إحداها إلى الأخرى ، وذلك أولاً بتأثير الدعايات - العلمية والسرية - التي تقوم بها جمعيات الإصلاح والثورة ، وثانياً من جراء الدروس والعبر التي تفيثق من الوقائع والحادثات ، وتؤثر في النفوس والزيغات ، وثالثاً بتأثير الحطط التي تسير عليها الحكومات تجاه هذه الأوضاع والتيارات ، لأن الحكومات تدرك أحياناً استحالة بقاء الأمور على حالها ، فتقدم على إجراء بعض الإصلاحات ، وذلك ينعش آمال دعاة الإصلاح ، ويزيد في عددهم ويقوهم على دعاة الثورة ، وأحياناً أخرى تبقى الحكومات بعيدة عن تقدير خطورة الأحوال ، وتتمسك بالأوضاع الراهنة بكل ما لديها من قوى ووسائل ، ترشوا المفاقيين ، وتسكف أفواه المتذمرين ، وتبطش بدعاة الإصلاح ودعاة الثورة . ومن الطبيعي أن هذه الإجراءات تضعف آمال الإصلاحيين ، وتلجئهم إلى الانضمام إلى دعاة الثورة في آخر الأمر .

هذا . . . ومن المعلوم أن الثورة قد تستند إلى الجماهير الشعبية ، وقد تستمد قوتها من الجيوش النظامية ، وقد تؤدي إلى اصطدام الجيش مع الجماهير . وكثيراً ما يحدث عكس ذلك تماماً ، فيسارع الشعب إلى تأييد الجيش ، إذا كانت الثورة قد قامت عليه ، أو ينضم الجيش إلى الجماهير إذا كانت الثورة قد بدأت فيها ؛ وتتحد بذلك القوتان

« لقد سجل التاريخ في حياة كثير من الأمم في مختلف العصور كثيراً من الثورات المتنوعة ، كان بينها الصغيرة والكبيرة ، الناجحة والخابئة ، التقدمية والتقهقرية . وكان بعضها محدود النطاق ضئيل النتائج ، وبعضها بعيد المدى عميق الأثر . وأما أهم أسباب هذه الثورات - ولا سيما الكبيرة منها - فكانت : تباعد الحكومات القائمة ، ونظم الحكم الراهنة عن خدمة مصالح الشعب وإيغالها في هذا التباعد . إذ كثيراً ما يحدث أن الحكومة تنسى وتهمل مهمتها الأساسية وتتحول إلى آلة تخدم نفسها ، وهيئة تستخدم قوى الشعب لمصلحتها ، دون أن تلتفت إلى حاجات الأمة ومصلحتها ، بل دون أن تتردد في تضحية المصالح العامة في سبيل تأمين منافع رجالها الخاصة .

وعندما يستشري الفساد في نظام الحكم بهذه الصورة ، ينقسم الناس إلى فئات عديدة : فئة منهم تندفع إلى الاستفادة من النظام القائم ، بكل الصور المادية والمعنوية ، وتحصل منه على الجاه والسطوة والثروة والرفاهية ، ولذلك ترتبط بالنظام المذكور بروابط المنفعة والمصلحة ، وتدافع عنها بكل ما لديها من وسيلة وقوة . وفئة أخرى تألف النظام القائم ، بكل ما فيه من مفسد وشرور وتعدها من الأمور الطبيعية ، مثل شدة حرارة الجو وبرودته ، وطول قامة الشخص وقصره ، ولسان حالها يقول : « ليس في الإمكان أبدع مما كان » ، ولذلك تستسلم إلى مساوىء للنظام القائم استسلام التوكل على أحكام القضاء والقدر .

وتتكون فئة ثالثة يشعر أفرادها بما في هذه النظم والأوضاع من مظالم ومفاسد ، ويتمنون زوالها ، ولكنهم لا يجدون من أنفسهم القوة الدافعة إلى السعي وراء إصلاح الأحوال ، ولذلك يمشون النظام القائم ، خوفاً وحذراً .

وفئة رابعة ينتقد أفرادها الأحوال الراهنة ويعملون لإصلاحها ، إلا أنهم يعتقدون أن الإصلاح يجب أن يتم عن طريق « التطور التدريجي » ، وأن العمل في سبيل الإصلاح يجب أن يسير بالوسائل الاعتيادية التي تعتبر مشروعة في

غرائز الطفل وكيف نستخدمها في تربيته وتعليمه

على عقلية الطفل أن تدرك معناه ، وقد يكون غير ذلك من الحواجز التي قد تحول بين الإنسان وبين الإجابة عن هذه الأسئلة ، والواجب يقضى إزاء هذه الحالة بأن نحترم شعور الطفل ، فلا نذل كبريائه ، ولا نقبل فيه اعتداده بنفسه وذلك بالا نزعجه أو نهره أو نحاول منعه عن إلقاء مثل هذا النوع من الأسئلة ، أو نبين له ما فيها من شذوذ أو غرابة أو سخف ، إذ أن ذلك يلحق به وبشخصيته كثيراً من الأضرار كما يقضى بالإجابة عن جميع هذه الأسئلة مع محاولة تبسيطها بشكل يلائم هذه العقلية الصغيرة ، وإن عز ذلك علينا خرجنا بالطفل من المحيط الذي يخلق فيه خياله إلى محيط آخر نشغله به لئلا نترك باختياره هذا الجو الذي سيطر على تفكيره ودفعه إلى أن يسأل دون أن يشعر بذلك مع ملاحظة اختيار الموضوع الذي نريد أن نشغل به الطفل بحيث يهدف إلى غاية سامية أو معنى خلقى أو أمر اجتماعى أو غرض إنسانى نبيل ، وبذا نكون قد أدينا واجبنا نحو الطفل وألقينا عليه من حيث لا يشعر درساً مفيداً ، وعملنا على توسيع مداركه ، وغرسنا في نفسه معنى من المعانى السامية دون أن نفجعه في حريره أو نتصدى لشخصيته .

ثم هناك غريزة « اللعب » وهى من أهم الغرائز التي يجب أن نستعين بها على تعليم الطفل والوصول بعقليته إلى طريق السكال ، فينبغى أن نختار له من أنواع اللعب ما يوافق هواه ويناسب ميوله ، على ألا نخرج به إلى أكثر من مستواه . وأن نحافظ في ذلك أيضاً على ما نريد غرسه فيه من أنواع الفضائل .

ولا بأس من أن ننسج له من الخيال قصصاً خلقية أو اجتماعية تدور فصولها وحوادثها حول هذه اللعب التي لديه ؛ لنجلب انتباهه . ونملك حواسه ونجذب به إلى الإصغاء . ولو أننا أعطنا النظر فيما تلجأ إليه مدارس رياض الأطفال في البلاد التي قطعت شوطاً كبيراً من الرقى والحضارة من استخدام هذه اللعب كوسيلة لتعليم الطفل وتهذيبه لعرفنا أن لهذه الغريزة خطورتها في حياة الطفل . وأنها تلعب دوراً هاماً في ميدان التربية والتعليم .

وما يقال عن هذه الغريز وسابقتها يجب أن يقال عن غيرها من الغرائز المختلفة المسيطرة على شعور الطفل وحواسه لنصل به إلى الطريق السوى الذى يوصلنا إلى الغاية المرجوة والأمل المنشود .

عبد المجيد محمد أبو غربية

ناظر المدرسة العربية البيومي

للطفل غرائز كاملة ، تلازمه في جميع ظروفه ، وتظهر في شتى تصرفاته بشكل واضح ملموس .

وهي تختلف باختلاف سنه واختلاف البيئة التي يعيش فيها... وكثير من الناس يعمدون إلى كبت هذه الغرائز والتصدى لها ، وهم بذلك يعتقدون أنهم يلجأون إلى تفويجه وإصلاحه ، وأنهم بعملهم يحققون ما تقضى به أصول التربية ولكنهم في الواقع واهمون ؛ إذ أن عملهم هذا لا يتفق وأبسط القواعد التي وضعها المربون .

ومن العسير أن يتحكم الإنسان في طبيعة الطفل ، ولا بد لهذه الطبيعة من أن تأخذ مجراها ، وتسير مع الطفل وتلازمه ، وتتطور بتطور حياته إلى أن يتم نضجه ويكمل تفكيره وينمو إدراكه لما يحدث عنه من تصرفات وما يترتب على أعماله من نتائج .

وعندما يصل الطفل إلى هذا الحد نستطيع أن نحكم على تصرفاته ، ونرشده إلى ما يجب اتباعه ونحمد فيه المصيب من حركاته ونقبض الخاطئ منها .

ثم إن هذه الغرائز المسيطرة على الطفل يمكننا أن ننفع بها ونستخدمها في تهذيبه وتعليمه .

فمثلاً غريزة « حب الاستطلاع » تدفع الطفل لأن يلقى كثيراً من الأسئلة على من حوله ، وقد يكون بعض هذه الأسئلة غريباً ومخرجاً أو يكون الجواب عنه بحيث يشق

في العمل على تفويض دعائم الحكم القائم والقضاء عليه . وإن التقدم المائل الذي حدث في الأسلحة النارية الفتاكة ، جعل بعض الشعوب تلجأ إلى نوع جديد من الثورة ، الثورة السلمية التي تستند إلى المظاهرات والإضرابات ، وإلى إحراج الحكومة عن طريق عدم التعاون معها والامتناع عن تنفيذ أوامرها . وهذا النوع من الثورة أصبح من القوى بوجه خاص في الحكومات الأجنبية المستولية على البلاد . لأن قوة الأسلحة الفتاكة صارت تمكن الحكومات من التغلب على الثورات المسلحة بسهولة عظيمة ، ولكنها ظلت عاجزة عن التغلب على الثورات السلمية ، المستندة إلى تصميم الشعب على المقاومة السلمية .

وكثيراً ما تلجئ الشعوب إلى هذين النوعين من الثورة في وقت واحد ، ولا حاجة إلى القول بأن ذلك يكون مضمناً للنجاح .

ساطع الحمصرى

مجة الكتاب

غرائز الطفل وكيف نستخدمها في تربيته وتعليمه

على عقلية الطفل أن تدرك معناه ، وقد يكون غير ذلك من الحواجز التي قد تحول بين الإنسان وبين الإجابة عن هذه الأسئلة ، والواجب يقضى إزاء هذه الحالة بأن نحترم شعور الطفل ، فلا نذل كبريائه ، ولا نقبل فيه اعتداده بنفسه وذلك بالا نزجره أو نهره أو نحاول منعه عن إلقاء مثل هذا النوع من الأسئلة ، أو نبين له ما فيها من شذوذ أو غرابة أو سخف ، إذ أن ذلك يلحق به وبشخصيته كثيراً من الأضرار كما يقضى بالإجابة عن جميع هذه الأسئلة مع محاولة تبسيطها بشكل يلائم هذه العقلية الصغيرة ، وإن عز ذلك علينا خرجنا بالطفل من المحيط الذي يخلق فيه خياله إلى محيط آخر نشغله به لئلا نترك باختياره هذا الجو الذي سيطر على تفكيره ودفعه إلى أن يسأل دون أن يشعر بذلك مع ملاحظة اختيار الموضوع الذي نريد أن نشغل به الطفل بحيث يهدف إلى غاية سامية أو معنى خلقى أو أمر اجتماعى أو غرض إنسانى نبيل ، وبذا نكون قد أدينا واجبنا نحو الطفل وألقينا عليه من حيث لا يشعر درساً مفيداً ، وعملنا على توسيع مداركه ، وغرسنا في نفسه معنى من المعانى السامية دون أن نفجعه في حريره أو نتصدى لشخصيته .

ثم هناك غريزة « اللعب » وهى من أهم الغرائز التي يجب أن نستعين بها على تعليم الطفل والوصول بعقليته إلى طريق السكال ، فينبغى أن نختار له من أنواع اللعب ما يوافق هواه ويناسب ميوله ، على ألا نخرج به إلى أكثر من مستواه . وأن نحافظ في ذلك أيضاً على ما نريد غرسه فيه من أنواع الفضائل .

ولا بأس من أن ننسج له من الخيال قصصاً خلقية أو اجتماعية تدور فصولها وحوادثها حول هذه اللعب التي لديه ؛ لنجلب انتباهه . ونملك حواسه ونجذبه إلى الإصغاء . ولو أننا أعطنا النظر فيما تلجأ إليه مدارس رياض الأطفال في البلاد التي قطعت شوطاً كبيراً من الرقى والحضارة من استخدام هذه اللعب كوسيلة لتعليم الطفل وتهذيبه لعرفنا أن لهذه الغريزة خطورتها في حياة الطفل . وأنها تلعب دوراً هاماً في ميدان التربية والتعليم .

وما يقال عن هذه الغريز وسابقتها يجب أن يقال عن غيرها من الغرائز المختلفة المسيطرة على شعور الطفل وحواسه لنصل به إلى الطريق السوى الذى يوصلنا إلى الغاية المرجوة والأمل المنشود .

عبد المجيد محمد أبو غربية

ناظر المدرسة العربية البيومي

للطفل غرائز كاملة ، تلازمه في جميع ظروفه ، وتظهر في شتى تصرفاته بشكل واضح ملموس .

وهي تختلف باختلاف سنه واختلاف البيئة التي يعيش فيها... وكثير من الناس يعمدون إلى كبت هذه الغرائز والتصدى لها ، وهم بذلك يعتقدون أنهم يلجأون إلى تفويجه وإصلاحه ، وأنهم بعملهم يحققون ما تقضى به أصول التربية ولكنهم في الواقع واهمون ؛ إذ أن عملهم هذا لا يتفق وأبسط القواعد التي وضعها المربون .

ومن العسير أن يتحكم الإنسان في طبيعة الطفل ، ولا بد لهذه الطبيعة من أن تأخذ مجراها ، وتسير مع الطفل وتلازمه ، وتتطور بتطور حياته إلى أن يتم نضجه ويكمل تفكيره وينمو إدراكه لما يحدث عنه من تصرفات وما يترتب على أعماله من نتائج .

وعندما يصل الطفل إلى هذا الحد نستطيع أن نحكم على تصرفاته ، ونرشده إلى ما يجب اتباعه ونحمد فيه المصيب من حركاته ونفصح الخاطئ منها .

ثم إن هذه الغرائز المسيطرة على الطفل يمكننا أن ننتفع بها ونستخدمها في تهذيبه وتعليمه .

فمثلاً غريزة « حب الاستطلاع » تدفع الطفل لأن يلقى كثيراً من الأسئلة على من حوله ، وقد يكون بعض هذه الأسئلة غريباً ومخرجاً أو يكون الجواب عنه بحيث يشق

في العمل على تفويض دعائم الحكم القائم والقضاء عليه . وإن التمسك بالهائل الذي حدث في الأسلحة النارية الفتاكة ، جعل بعض الشعوب تلجأ إلى نوع جديد من الثورة ، الثورة السلمية التي تستند إلى المظاهرات والإضرابات ، وإلى إحراج الحكومة عن طريق عدم التعاون معها والامتناع عن تنفيذ أوامرها . وهذا النوع من الثورة أصبح من القوى بوجه خاص في الحكومات الأجنبية المستولية على البلاد . لأن قوة الأسلحة الفتاكة صارت تمكن الحكومات من التغلب على الثورات المسلحة بسهولة عظيمة ، ولكنها ظلت عاجزة عن التغلب على الثورات السلمية ، المستندة إلى تصميم الشعب على المقاومة السلمية .

وكثيراً ما تلجئ الشعوب إلى هذين النوعين من الثورة في وقت واحد ، ولا حاجة إلى القول بأن ذلك يكون مضمناً للنجاح .

ساطع الحمصرى

مجة الكتاب

في دوائر الكويت

زار مندوب « البعثة » مختلف الدوائر الحكومية في الكويت ، واتصل بكثير من المسؤولين في هذه الدوائر ، واستطاع أن يأخذ عدة أحاديث من مدراء هذه الدوائر . وقد نعرضنا في العدد الماضي من « البعثة » حديثه مع مدير البلدية السيد عبدالله السدحان . وبسرنا أن ننشر فيما يلي أحاديثه مع مدير إدارة المعارف « السيد سليمان العدساني » و « السيد علي داود الحمد » مدير الصحة و « السيد عبد السلام شبيب » مدير المكوس « الجمارك » . . . ونحن إذ ننشر هذه الأحاديث أقراء « البعثة » الكرام فإنما نتقدم بالشكر الحامس والثناء العاطر لهؤلاء المسؤولين على مساعدتهم مندوب « البعثة » وتسهيل مهمته ، حيث استطاع أن يطلع القراء الكرام على هذه الأحاديث القيمة التي نأمل أن يولوها عنايتهم واهتمامهم ، وأن يناقشوا كل ما جاء فيها من آراء وأفكار ، ويبدوا وجهات نظرهم بعد عيحصها .

١ - مع مدير إدارة المعارف :

س (١) كان المقرر أن تفتح المدرسة الثانوية هذا العام ، فما هو سبب تأخيرها ؟ ومتى يتم فتحها ؟ وهل فكرت إدارة المعارف في حل لمشكلة إنجاز بنائها ؟
ج (١) إن السبب في تأخير فتح المدرسة الثانوية في هذا العام ناتج عن عدم تقدير مجلس المعارف في بادئ الأمر إلى توسعها إلى الحد الذي صارت إليه أخيراً من توسع المشروع وتعدد بناياته على الوجه الذي أريد له فيما بعد وقد يبلغ تعدد هذه البنايات إلى الثلاثين بناية كل بناية مستقلة عن الأخرى . منازل للطلاب . منازل للمعلمين العزاب . منازل للمعلمين المتزوجين . فالذي يزور الثانوية يرى أنه يزور مدينة صغيرة بنيت على أحدث طراز مع الفخامة والقوة .

س (٢) لاقى كثير من إخواننا الأساتذة المتدربين للتدريس من البلاد العربية الشقيقة صعوبة في السكن عند وصولهم الكويت هذا العام ، فلماذا لم تستعد الإدارة بتوفير المساكن لهم قبل وصولهم ؟

ج (٢) إن الصعوبة التي لاقاها المعلمون في أول قدومهم بالحصول على المنازل المطلوبة في أول هذا العام ناتج عن أزمة عامة طارئة مفاجئة بسبب التنظيم العمومي الذي يراد في تنظيم وتجديد الكويت ، وفتح شوارع جديدة متعددة بأوسع ما يمكن ، ففها ما عرضه . ٥٠ متراً وفيها ما عرضه . ٤٠ متراً ، وهذا الأخير كثير . وهذا المشروع بالطبع

يتطلب هدم آلاف البيوت يريد أهلها غيرها اسكنام ، هذا فضلاً عن تزايد الوافدين على الكويت من أنحاء شتى يطلبون أعمالاً بما زاد الطين بلة . وكل هؤلاء يريدون منازل .

س (٣) هل فكرتم في تلافى ما قد يحدث من أزمة في المساكن للمدرسين في العام القادم ؟

ج (٣) إن مجلس المعارف قد فكر بأن يتلافى ما قد يحدث من أزمة في المساكن للمدرسين في العام القادم ، فعوات الإدارة أن تنشئ عدة مجموعات من المنازل تخصصها للمعلمين فضلاً عما لديها من منازل بالإيجار ،

س (٤) متى يشرع في بناء مدرسة الصناعات ؟ وأي شركة ستقوم ببنائها ؟ وهل شروط بنائها تشبه شروط بناء المدرسة الثانوية ؟

ج (٤) إن مدرسة الصناعات قد شرع في بنائها في شهر نوفمبر الماضي ، وإن بناءها مع عدة مدارس غيرها قد اتفق عليه مع مراقب الإنشاء « الجنرال هستد » الذي عقد اتفاقاً مع خمس شركات (كويتية إنجليزية) تراقب أعمالها الحكومة على أن يكون لهذه الشركات ١٥ ٪ من جميع التكاليف في هذه المنشآت .

س (٥) هل فكرت إدارة المعارف في شراء بيت بالقاهرة يكون ثابتاً لبعثات الكويت بمصر ؟ ومتى يتم ذلك ؟

ج ٥) إن إدارة المعارف لم تفكر حتى الآن في شراء بيت بالقاهرة ، ولكن هذا السؤال فيه حافز للمعارف بأن تفكر في هذا الأمر لأنه مهم جداً ومفيد جداً ، وهو يلي ما اعتقد لا يكلف المعارف كثيراً من المال ، وأحسن مما يذهب من مال في أجور لمنازل لا تناسب مع سمعة بيت الكويت في القاهرة ، وربما يفكر المجلس في إنجاز هذا هذا الأمر عن قريب .

س ٦) ما رأيكم لو انفصلت الإدارة المالية عن الإدارة الفنية في المعارف ؟

ج ٦) أما هذا السؤال عن فصل الإدارة المالية في المعارف عن الإدارة الفنية فيها فإن الحقيقة هي منفصلة كل إدارة عن الأخرى في شئون اختصاصها ولكنهما متصلتان في بعضهما في شئون العمل .

س ٧) هل لمجلس المعارف جلسات ثابتة في الشهر أو الأسبوع مثلاً ؟ ومتى تكون مواعيد هذه الجلسات ؟

ج ٧) إن مجلس المعارف ليس له جلسات مقررة ثابتة ، ولكنه يجلس غالباً في كل أسبوع مرة في ليلة الثلاثاء ، وقد يجلس في الأسبوع مرتين إذا دعت الحاجة ، وهذا كثيراً ما يحدث .

س ٨) هل تقوم إدارة الأشغال العامة بمساعدة إدارة المعارف ببعض البناء أو غير البناء ؟

ج ٨) أما السؤال عما إذا كانت إدارة الأشغال تقوم بمساعدة المعارف في بعض البناء أو غيرها ، فالجواب عليه أن إدارة المعارف إلى الآن لم تطلب من الأشغال أن تساعد في شيء من الإنشاءات للمعارف ، ولكن المعارف تطلب دائماً من الأشغال أن تضع التخطيطات والخرائط لمنشآتها وتطلب منها أن تزودها في كثير مما يحتاج إليه الفن ، حيث أن لدى الأشغال العامة الكثير من المهندسين على تنوع أعمالهم . ولكن المعارف قد أحالت إلى مرافق الإنشاء أن يعهد إلى عدة شركات (كويتية إنجليزية) أن يتعاقد معها على إنشاء عدة مدارس منها مدرسة الصناعات ومطبخ عام للتغذية ، وتتقاضى هذه الشركات ١٥ ٪ من تكاليف هذه المنشآت .

س ٩) ما رأيكم في نظام إدارة المعارف الحالي ؟ وهل فكرتم في وضع نظام خاص يحدد الاختصاص فيها ؟

ج ٩) أما سؤالكم فيما يتعلق بنظام الاختصاص في إدارة المعارف فالجواب عليه : أن المعارف الآن لديها شيء من الاختصاص ، ولكنه لا يزال ناقصاً عما ينبغي بالمرام ، ويجب التفكير في تنظيمه من رجال ذوي خبرة في التنظيم فلقد تضاعفت أعمال الإدارة وتضاعفت المدارس أضعافاً

عما كانت عليه قبل أربع سنوات ؛ فمن الواجب أن يكون تنظيم الإدارة في أعمالها تابعاً لهذه المضاعفات ، وخصوصاً إذا علمنا أن هذا التنظيم في الإدارة كان على شكل بدائي يتناسب مع البيئة التي بدى فيها ولا يتفق مع ما هي عليه الآن .

س ١٠) ما رأيكم في نشرة « البعثة » ؟ وهل توجد لديكم بعض الملاحظات حول ما ينشر فيها ؟ وما هي النصائح التي توجهونها إلى أبنائكم طلبة البعثة في مصر خاصة ، وفي غيرها عامة ؟

ج ١٠) أما رأيي في نشرة البعثة فأني معجب بها ومسرور من توجهاتها في كثير من الحالات ، ولا يحضرني الآن شيء من الملاحظات . وليس لدى ما أقوله بهذه المناسبة إلا أن أحيي طلاب البعثة ، وأحثهم على أن يجهدوا أنفسهم في الاستزادة مما اغتربوا لأجله وهو العلم ، ففي وسع كل واحد منهم اليوم أن يبنى نفسه وشخصيته في مدرسته المستقبلية على أساس يتفاوت ضعفاً وقوة على قدر ما يحصل من العلم والأخلاق والفضيلة ، فالعلم نافع لا شك فيه ، والأخلاق الفاضلة نافعة رافعة .

ب - مع مدير الصحة العامة :

س ١) ما هي ميزانية الصحة العامة لهذا العام وللعام الماضي والذي قبله ؟

ج ١) ميزانية عام ١٩٥٢ تقدر بما يقرب من ٩ مليون وميزانية عام ١٩٥٣ التقديرية ٢٨ مليوناً من الروبيات .

س ٢) ما هي أنواع الأمراض المستوطنة في الكويت ؟ وما هي نسبة الإصابة في المرض لكل نوع ؟ وماذا عملتم من أسباب الوقاية الصحية ؟ على القادمين من الخارج وعلى الحضار والفواكه المستوردة ، وعلى المطاعم والحلاقين بصفة خاصة ، وعلى ماء الشرب والغبار وغير ذلك مما يسبب انتشار الأمراض ؟

ج ٢) فيما الصحة العامة والحجر الصحي هما القسمان المختصان بالأعمال الوقائية مثل فحص شهادات تطعيم القادمين من الخارج وتلقيح من لا يحمل هذه الشهادة أو حجز من يشبه بأنه يحمل مرضاً سارياً معدياً كما أن قسم الصحة العامة له أن يشرف على المطاعم والمقاهي والحلاقين وعلى ماء الشرب والحضرات والفواكه . . . الخ مما يسبب انتشار الأمراض ، أما عن المأكولات المعروضة للغبار فيشترط على البائع وضعها داخل صناديق زجاجية .

س ٣) هل فكرتم في تنفيذ مشروع للدعاية الصحية

بين طبقات الشعب وفي المدارس والأندية مثلاً ؟

ج (٣) إن هذه الفكرة قد اختمرت تماماً الآن عندنا وقد طلبنا من طبيب الأولاد والأطفال ، عندما كان يستزيد العلم في انكلترا شراء آلة عرض صغيرة لعرض الأفلام الصحية التي تهتم بعناية الطفل والحامل .

هذا وسينى مركز صحى في حى الرقاب وستخصص قاعة فيه لإلقاء المحاضرات على الأمهات والأطفال وإرشادهم إلى سبل الوقاية والعناية بأطفالهم وسنرتب في القريب العاجل إلقاء محاضرات طبية من المذيع يكتبها أطباء هذه الدائرة وتدور مواضيعها حول الوقاية من الأمراض وأنواعها وأسبابها . هذا وقد فكرنا في أخذ بناية وجعلها نادياً للصحة ولكن أزمة المساكن حالت دون رغبتنا هذه .

س (٤) هل فكرتم في إرسال طلبة إلى الخارج لدراسة الطب والصيدلة على حساب (إدارة الصحة العامة) ؟

ج (٤) إن الصحة ترغب رغبة أكيدة في إرسال بعثات للتخصص في هذا المضمار (أى الطب والصيدلة) وذلك عندما يتقدم أحد من شبابنا المثقف للالتحاق .

س (٥) ماهى مشروعاتكم لرفع مستوى العلاج والوقاية في القرية ، وبين القرويين ؟

ج (٥) أما عن مشروعاتنا لرفع المستوى الصحى والوقاية في القرية وبين القرويين ، فقد وجدنا بعد الخبرة بأن العيادة المتقلة لا تنفي بالغرض المطلوب في رفع المستوى الصحى ، وعليه فقد قررنا بناء مستوصف مركزي كبير في الفحيحيل ومستوصف صغير في الفنتاس وثالث في السالمية ورابع في الجهرة كما وأتينا سنبنى مركزاً صحياً يضم مستشفى صغيراً ومستوصفاً في جزيرة فيلكا .

س (٦) هل تعتقدون أن هذه الحملات الصغيرة التي تقوم بها « الصحة » تكفى للقضاء على الذباب ؟

ج (٦) إن هذه الحملات الصغيرة التي تقوم بها للقضاء على الذباب لا تكفى أبداً ، فأننا نرش المواد القاتلة للحشرات في الأسواق والشوارع والبيوت وفي الحفر التي تجمع فيها النفايات داخل المدينة ، ولكن السبب الأول والمهم في تجمع الذباب في الكويت هو مراكز جمع النفايات خارج المدينة التي تشكل خطراً على الناحية الصحية في الكويت . وبالرغم من حرق البلدية لهذه المراكز فإن هذه العملية محد ذاتها لا تكفى للقضاء على توالد الذباب ولذلك فقد قررت دائرة الصحة جاب مكائن لحرق النفايات .

س (٧) هل للصحة حملات تفتيشية على أسواق الخضار والفواكه واللحوم والأسماك ؟ وما هى أنواع المقاب التي تنزل على المخالفين من هؤلاء ؟

ج (٧) إننا بدأنا منذ مدة قريبة بإنشاء قسم لمراقبة

هذه المحلات وسينشر قانون خاص للصحة وإنزال العقوبة على من يخالفه وسوف ينشر هذا القانون في الأسواق وعلى الأشخاص الذين يهمهم هذا الأمر .

س (٨) وأخيراً أرجو أن تزودونا ببعض المعلومات العامة عن (مخزن الأدوية) والأنظمة المتبعة فيه مع بعض الإحصائيات عن كميات وأنواع الأدوية الموجودة فيه ، وكيفية توزيعها ، مع بعض الصور الفوتوغرافية لبعض المرافق التابعة لإدارة الصحة العامة في الكويت ؟

ج (٨) لقد بنت الدائرة مخازن كبيرة لتحفظ فيها ما تحتاج إليه من أدوية وأدوات تطيب ويقع هذا البناء خلف المستشفى الأميرى . وهذا المخزن الرئيسى يزود جميع صيدليات الدائرة المنتشرة في مستشفياتها ومستوصفاتنا بحاجتها من الأدوية . والدائرة تشتري كميات كبيرة من الأدوية التي تسهّل بكثرة بحيث يكون عندها ما يزيد على حاجتها لبعدها الشقة بين الكويت وبين البلاد المصدرة . ويشرف على هذه المخازن طبيب أنيط به تنظيمها وحفظ سجلاتها ولفت نظر المسؤولين عن الأدوية التي يجب أن تطلب وتكاد المخازن تملأ منها . ولهذا المخازن سجلات يشرف أمين المذخر الطبي على التسجيل فيها يخضع جميع ما يرد إلى هذه المخازن أو يصدر منها من أدوية وأدوات إلى التسجيل . فتوقع سندات الاستلام عندما تستلم هذه المخازن أى أدوية أو أدوات ولا تصدر هذه اللوازم إلا بسند إصدار موقع من طبيب المركز المسئول .

س (٩) ما هو الغرض من اجتماع أطباء الخليج السنوى وماذا تم في الاجتماعات الماضية ؟

ج (٩) إن الغرض من اجتماع الجمعية الطبية للخليج العربى هو بحث الحالات المستجدة في الطب وطرق علاجها والنقطة المهمة هى تقوية العلاقات الطبية بين بلدان هذا الخليج . وسنجهّد بتزويدكم بنسخة من مذكرة الاجتماع حين إصدارها .

ج — مع مدير « الجمارك »

س (١) ماهى ميزانية « الجمارك » لهذا العام ولعام الماضى ؟ وكم يبلغ عدد الموظفين في « الجمارك » وماهى اختصاصاتهم ؟

ج (١) بلغت ميزانية « الجمارك » لهذا العام مليوناً وستمائة وسبعة وتسعين ألفاً من الروبيات ، ولم أعرف ميزانيات معينة لإدارة « الجمارك » في الأعوام الماضية ؟ أما عدد الموظفين والمخازن في « الجمارك » فهو أربعون موظفاً موزعين على مختلف الأعمال ، ومائة وعشرون مخزناً للبضائع المختلفة التي ترد « الجمارك » .

إحصائية البضائع الواردة بالبواخر

لشهر نوفمبر ١٩٥٢

س ٢) هل هناك بعض البضائع معفاة من الرسوم وما هي أنواعها ؟

ج ٢) نعم يوجد بعض البضائع التي لا تؤخذ عليها رسوم كالذهب والفضة والسيارات الخاصة والحلى .

س ٣) ما مقدار الرسوم التي تأخذها (إدارة الجمارك) على البضائع الخارجة من الكويت ؟

ج ٣) الرسوم التي تؤخذ على البضائع هي ٤٪ فقط على مختلف أنواع البضائع الداخلة ، أما البضائع الخارجة فليس عليها رسوم ، ما عدى المنتجات المحلية ، عليها ٤٪ أيضاً .

س ٤) يقال إن هناك كثيراً من البضائع التي ترد إلى الكويت تصدر إلى الخارج فما هي هذه البضائع ، وإلى أي بلاد تصدر ، ولماذا ؟

ج ٤) جميع البضائع التي ترد الكويت تقريباً هي ليست لاستهلاك الكويت ، وأكثر هذه البضائع تورد لأجل التصدير إلى الخارج .

س ٥) هل يقوم « الجمارك » بتفتيش جميع البضائع الواردة لمنع المحرم منها الدخول إلى البلاد ؟

ج ٥) نعم إن إدارة « الجمارك » تشرف على تفتيش جميع البضائع الواردة من الخارج ، ومنع الدخول إلى البلاد جميع ما هو محرم منها .

س ٦) كم بلغ « وارد الجمارك » هذا العام ، وكم كان الوارد خلال العام الماضي ، والذى قبله ؟

ج ٦) إن وارد « الجمارك » لهذا العام هو عشرة ملايين روبية ، مع العلم أن جميع المواد التي وردت لمجلس الإنشاء والتعمير ، وكذلك مختلف الأدوات والبضائع التي وردت لمختلف الدوائر الحكومية لم يؤخذ عليها شيء . ذلك لأنها معفاة من جميع الرسوم .

س ٧) ما هي المشاريع الإنشائية أو غير الإنشائية التي أعدتها (إدارة الجمارك) وبناء على التوسع المطرد في البلاد ؟

ج ٧) أما المشاريع الإنشائية لإدارة (الجمارك) فمنها مشروع إنشاء (أسكلة مؤقتة) في الشويخ لاستلام جميع مواد « الأسكلة » الثابتة التي سيتم بناؤها في عام ١٩٥٥ تقريباً وكذلك سيقام اثنا عشر مخزناً وساحة كبيرة واسعة لتخزين البضائع .

س ٨) هل يمكن تزويدنا ببعض الإحصائيات عن أنواع البضائع التي ترد من الخارج ، وما نسبة ما يرد منها شهرياً ؟

ج ٨) أما هذا السؤال فأليك الإحصائيات التالية للاستفادة منها :

المنطقة المستوردة منها	روبية	قطعة
انكلترا	٣٢٣٧٩٥٤	٧٣٧٠١
أمريكا	٤٠٣٨٧٠٩	٨٦٩٧
إيطاليا	٥٥٢٢٤٥	٨٨١
فرنسا	٧٢٦٩٨	١١٤
ألمانيا	٤٨٣١٥٦	٣٦٧٧
كندا	١٣٠	٢١
الدانمارك	٢١٥٦٣	٤٥٣
اليابان	٤٦٦٨٥٥	٧٤٦
هونك كونج	٥٢٤٠٥	١٩٢
النرويج	٤٦٥١	٩٠
السويد	٣٢٧٦٨	٨٨
بلجيكا	٣٣٤٩٤٢	٦٦٧٨
أسبانيا	٧٢٤٣	٣
أستراليا	١٧١٩٢١	٢٥٨٣
هولندا	١٥٧٤٨٧٧	٣٩٠٩٢
هنغاريا	٧٣٦٨	١٥
تشيكوسلوفاكيا	٤٢٦٩٠	١١٠
سويسرا	١٢٦٠١	٦
كولمبو	١١٨٠٤٤	٣٣٦
سنغافورة	٧٠٢٢٠	١٠٧٧
عدن	٥٦٧٩٣	١٨٨
الهند	٤٣٤٧٣٧٠	٢٢٧٠٧
رانكون	٨٩٨٣٨٢	١٢٢٨٣
باكستان	١٦٨٥٠	١٥٨
سوريا	١٠٣٧٦	١٧٦
لبنان	١٢١١٢٧	٣٩٥٩
العراق	٤٧٧٦	٣٣٨
مسقط	١٥٨٩٣	٨٧
عمان	١٦٠٠	٢٠
قبرص	٣٥١٣٨	٦٧٠٢
بولندا	٣٦٥٣٣	١٣
الصين	١٥٤٤٢	٧
إيران	١٦٤٠	١

١٨٥١٩٩ قطعة ١٦٨٧٣٢٦ روبية

إحصاء البضائع الواردة بالبريد

شهر نوفمبر ١٩٥٢

قطعة	روية	المنطقة المستورد منها
٣٧٣	٢٠٢٠٤٢	سوريا
٦١٣	١٤٤١٣٩	انكلترا
٢٥٠	٩٧٣٨٦	الهند
٢٧٨	٢١١٣٨٣	لبنان
٨١	٥٠٢٩٣	ألمانيا
١٢١	٤٨٢٨٧	أمريكا
٤	٣٥٢٠	إيران
٧	٢٣٧٨	إيطاليا
١٤	٤١٦٠	هولندا
٤	٩٢٤٠	فرنسا
٥٥	٣٣٠٨٧٧	سويسرا
٣	٤٦١٩	اليابان
٦	١١٠١	مصر
٨	٤٦١	هونك كونك
١	٢٩٧	تشيكوسلوفاكيا
٢	١٣٧٩	السويد
٧	١٠٤٥	الدانمارك
١٨٢٧ قطعة	١١١٢٦٠٦ روية	

إحصاء البضائع الواردة بالسفن

شهر نوفمبر ١٩٥٢

قطعة	روية	المنطقة المستورد منها
٦٢٠١٤	١٨٩٠٦٤٢	إيران
٣٩٤٢	١٨٨٢١٠	البحرين
٣٨٣٢٦	٢٨٤٣٥٦	العراق
٢٨٨٥	١٠٥٤٩٤	عمان
٨٠٨٩	٨٠٦٣٧	الهند
١٣٦٣	٣٥٤٠٠	مستقط
١١٦٦١٩ قطعة	٢٥٨٤٧٣٩ روية	

قيمة الصادرات من الكويت إلى الخارج

في شهر نوفمبر ٥٢

إلى	روية	إنة
إيران	٣٠٨٩٨٥٦	—
المملكة العربية السعودية	٢٣٧٤٥٠	—
البحرين - قطر - دبي	٣٢٧٧٧٠	—
العراق	٦٥٤٦٠	—
زنجبار	٧٥٠٠	—
جوادر	١٦٠٠	—
عدن	٧٥٩٠	—
كوه	٩١٥٠٠	—
سجوت	٤٣٣٠	—
سقطره	٤١٢٠	—
المجموع	٣٨٣٧١٧٦	—

الساعة !!

هذا موضوع أحب أن أناقش فيه أولى الأمر بصراحة راجياً من يستطيع الرد أن يكتبه إلى (البعثة) لاستفيد من رأيه ولأنزل بدوري عند رأيه ، أما إذا كان الحق بجانبني فأرجو ممن يعتقد به أن يعمل على تأييده ، إذ لا فائدة من أن أكتب فيقرأ الموضوع ثم تطوى المجلة ويذهب كلامنا هباءاً .

في هذا الزمن قلت المنفعة التي تجني من إقامة الساعات بسبب انتشار الساعات الصغيرة وسماع الراديو في كل مكان ، زيادة على ما تحدثه هذه الساعات باليادين من صوت يزيد ويهظم خطره ساعة الهدوء .

ولأبين للأمر ، فائدة الساعات في هذا العصر . فهي أنراها في مباني الشركات الكبيرة وبعض الدوائر ، ولا قصد منها إلا لفت النظر والدعاية لتلك الشركة أو المصاحبة ، وكذلك لسهولة الدلالة لكل من قصد إلى ذلك المكان .

أما والحالة هذه فساعة الكويت التي تفكر الحكومة بإنشائها غير ذات موضوع ، وأحذر المسؤولين منها ومن أجراسها أيام الصيف ولياليه حينما ينام الناس بالبطوح .

وهذه ليست قطعة فنية تكمل مجموعة من نفس الطراز ، وليست تسكون من طراز مختلف عما حوالها ، فلذلك يفتني القصد المعاري منها .

لأنني أطالب المسؤولين بإعادة النظر في هذه المسألة ، وإن كان القصد هو صرف بعض الدراهم الزائدة عن الحاجة ، ففي بناء سجن جديد على الطراز الحديث ، أو مستشفى ، أحسن لهذا البلد من إقامة ساعة لا تسمن ولا تفتني من جوع .

نَجْوَى

هذه قطعة رقيقة للأمير الشاعر صقر بن سلطان حاكم الشارقة
وملحقاتها أرسلها كنموذج من شعره لصديقه الأستاذ أحمد زين
السقاف نشرها مقدرين للأمير العربي الكريم عنايته بالشعر
والأدب : — « البعثة »

تعالى فانظري حالي وما أبقيت من نفسي
لعلك ترحمين الصب يا ليلى يا أنسى
سجا يا ليل هذا الليل والبدر اختفى عنا
فقوى نختلس وقتاً يكذب بعضه الظنا
فقد قالوا كما شاءوا وما زلنا كما كنا
منأى دعى بحق الحب عتبك فالرضى أدنى
هنالك تفهمين الشع ر يا ليلى من همى
هنالك يعجى همى وأنسى ما حوت نفسي
هنالك يسكر اللذات حب طاهر قدسى
وحبك ما سلا قلبي هواك وما غنى طرفي
اكفك في الدجى دمي وأرسل في الفضالهي
إذا ملاح لي نجم سألت النجم عن إلى
وأنت الإلف يا ليلى فهل للصب من عطف ؟

صقر بن سلطان

الشارقة — عمان

سيفنى قلبي العاني ونخبو جذوة النفس
ويبلى في الثرى جسمي وأطلق من عنا بؤسى
سيفنى كل ما أملك إلا حبك القدسى
فصبى الحب في كأسى ولا تصغى إلى عذرى
دعيني أدفن الماضي وأبعو الصد من فكرى
وهيا يا منى النفس لذاك الساحل السحرى
نساجله بنجوانا ونجنى من شذا الزهر
بعثت دفين آلامى بسحر جفونك النفس
وهيجت صدى قلبي لرشف شفاهك اللعس
ملاكي حطمتى عزى كما قد حطمت كأسى
دعيني يا ملاك الحسن أفنى في الهوى وجدا
دعيني يا سنا دنيا فى أحياء الهوى فردا
دعيني أنس يا ليلى بؤسى ؛ إن ذا أجدى
دعيني أملك الدنيا وأحياء للهوى عبدا
ملكك فاحسى نحوى ولا تظنى على حسى

الدجاج السام

لا جدال في أن الأدوية الحديثة « كالبنسلين
والستربتوميسين والكلوروميستين » كانت فتجا رائعا
باهرا في ميدان الطب ، وما كان واحد ليظن أن هذه النفحة
العلمية المباركة قد تآنى بالشر والهلاك على الإنسان والحيوان ،
فلقد وجد أن تلك الأدوية تسرع بنمو الدواجن إذا هي
تناولتها مع غذائها فتزيد في حجومها وتكثر من لحمها
في مدة وجيزة ، ومن ثم شاع استعمالها بين مربى الدواجن
الأمريكيين أملاً في الربح ووفرة الانتاج ، واليوم تنطلق
صيحة إنذار مدوية من عالمين كبيرين بجامعة كاليفورنيا
يقرران أن تغذية هذه الدواجن بهذه الأدوية إنما هو لعب
بالنار ، ذلك أنهما حين خصا أمعاء هذه الدواجن السميكة

وجد بها جراثيم كثيرة قد اكتسبت مناعة ضد هذه
الأدوية فلم تعد تتأثر بها ، وهذه الجراثيم العنيدة تتكون
بعد ثلاثة أيام ابتداء التغذية بالأدوية ، ولما كانت تحمل
طفيليا يسمى (سالمونيلا) بسبب تسمم الطعام ويأتى بالتيفود
 وأنواع الحميات المعوية في الإنسان ، فتغذية الدواجن بمثل
هذه الأدوية سوف يخلق فيها جراثيم قد تحصنت وقويت
عن أن تتأثر بها بعد ذلك ، فإذا أصيب بها إنسان امتنع على
التطبيب والعلاج وأدركه الهلاك المحقق .

* صدر في لندن كتاب يقول أن شعور السأم
والسكره الذي يحسه كثيرون لدى كتاب الخطابات ليس
سوى نتيجة الإرغام على الكتابة في سن مبكرة ، ويظل
هذا الميراث محفوظا في نفس الطفل حتى يكبر

كلمات عابرة

١ - سؤال عن الكويت في لندن :

علمنا من بعض إخواننا في إنجلترا أنه قد أقيمت هناك محاضرة عن الكويت . وبعد أن انتهى المحاضر من إلقاء محاضراته عن الكويت توجه إليه بعض المستمعين - كما هي العادة - ببعض أسئلة تتعلق بالمحاضرة . وكان من بينها سؤال لم يستطع المحاضر الإجابة عليه وهو : ما هو نوع العلاقة التي تربط بها كلا البلدين : الكويت وبريطانيا ؟ أو بعبارة أوضح ما هي شروط المعاهدة بين الكويت وبريطانيا ؟ .. وأذكر في هذا الصدد أننا قرأنا في جريدة « الأهرام » مقالا جاء فيه : « ... وبالرغم من أن الشركة التي تستغل البترول في الكويت شركة انجليزية ؛ فإنك لا ترى هناك أثراً لنفوذ الانجليز في دوائر الحكم . وكل ما هناك هو اتفاق أو معاهدة بينهم وبين المرحوم الشيخ مبارك الصباح رأس الأسرة الحاكمة هناك ... » معاهدة غير مكتوبة » مجرد كلمة شرف بالإصطلاح العربي أو اتفاق « جنتلمان » بالإصطلاح الإنجليزي ... وبشودها :

- ١ - الحكم في عائلة الصباح .
- ٢ - ليس لأمر الكويت الحق ببيع أو تأجير شيء من أراضي الكويت لأي دولة أجنبية أو لرعاياها إلا بمراجعة بريطانيا ورضاها بذلك .
- ٣ - وفي مقابل ذلك تمنع بريطانيا اعتداء أي دولة أجنبية على الكويت .
- ٤ - وتكون الكويت صديقة لأصدقاء بريطانيا وعدوة لأعدائها .
- ٥ - وليس للحكومة البريطانية أن تدخل في شئون الكويت الداخلية لا في الحكم ولا في غيره مع الاعتراف في استقلالها .

٢ - الغرض من القراءة :

كثيراً ما سمعنا بعض الناس يقارن بين المجلات الكويتية ومجلات البلدان العربية . والنتيجة المعلومة طبعاً هو أننا لا نزال في حاجة إلى مواصلة السير حثيثاً كي نستطيع أن نقف جنباً إلى جنب مع المجلات الراقية ؛ الواسعة الانتشار في بلدان الدول العربية وغيرها من بلدان العالم . إلا أنني أريد أن أقف عند نقطة المقارنة بين المجلات الكويتية وغيرها ؛ لأنظر إليها من زاوية مغايرة لنظرة بعض الناس ؛ كما يتمكن - بعد ذلك من معرفة الغرض

من القراءة . ولقد دعاني إلى هذا ما سمعته من البعض بأن أي مجلة من مجلات البلدان العربية تغني القارئ عن أي مجلة كويتية . فهذا هو مربط الفرس أو كما يقول الكتاب اليوم ؛ هذه هي نقطة البحث .

وأول شيء أريد أن نقف عنده ونتفق عليه هو الجواب على هذا السؤال :

ما الغرض من قراءة القارئ لإحدى المجلات الكويتية وغيرها ؟

أو على الأصح : هل قراءتك مثلاً لمجلات البلدان العربية تغنيك عن قراءة المجلات الكويتية ؟

ليس من شك أن الغرض من قراءة المجلات الكويتية يختلف عن قراءة غيرها . لأن من يريد التعرف على أحوال الكويت وأوضاعها ؛ ومن يريد التعرف على تجارب هذه الأوضاع وتلك الظروف في بيئة الكويت مع نفسية أهلها .. ؛ فعليه أن يتلصص كل ذلك في صحف الكويت نفسها . وبالتالي فقراءة أية مجلة لا تغني عن قراءة المجلات الكويتية .

وهذه الحقيقة كما تنطبق على الكويت تنطبق على غيرها . فإذا اتفقنا على كل هذا استطاع القارئ أن يفهم أننا لا نذكر المقارنة والمفاضلة في حد ذاتها . فهذا هو دليل الحيوية . ونحن نرى فيه روح الحث والتطلع إلى ما هو أحسن وأكمل . إنما مالا نود سماعه هو فكرة الاستغناء والاكتفاء بشيء بدل شيء . وهذه الروح لو شاعت - ونحن نعيذ جل قرائنا أن يؤمنوا بها - لأفسدت عقليتنا وروح البحث فيها ، ولانعدمت عندنا المقاييس الصحيحة في الحكم على الأشياء .

وبهذه المناسبة أريد أن أوضح لقرائنا جميعاً حقيقة طالما تعبنا في المجاهدة بها والناداة عليها وهي : أن البعض له آراء وملاحظات حول ما يقرأ في مجلة البعثة وغيرها ، ولكن هذه الآراء للأسف الشديد ؛ لا تعدى دائرته أو دائرة أصحابه في مجالهم وندواتهم . ترى ماضٍ هؤلاء لو أنهم وسعوا من دارتهم قليلاً خملوا أنفسهم على مشاركتنا في التحرير وكتبوا إلينا بأرائهم كي ننشرها في المجلة وبذا يتحقق التجاوب المنشود بين القارئ والكتاب . ونستطيع بهذه الوسيلة المثلى أن نتمكن من خلق وعي عام تنبيه به الأذهان وتنادي بالإصلاح . فهل لنا أن نطمع في ذلك ؟ ..

عبد العزيز الصرعاوي

البحث عن ماضى جزيرة العرب

بقلم : بيتر بروس كورنوال

أنهى الدكتور نوال دراسته العالية ، وحاز على دبلوم الاختصاص بتاريخ العرب وآثارهم القديمة من كليتي اكسفورد وهارفارد ، وكان حقل خدمته فى الجزيرة العربية مشمولاً برعاية شركة زيوت استاندارد فى كاليفورنيا وكليتي كاليفورنيا وهارفارد

مستديرة الشكل من الرمال ، والتقطوا من بينها نقوداً وخرزاً — ومطامات أسلحة برونزية كما بلغهم أيضاً وجود التماثيل ومخطوطات حجرية وعانوا شواهد عدة مدينات قديمة متناقضة فى تلك الأرجاء .

أول من نقب عن عاديات الأحساء

أسعدت على حين غرة فى أواخر عام ١٩٤٠ بمنحى فرصة نادرة وهى الأمر باكتشاف آثار الأحساء وعادياتها القديمة . فكنت على ذلك أول عالم أثرى أتبع له تسجيل هذه الآثار وتنسيقها .

قطعت طريقى إلى تلك المغارة جواً . عبر الباسفيك وآسيا وبلغت البحرين الجزيرة الغنية بالنفط بضعة أيام بعد حادث قصفها من قبل الطيارين الطليان فى محاولتهم الجريئة لتدمير مصافى نفطها العظيمة .

لم يكن الوقت إذ ذاك مناسباً لظهور عالم ما فى منطقة الخليج العربى . بيد أن سلطات الخليج برهنت على عواطفها الحبية بما أسدته من رعاية نحوى . فباشرت عملى هناك أول ما باشرت بفتح بعض المدافن قبل أن أصل الأرض المقصودة وكان عدد هذه المدافن التى هى أشبه بأكبات ترابية قائمة قرابة خمسين ألفاً . وتعطى واجهة الربع الشمالى من جزيرة البحرين . ويتفاوت ارتفاعها من بضعة أقدام إلى ٨٢ قدماً بينما تبلغ مساحة قاعدة أكبرها مائة قدم . فهى أشبه هرم صغيراً . وبما أن علماء الجيولوجيا الأمريكان يفيدون أن ثمة عدد كبير من هذه الروابي توجد منتشرة على مساحة بضعة أفدنة من الجزء المقابل للبحرين من جزيرة العرب فيستدل من ذلك أن هذه المدافن جميعاً من آثار قوم سكنوا هذا الجزء من المعمورة فى الزمن الغابر .

وضعت حكومة البحرين بسطاء تحت تصرفى رئيس عمال

ليس بين أقاليم المملكة العربية السعودية الصحراوية اليوم أقلياً يضارع مقاطعة الأحساء تقدماً فى العمران أو قرباً من المدنية الغربية الحديثة أو يدانيها فى شهرتها العالمية . والأحساء شقة أرض ضيقة طويلة قاسية بساحل الخليج العربى طولاً . استكشف المهندسون الأمريكيون تحت سطحها مستودعات زاخرة بالنفط . كما أنهم دللوا على وجود ثلاثة حقول نفطية غنية أخرى .

وثمة أربعة آلاف مهندس وموظف أمريكى يعيشون اليوم فى الأحساء حيث تغتصب مصافى النفط الجبارة فى رأس التنورة تحيط بها الدور والنواذى وأحواض السباحة تنخلل أراضيها شبكة من الطرق المعبدة تجوبها مشاتل من سيارات الحمل والسيارات الأخرى اللازمة لتسيير أعمال هذه الصناعة النامية التى تدر الثروة على العرب كما تجهز الأوربيين والأمريكيين بالنفط الذى هم بأمر الحاجة إليه بيد أن كل هذا النمو لا يزال حادثاً بعد .

كان ذلك فى يوم اشتد قيظه من أيام أيلول ١٩٣٣ عندما وطئت أقدام بعض علماء طبقات الأرض الأمريكيين سواحل البلاد العربية فأقاموا سرعان وصولهم مخيماً صغيراً لإقامتهم ومقرراً لأعمالهم الكشفية الذى سرعان ما تطور إلى واحد من أعظم منابع النفط فى العالم .

ولقد كانت الأحساء إلى ذلك الأوان أرضاً منعزلة منسية قطعها بضعة أنفار من الأوربيين ، واستوطنها بضعة أخرى لمدة يسيرة من الزمن ، ومع ذلك فلم يعلم غير القليل النادر من تاريخ الأحساء و «طوبوغرافيتها» المفصلة كما أنه لم يتيسر لأحد أن يعلم ما عسى أن تحويه أرضها من كنوز أثرية .

عثر هؤلاء المنقبون الأمريكيون على النفط أثناء ما كانوا يزاولون أعمالهم على بضعة من المدافن المظمورة تحت أكبات

وزمرة من العمال ليتولوا مهمة الحفر بالمعاول ورفع ركائز التراب . وكان هؤلاء الرجال يزاولون عملهم بفرح ورغبة وكانوا يمثون بعضهم على العمل بنداء « يا الله » ويتجاوبون بأهازيج شجية . وهذا الضرب من الغناء عند القيام بالعمل مشهور في البلاد العربية فلقد وجدت البحارة الشيعة من أهالي البحرين يلهجون بأناشيدهم باسم حفيد الرسول « حسين » يقولونه بنغمة صاعدة ويردونها بقولهم « حسن » الحفيد الآخر بنغمة هابطة وهكذا .

(أختام وعلب زينة للنساء تعود إلى اليهود القديمة)

اتضح لي أنه رغم رجوع هذه الروابي الأثرية إلى العصر البرونزي فلا زال بضعة مستطيلة الشكل منها في الطرف الشمالي من الجزيرة ترجع إلى العهد « الفارسي » فنازلاً وعثرت في داخل هذه المدافن على توابيت صنعت من البلاط أو الحجر بداخلها جماجم بشرية وأواني من صلصال وخواتم نحاسية وقلائد من خرز وعلب زينة نسائية وجرار الماء مصنوعة من الرخام المعرق . كما اكتشفت تحت سطح أحد الشوارع في « منامة » مدينة البحرين الكبرى قاعة مجلس شوري صغيرة غربية الهيئة . إذ تحتوي على تسعة مقاعد منقورة من الصخر على شكل دائرة . وكما يبدو للناظر أن هذه القاعدة ليست عربية المظهر . بل أنها يغلب عليها الطابع اليوناني أو الروماني ومتأثرة بفتنهما إلى حد . أما رقم ٩ فقد تمتع في الأزمان التاريخية القديمة بنوع خاص من القدسية والإجلال فمن منا لا يذكر « عرائس الشعر والأدب التسعة » أو يمين لارس بورس الغليظ بالآلهة التسع .

وعبرت بعد تنقيب زاد على الشهر الواحد المضيق الضحاضح الذي يفصل جزيرة البحرين عن أرض الأحساء من بلاد العرب واتخذت الظهران مقراً لأعمالها في مستقر شركة النفط المريضة ذات الهواء المسكيف . وانصرفت فور وصولي إلى مسح أرض المقاطعة مسحاً أثرياً وقد كان تحت تصرفي سيارتي حمل أقطع بهما المسافات في حقل العمل بينما تألفت حاشيتي الصغيرة من عالم جيولوجي أمريكي وسائق وعسكري مسلح .

كان أول غرضي زيارة ميناء عقبر الصغيرة فعلى مقربة منه توجد منطقة خرائب أثرية يعتقد أنها آثار العلماء أنها بقايا آثار مدينة كرخاء إحدى مدن جزيرة العرب المفقودة . وكانت كرخاء هذه في العهدين اليوناني والروماني

الأول من أشهر الأسواق والمراكز التجارية في الشرق الأوسط ويعتقد أنها شيدت من قبل اللاجئين السكديانيين من بابل وكانت مخازنها التجارية تضيق بأطنان اللبان وبهار الطيب وغيرها من الأموال والبضائع التجارية الصادرة من جنوب جزيرة العرب والهند وحق أفريقيا .

وكانت الطرق التجارية في ذلك العهد التي تربط أوروبا ببلاد (الشرق الخرافي) تمر عبر خليج العرب وجزيرة العرب أكثر من مرورها عبر البحر الأحمر . وهكذا تمت ثروة تجار كرخاء وزادت أموالهم حتى قيل أنهم نافسوا السبائين باقتنائهم « مقداراً عظيماً من المصنوعات المعدنية من الفضة والذهب كأسرة النوم مثلاً والمساند الثلاثة القوائم والأحواض وأواني الشرب » وحق قيل أن دور هذه المدينة وجدرانها وسقوفها كانت مطعمة بالعاج والذهب والفضة والأحجار الكريمة .

ومن أبواب مدينة كرخاء المقابلة لأرض البلاد العربية خرجت القوافل الطويلة تتلصقاً بسيرها الوئيد نحو الجزيرة وتشق طريقها نحو حضر موت أو موانئ البحر الأحمر أو البحر الأبيض المتوسط .

(يبدو أن كرخاء هذه لم تلبث حتى طمست معالمها وغارت في بحر من الغموض والإبهام بمدة مديدة من الزمن قبل القرون الوسطى حتى عسر على علماء القرن التاسع عشر تعيين موقعها . ويشير بعض العلماء على أن ثمة تقارب يوجد بين اسمي كرخاء والعقير . ولهذا فقد أحدث البيان القائل بوجود خرائب واسعة في جنوبي الأحساء اهتماماً . وحصل شيء من الرجاء .

(شبه حشرات بق صغيرة تدب على تلؤلؤ الرمال)

كان علينا أن نشق طريقنا نحو العقبر جنوباً من ظهران مارين وسط أجمات من الرمال عالية في صحراء الحافورة الشمالية . وكان ارتفاع بعض هذه الكشبان يبلغ مائة قدم غالباً ولكنها تنحدر بصورة فجائية من الناحية الجنوبية . وكنا نتسلق حيناً بقوة وعزم ، وحيناً كانت تقف دواليب سيارتنا الأمامية وتعجز عن السحب فتترنح بنا العربية إلى الخلف ، فكان علينا والحالة هذه أن ندعمها من الوراخ خشية تدهورها إلى أسفل . وكنا نتأرجح بدفعها صعداً إلى الأمام إلى مسافة بعيدة ثم نواصل السير بعدها . وهكذا كانت سيارتنا من نوع (بيك آب) المجهزة بدواليب

وإطارات ذات ضغط واطئ، تبدو في رحلتها هذه كدوية بق تشق طريقها على تل من الرمل وهي تتسلق وتهبط وتغير مجرى سيرها مئات من المرات .

سرنّا على هدى البوصلة وعطفنا آخر الأمر نحو الشرق فخرجنا من منطقة كشبان الرمال المحاذية لمباني العقير المحتشدة المطلة على مياه خليج فارس الزرقاء . وتقع إلى جهة الشمال الشرق لهذا البناء منطقة الخرائب الواسعة يعلو سطحها شظف الأواني الفخارية وتمتزج بتربتها قطع الزجاج الملون . وكانت أساسات جدرانها البيضاء تمتد ملتوية كخط متعرج خلال الأنقاض القديمة ، بينما انتشرت هنا وهناك أكوام من أحجار البناء المثرجانية .

هنا حقاً يوجد تابوت مدينة كوحاء العتيقة . بيد أنه لم يكن ثمة أثر لبناء ما أو لكتابات أو أعمدة . لاشيء سوى مساحات واسعة من أرض تغطيها الحجارة القاسية وتحوم فوقها أسراب زميج المساء (نوع من طيور البحر) وهي تصفر بخمدة .

كتب (بلايني) في « موسوعة روما الحية » : « إن قطر مدينة كوحاء القديمة يبلغ خمسة أميال وأن فيها أبراجاً قائمة مشيدة من أحجار الملح المربعة »

ويضيف « سترانو » الجغرافي اليوناني : « إن تربة كوحاء فيها الشيء الكثير من الملح وأن أهلها يعيشون في بيوت مصنوعة من الملح ، وبما أن شدة حرارة الطقس المنبعثة من أشعة الشمس المحرقة تسبب تساقط قشور ملحية من الجدران بصورة دائمية فكان السكان دائماً ما يضعون الماء على الجدران فتحافظ على قوتها ومتانتها .

ولعل التعليل الإمكانى لهذه الظاهرة يقلل شيئاً من حدة الخرافة القائلة إن جدران هذه المدينة مشيدة من حجارة الملح ، فليس ثمة مصدر للملح يقوم قريباً منها غير مساحات واسعة من السنج (أرض ملحية ، غنية بسلفات الكلس وبلورات الملح تحيط بهذه المدينة)

وعلى هذا فالأحجار المصنوعة من هذه التربة ، لا بد وأن تكون عرضة لتغير كيمائى شديد ، ولا بد أن يكون (سترابو) مشيراً إلى تأثير تجوهر مادة الملح في الطين . ومن الواضح إذن أن نعلم لماذا أن هذه المدينة الملحية ذابت في وقت ولم تترك بعدها أثراً فوق أساساتها الصخرية . ولقد وجدت الأراضي المحيطة بالعقير جذباء يابسة

سطحها ، أرياح جافة وهي عطشى . وقد رسى الملك « أنتيوخ الثالث » أحد ملوك السلاجقة بأسطوله على هذا الميناء وهو ينوى إخضاع المدينة وعشاثرها المجاورة . بيد أنه لما رأى جذب أرضها ومحلها الشديد تخلى في نفسه عن كل فكرة ترمى إلى احتلال هذه البلاد احتلالاً دائماً . وكر راجعاً على أعقابهِ بعد أن رأى ذلك .

(السعى وراء السلام والحرية في القديم)

وهكذا عند ما أرسل ملك كرحاء رسالة إلى أنتيوخ الثالث ، وهو ينوى فتح بلاده . كتب له قائلاً « لا تخرب أيها الملك نعمتين أنعمت بهما آلهتنا علينا وهما الحرية والسلام الأبدى » .

وقفع أنتيوخ بحزبة كبيرة من الفضة يؤديها له ملك كرحاء وقفل راجعاً بأسطوله . لاقانا ونحن راجعون إلى ظهران إغريبيان احدهما جاء على ثلاثة جمال محدودة الظهر من جهة غير معلومة والآخر كان يحتم على ذراعيه عقاب صيد . وكان يطمع على ما يظهر بصيد أرنب برى وكان شاحب اللون ضئيل الجسم .

والصيد العربي بواسطة الصقر إذا اتبع بكامل معداته ، وجب أن يتم من قبل جماعة من راكبي الخيل تتبعهم عدة من كلاب الصيد (السلوقية) الهزيلة ويحمل عنهم صقور الصيد جماعة من العبيد السود وقد غطوا عيون الطيور بأقنعة سمكة من الجلد الأحمر أو الأخضر موشاة بخيوط الذهب أو الفضة فإذا كانت طريدة الصيد غزال شارد انقض عليه الصقر من عل ، وأنشبت مخالبه الحادة في رأسه وأخذ ينقر عينيه المرعوبتين حتى يعميهما فيعجز الحيوان المسكين عن الهرب ويلحق به الكلاب ناظرة . بيد أن هذا النوع من الصيد نادر الوقوع على شواطئ الاحساء وحق البدو الرحل تراهم يجتنبون خوض هذه المنطقة ويعتقد الجيولوجيون أن بلاد الاحساء كانت مجردة عن الرمال نسبياً . وأن الأمطار كانت تتساقط عليها بوفرة . كما أن الأشجار والبحيرات كانت من المشاهد المألوفة فيها .

رياح الشمال تسوق أكمات الرمل

طراً تغير طبعي على مناخ جزيرة العرب . وعلى اتجاه الرياح الهابة عليها ، فنشأ عن ذلك جذب ومحل ، وجاءت كشبان الرمال تسوقها الرياح الشمالية الغربية تنساب كالموج

نحو منطقة الإحساء فتغطيها ، وما زالت منذ ذلك الحين هذا ديدنها ، وما زالت تعتدى على تلك الواحات المخصصة فتززع عنها معالم النظرة والحياة .

وتتحرك هذه الروابي الرملية الهائلة بفعل الرياح مسافة ٤٠ إلى ٥٠ قدماً في السنة الواحدة . وقد هبت الرياح الشمالية الغربية فجرفت معها تلؤل الرمل ، وأناخت به على ما صادفته من مدن قديمة وبساتين زاهرة ، وطوت معالمها كأن لم تكن بالأمس . فعلى مقربة من عقبر حيث ازدهرت بساتين النخيل في العصور السالفة لا يوجد الآن سوى بحر من الرمال تشق سطحه في بعض الجهات نخيلات تنفض رؤوسها المغصنة كأنها أعجاز نخل خاوية .

ولقد كان من دواعي اليأس أن لا نجد في خرائب كرخاء شيئا من الآثار الكتابية أو آثار أخرى ذات أهمية . ولا سواء من ذلك كله هو أنني يممت صباح ذات يوم باكر شطر ظهران لأجد نفسي على مقربة من مقراً عمال شركة النفط فأصبحت في هذا المكان نكرة غير معروف . . . واستدعاني مدير الشركة لمقابلته ، وبادرنى بالسؤال بلهجة تدل على القلق والانعراج : « أين الفيل » .

فسأله مستغرباً : « الفيل » .

قال : « نعم ذلك الفيل الكبير الذي عثرتم عليه أثناء التنقيب في العقبر » .

... علمت بعدئذ قصة هذا الفيل . . . وذلك أن رجالي ستموا من عدم وجود أخبار ، يتحفون بها ذويهم وأصدقائهم عن أعمال الحفرية في العقبر ، فاخترعوا قصة عثوري على « الفيل » الكبير أثناء الحفر ولفقوا كيف أتى هرعت إلى حفظه في السيارة وأرسلته إلى مكان ما توطئة للبحار به إلى بلد بعيد . . .

وكما زاد القلق والاهتمام بهذا الاكتشاف زاد « الفيل » ضخامة وحجماً كما زاد البرم على لنقل مثل هذا الكنز إلى خارج المملكة العربية السعودية . . .

وعلى كل فقد وقعت لهدئة هذه العاصفة بيد أنني لأكنم أسفى إن « دخان » هذا الحادث لم يكن مصحوباً بشئ .

إن أهم موقع في بلاد الإحساء عموماً هو الظهران وما جاورها وهي القاعدة الأساسية لشركة النفط ، وهنا يوجد آثار بناء حجرى مدور عظيم تعلو سطوح منحدراته الخارجية آلاف المدافن من النمط الذى يرجع إلى العهد البرونزى الذى سبق ذكره وجوده في جزيرة البحرين

وبعض هذه المدافن في ظهران تشبه دائرة من الاستحكامات الترابية الواطئة المشيدة بالحصاة ، ولعل الحكمة المشيدة بالحصاة من بناء هذه الاستحكامات المحيطة هى لأجل منع

حفر مدافن مجاورة لها ، فكل مدفن له رصيف وجدران تحيط بأطرافه طولها ٦٠ قدماً وهى تتجه صوب الشمال ، وفي المحلات تزدهم هذه المدافن وتتفاوت بحيث تكون أشبه بمدينة الأموات أو مستعمرة لكلاّب البر

وفي جزيرة البحرين كما في الإحساء تحتوى كل رابية صغيرة من هذه الروابي على تابوت حجرى واحد وأما الكبيرة فتحتوى على ما لا يقل من قاعة دفن واحدة مبنية من كتل الأخشاب المرصوفة بالبلاط وأينما تكون الباب فتكون متجهة نحو الجنوب الغربى . فما الذى يدل عليه هذا التنظيم والاتجاه إذ أن زاوية الاتجاه لهذه الأبواب تقرأ عادة ٢٥ درجة بين الجنوب والغرب فهل ياترى جاء بناء هذه المدافن من تلك الجهة ، وثمة إمكان آخر وهو إنه لما بنى أحد هذه القبور جعل مدخله باتجاه نجمة الغروب إذ أن الفلكيين يقدرون أن محال السميت لمدخل هذا القبر يطابق سمت الزهرة عند مغيب الشمس ولدينا من الأدلة على أن عبادة الآلهة ام مشخصة بالكوكب زهرة كانت على شئ من الشهرة والانتشار في هذا الطرف من العالم لم يتسن لى معرفة هوية أولئك المدفونين في التوابيت

التي يرجع عهداها إلى العصر النحاسى أو ثبت حقيقةهم إلا بعد مرور عدة أشهر قضيتها في أعمال الحفر يضاف إلى ذلك سنوات عديدة من البحث والاستقصاء .

كان هؤلاء القوم يعرفون باسم (الدلونيين) وكان ملكهم يحكم الإحساء وجزيرة البحرين أيضاً وقد انصرف هؤلاء إلى التجارة مع السومريين والاشوريين وشغلهم الحروب معهم أيضاً لمدة لا تقل عن ألف عام امتدت من أوائل الألف الثانى قبل المسيح إلى سنة ٥٠٠ ق م

لم يبلغ الدلونيين شأواً من الحضارة والرقى يضارع ما بلغته الممالك التى تأسست في بلاد ما بين النهرين . ومصادر البحث عنهم تكاد أن تنحصر فيما أتقنا من أخبار البابليين والاشوريين عدا مخطوطات حجرية مسماية عثر عليها في جزيرة البحرين .

نحبرنا هذه السجلات المكتوبة على ألواح من الصلصال على هيئة اسفين طبيعى أو المنقوشة على الحجران « دلون » كانت مدينة مقدسة بالنسبة للسومريين وأن لاريو سدر ، نوح البابليين . ذهب ليعيش في جزيرة دلون (البحرين) بعد حادثة الطوفان العظيم ، وإلى هذه الجزيرة نفسها حج « كلكاميس » شبيه الآلهة ليتعلم سر الحياة من ريو سدار الحكيم الذى أعطى حياة أبدية مثل ما أعطى للآلهة .

« يتبع »

الامة العربية

ضحية الوعود والمواثيق

أزر « لورنس » و « اللبي » و « السير هنرى مكماهون » وذلك للقضاء على عدو الحلفاء في الشرق وهو الباب العالي حينذاك وفي الوقت هذا بالذات يصدر المستر « آرثر » (اللورد بلفور فيما بعد) وعد بلفور المعروف الذي تتعهد فيه بريطانيا بإنشاء وطن قومي لليهود في فلسطين العربية !! وبدأت المشكلة الفلسطينية تتقاذفها لجنة بعد أخرى . فمن لجنة الرئيس « ويلسون » سنة ١٩١٩ التي سميت لجنة « كنج - كرين » إلى لجنة « بيل » سنة ١٩٣٨ إلى اللجنة الأمريكية الانجليزية سنة ١٩٤٦ وأخيراً لجنة التحقيق الدولية التي أوصت بتقسيم فلسطين بين العرب واليهود !! ولترك فلسطين بعد أن قتلها الحلفاء شر قتله ومنتقل إلى الدولة المصرية الشقيقة ضحية الوعود والمواثيق . فمن المعروف أن مصر قد ساعدت الحلفاء في حربين عالميتين وقدمت خدمات جليلة بقصد القضاء على العدو المشترك ، خصوصاً تلك الخدمات التي أسديتها مصر إلى الحلفاء في الحرب الأخيرة مما جعل رجال تلك الدولة الخليفة يلهجون بالشكر والامتنان والثناء على مصر الخليفة الوفية . وهانحن نرى مصر تدور في حلقة مفرغة من المفاوضات والمحادثات التي استغرقت خمساً وعشرين سنة ولما لم تجد نتيجة لهذه المفاوضات وتلك المحادثات خرجت بقضيتها إلى المجال الدولي وعرضتها على مجلس الأمن الدولي عسى أن ينصفها من حلفائها . إن عقد مجلس الأمن يستقبل ضحية من ضحايا الوعود والمواثيق . ودفع وفد المملكة المتحدة بعدم اختصاص المجلس المذكور بنظر القضية المصرية وطالب فعلاً بشطبها من جدول أعمال المجلس ١١ ونهض مندوب مصر يدلي بحججه القانونية الدامغة ليدلل على أحقية مجلس الأمن بمناقشة القضية باعتبار أنها من القضايا التي تهدد السلم العالمي بالخطر وانتهى الأمر بعد مناقشات حامية بوضع القضية المصرية على الرف ولا تزال إلى اليوم مودوعة في أمانة مجلس الأمن تنتظر تحريكها من جديد أو سحبا إذا مادعت الظروف إلى ذلك ! او من المعروف أن أعضاء مجلس الأمن يتكون من حلفائنا بالأمس أصحاب الوعود والمواثيق .

عندما دخلت ألمانيا الحرب العالمية الثانية صرح هتلر وهو يبرر خوض ألمانيا الحرب بقوله « إن الدول قد ضيقت الحناق على ألمانيا واستنزفت دماءها أمداً غير قصير وقدمت إليها وعوداً ومواثيق لم تلبث أن أنكرتها ، ولذلك ليس من المستغرب أن تهب ألمانيا للدفاع عن كيانها والدود عن حياتها » .

ومهما يكن من أمر فإن التنكر للوعود وخرق المواثيق هما سببان من أسباب كثيرة أدت إلى قيام الحرب العالمية الثانية .

والواقع أن الوعود لوروعيت والمواثيق لو احترمت لما أصبحنا نرى أمماً مغلوبة على أمرها مهبضة الجناح ولعاش الناس في جماعة دولية يسودها التعاطف والتراحم فيما بينها .

لقد شاركت الأمة العربية حلفاءها في حربين عالميتين طاحتين فحصلت على عديد من الوعود والمواثيق متضمنة الحصول على الاستقلال والتمتع بالحرية الكاملة غير المنقوصة : فإذا ما أتى يوم الوفاء بالوعد وتنفيذ المواثيق نرى حلفاءنا يتنكرون لوعودهم ويخلون إخلالاً فاضحاً بالمواثيق التي ارتبطوا بها : وهكذا شرد شعب فلسطين العربية وأخرج من دياره ظمأ وعدواناً، وحصلت مصر على ٦٤ وعداً بالجلاء لم ينفذ واحد من هذه الوعود ولا تزال تطالب بالجلاء ، وكذا الأمر بالنسبة لإخواننا المجاهدين أبناء تونس ومراكش الذين تأبى فرنسا الخليفة إلى أن تسيل دماءهم لأنهم يطالبون بالحرية والاستقلال . ومهما حاول الشخص المتزن العاقل أن يفسر سلوك هؤلاء الحلفاء تجاه الأمة العربية فلن يجد تفسيراً منطقياً معقولاً لهذا السلوك العجيب غير الودى الذى يتجافى مع أبسط قواعد العدالة والذى يتنافى تماماً مع مبادئ ميثاق هيئة الأمم المتحدة في الوقت الحاضر

ولنرجع إلى الماضى القريب لنرى بعضاً من هذا السلوك الغريب : عندما أخذ العرب يكيلون الضربات القاصمة للإمبراطورية العثمانية ويثورون ضدها في كل مكان ليشدوا

نهضتنا الحديثة .. كيف يجب أن تكون

الأولى إجبارياً ومجانياً في البلاد .

٢ — أن نسن قانوناً آخر يجعل حضور المدارس الليلية نحو الأمية إجبارياً على كل من فاته سن الدراسة بالنهار . وذلك بعد أن نهى مثل هذه المدارس الليلية وزودها بالمدرسين .

٣ — أن نقفل باب الهجرة الأجنبية لأن هذه الهجرة تأتي إلينا بالكثير من الأميين الذين يزيدون في نسبة الأمية في البلاد ويعرقون جهودنا في هذا السبيل .

أما عن النقطة الثانية الخاصة بهدفنا من التعليم وهي إعداد الجيل ليكون مثقفاً ثقافة رفيعة عالية ، فأقول إنه إذا اتفقنا على أن هذا الجيل حتى يبلغ هذه الغاية يجب أن يدخل الجامعة ليكون جيلاً جامعياً ، إذن لوجب علينا بعد هذا أن ننظر في أحوالنا لنرى أن هناك من العوامل ما سوف يبعد بيننا وبين هذا الهدف إذا نحن لم نتدبر الأمر ونتداركه وأول هذه العوامل التي أقصدها هي قلة عدد طلاب المرحلة الثانوية التي هي المرحلة الإعدادية للجامعة والمعاهد الثقافية والعلمية العالية ، ولذا يترتب علينا أن نتوسع في هذه المرحلة الهامة وأن نعمل على ازدياد طلابها ونشجعهم على مواصلة التعليم فهم الثمرة الحقيقية العالية التي يستطيع أن يفاخر بها كل معلم ناجح . أما إذا وجهنا جل اهتمامنا إلى التعليم الابتدائي والأولى فقط وتوسعنا فيهما ولم نهتم بالتعليم الثانوي الذي يمهّد للتعليم الجامعي والعالي ولم نعالج انكماشه وتقلصه ؛ فإننا سوف لا نستفيد من تعليمنا شيئاً ونكون قد محونا

تعليمنا في المقال السابق من هذه السلسلة عن « كياناتنا الاقتصادية » الذي إذا دعمنا أسسه وحصنناه كفعلنا لبلادنا حياة اقتصادية آمنة رغيدة ، واليوم يدور بحثنا حول مسألة أخرى لا تقل عن تلك خطراً وأهمية ؛ بل ربما تزيد عليها لأنها تتصل بتربية النفس وتوجيه العقل والتفكير »

هدف الكويت من التحليم كما هو الهدف عند غيرها من البلدان في هذا المضمار ، هو أولاً نحو الأمية بين المواطنين وبالتالي النهوض بهم إلى مستوى ثقافي رفيع ؛ وتستعين — كما هو السبيل — بمنهاج تعليمي لتحقيق ذلك الهدف الكبير . ونحن نريد الآن أن نبحث عما إذا كنا نسير حقيقة في الطريق التي تقودنا إلى هدفنا وغايتنا من التعليم ونريد أن نبحث أيضاً عن مدى صلاحية المنهاج التعليمي الذي نستعين به لهذا الغرض ومقدار ملائمته لنا لكي نحقق ما نههدف إليه .

فأما عن هدفنا الأول من التعليم وهو القضاء على الأمية فأرى أننا نعمل له بعزيمة ومضاء ونسعى جهدها في ذلك عن طريق إيجاد المدارس في كل حي من أحياء المدينة وفي القرى كذلك ، ولكننا لكي نسلك الطريق القويم إلى هذا الهدف ونصل بسرعة وأمان يجب أن نتوسل إلى ذلك بالوسائل العملية التالية :

١ — أن نضمن مكافحة الأمية والقضاء عليها بين كل فرد من المواطنين وذلك عن طريق سن قانون يجعل التعليم

يوصى كل منهما بالمفاوضات ولم تشترك فرنسا في تلك المناقشات واحتج مندوبها على بحث تينك القضيتين بحجة أنهما من شئون فرنسا الداخلية وبالتالي ليس لهيئة الأمم أن تتدخل في الشؤون الداخلية للدول الأعضاء ! !

وهكذا الأمر مع حلفائنا ، صراع هائل بين الحق والباطل يشتد تارة ويلين تارة أخرى وهو مع ذلك سيظل تجربة قاسية لأوثاك الذين يؤمنون بالوعود التي أصبحت حبراً على ورق وبالمواثيق التي أضحت قبض الريح ! !

سليمانه خالد مطوع

ونترك مصر كذلك وننتقل إلى قطرين شقيقتين أخريين هما تونس ومراكش اللذين قدما عدداً هائلاً من أبنائهما البررة ليقاتلوا العدو المشترك وإنزال الهزيمة به مشاركين بذلك حلفاءهما ، وهنا نلاحظ ظاهرة عجيبة إذ اتخذ التنكر للوعود في هذه المرة صورة إيجابية تمثلت بوجهة عاتية من الإرهاب والبطش لإسكات كل صوت ينادى بالحرية والاستقلال . وقدر لقضيق تونس ومراكش أن تفلت من النطاق الداخلي إلى المجال الدولي الفسيح عسى أن يتحرك الضمير العالمي ولو مرة واحدة

وعرضت القضيتان على هيئة الأمم المتحدة أخيراً وبعد مناقشات طويلة أصدرت الهيئة المذكورة قرارين هزيلين

نهضتنا الحديثة .. كيف يجب أن تكون

الأولى إجبارياً ومجانياً في البلاد .

٢ — أن نسن قانوناً آخر يجعل حضور المدارس الليلية نحو الأمية إجبارياً على كل من فاته سن الدراسة بالنهار . وذلك بعد أن نهى مثل هذه المدارس الليلية وزودها بالمدرسين .

٣ — أن نقفل باب الهجرة الأجنبية لأن هذه الهجرة تأتي إلينا بالكثير من الأميين الذين يزيدون في نسبة الأمية في البلاد ويعرقون جهودنا في هذا السبيل .

أما عن النقطة الثانية الخاصة بهدفنا من التعليم وهي إعداد الجيل ليكون مثقفاً ثقافة رفيعة عالية ، فأقول إنه إذا اتفقنا على أن هذا الجيل حتى يبلغ هذه الغاية يجب أن يدخل الجامعة ليكون جيلاً جامعياً ، إذن لوجب علينا بعد هذا أن ننظر في أحوالنا لنرى أن هناك من العوامل ما سوف يبعد بيننا وبين هذا الهدف إذا نحن لم نتدبر الأمر وتداركه وأول هذه العوامل التي أقصدها هي قلة عدد طلاب المرحلة الثانوية التي هي المرحلة الإعدادية للجامعة والمعاهد الثقافية والعلمية العالية ، ولذا يترتب علينا أن نتوسع في هذه المرحلة الهامة وأن نعمل على ازدياد طلابها ونشجعهم على مواصلة التعليم فهم الثمرة الحقيقية العالية التي يستطيع أن يفاخر بها كل معلم ناجح . أما إذا وجهنا جل اهتمامنا إلى التعليم الابتدائي والأولى فقط وتوسعنا فيهما ولم نهتم بالتعليم الثانوي الذي يمهّد للتعليم الجامعي والعالي ولم نعالج انكماشه وتقلصه ؛ فإننا سوف لا نستفيد من تعليمنا شيئاً ونكون قد محونا

تعليمنا في المقال السابق من هذه السلسلة عن « كياننا الاقتصادي » الذي إذا دعمنا أسسه وحصنناه كفلقنا لبلادنا حياة اقتصادية آمنة رغيدة ، واليوم يدور بحثنا حول مسألة أخرى لا تقل عن تلك خطراً وأهمية ؛ بل ربما تزيد عليها لأنها تنصل بتربية النفس وتوجيه العقل والتفكير »

هدف الكويت من التحليم كما هو الهدف عند غيرها من البلدان في هذا المضمار ، هو أولاً نحو الأمية بين المواطنين وبالتالي النهوض بهم إلى مستوى ثقافي رفيع ؛ وتستعين — كما هو السبيل — بمنهاج تعليمي لتحقيق ذلك الهدف الكبير . ونحن نريد الآن أن نبحث عما إذا كنا نسير حقيقة في الطريق التي تقودنا إلى هدفنا وغايتنا من التعليم ونريد أن نبحث أيضاً عن مدى صلاحية المنهاج التعليمي الذي نستعين به لهذا الغرض ومقدار ملائمته لنا لكي نحقق ما نههدف إليه .

فأما عن هدفنا الأول من التعليم وهو القضاء على الأمية فأرى أننا نعمل له بعزيمة ومضاء ونسعى جهدها في ذلك عن طريق إيجاد المدارس في كل حي من أحياء المدينة وفي القرى كذلك ، ولكننا لكي نسلك الطريق القويم إلى هذا الهدف ونصل بسرعة وأمان يجب أن نتوسل إلى ذلك بالوسائل العملية التالية :

١ — أن نضمن مكافحة الأمية والقضاء عليها بين كل فرد من المواطنين وذلك عن طريق سن قانون يجعل التعليم

يوصى كل منهما بالمفاوضات ولم تشترك فرنسا في تلك المناقشات واحتج مندوبها على بحث تينك القضيتين بحجة أنهما من شئون فرنسا الداخلية وبالتالي ليس لهيئة الأمم أن تتدخل في الشؤون الداخلية للدول الأعضاء ! !

وهكذا الأمر مع حلفائنا ، صراع هائل بين الحق والباطل يشتد تارة ويلين تارة أخرى وهو مع ذلك سيظل تجربة قاسية لأوثاك الذين يؤمنون بالوعود التي أصبحت حبراً على ورق وبالمواثيق التي أضحت قبض الريح ! !

سليمانه خالد مطوع

ونترك مصر كذلك وننتقل إلى قطرين شقيقتين أخريين هما تونس ومراكش اللذين قدما عدداً هائلاً من أبنائهما البررة ليقاتلوا العدو المشترك وإنزال الهزيمة به مشاركين بذلك حلفاءهما ، وهنا نلاحظ ظاهرة عجيبة إذ اتخذ التنكر للوعود في هذه المرة صورة إيجابية تمثلت بوجهة عاتية من الإرهاب والبطش لإسكات كل صوت ينادى بالحرية والاستقلال . وقدر لقضيق تونس ومراكش أن تفلت من النطاق الداخلي إلى المجال الدولي الفسيح عسى أن يتحرك الضمير العالمي ولو مرة واحدة

وعرضت القضيتان على هيئة الأمم المتحدة أخيراً وبعد مناقشات طويلة أصدرت الهيئة المذكورة قرارين هزيلين

الأمية فقط بين المواطنين ولكننا لم نتفهم . وهذه المهمة - أي نحو الأمية فقط - كانت تقوم على تأديتها من قبل المدارس الأهلية .

وهناك عامل آخر ظاهره خير وبركة ، ولكنه أخشى ما يخشى منه على تعليمنا اليوم وفي هذه الفترة من سعيينا في سبيل دعم أسس نهضتنا التعليمية الناشئة ، فإن الوقت ليس وقته الآن ، بل يجب أن يربأ لبعض الوقت - ولو لمدة عشر سنوات على الأقل - وأعني به مشروع فتح الكلية الصناعية المزمع إنشاؤها وكذلك غيرها من المدارس والمعاهد الصناعية والفنية . أما لماذا أرى هذا الرأي فذلك للأسباب الآتية :

١ - أن هذه الكلية وغيرها من المدارس المهنية والصناعية تشترط في طلابها أن يكونوا ممن أنهوا مرحلة الدراسة الابتدائية وأرادوا أن يواصلوا دراساتهم الثانوية ، ولذلك فإنه نظراً لما تقدمه هذه المدارس المهنية من مغريات مادية ولقصر الطريق بين الدراسة فيها وبين الوظيفة البراقة فإن كثيراً من هؤلاء الطلاب سيتجهون إليها بدلاً من الاتجاه إلى التعليم الثانوي الذي سيظل منكسراً هزيعاً على حين أنه - كما أسلفنا - الثمرة الصالحة المنتجة لكل نهضة تعليمية والمهدف الذي يجب أن نهدف إليه إذا أردنا نهضة ثقافية حقة .

٢ - يجب أن نتذكر أننا حين نرجى مشروع هذه الكلية الصناعية لمدة العشر سنوات المقترحة فإننا سنكون خلال هذه المدة وبعدها مباشرة قد تغلبنا - بجانب تنبئتنا لدعائم التعليم الثانوي والعالي - على عقبتين هامتين أولاهما أن عدد طلاب الثانوي سيزداد خلال هذه المدة زيادة كبيرة لا يضار معها إذا فقد قليلاً منهم بعدها - أي بعد هذه المدة التي هي عشر سنوات - نتيجة لالتحاقهم بالمدارس الصناعية والفنية والمهنية ، أما الثانية فإنه - إذا وجهنا طلبتنا في هذا الأثناء - فسيكون منهم مبرسو هذه المدارس .

٣ - أن الكويت يجب أن تقارن مع غيرها ، فهي ليست بلداً صناعياً بالمعنى الصحيح ، وأنه هناك ما يهمنا في ميدان الصناعة ، فهو صناعة استخراج الزيت الذي يستغل في بلادنا ويتدفق تحت سطح أرضها ؛ ولهذا الغرض يجب أن نرسل بعثة من طلبة القسم العلمي بالثانوي لدراسة فن هذه الصناعة في الخارج .

ونعود إلى البحث حول وسيلة نشر التعليم عندنا ومنهاجه وهو المنهاج المصري .

وهذا المنهاج واف بالغرض لأنه ثمرة جهود ذوى الخبرة والعلم والاختصاص من رجال التعليم في الشقيقة الكبرى مصر ، ونحن نعتبره رابطة قوية للارتباط القومي بيننا وبينها ، ولكنه لكي يلائم الطالب الكويتي - في حاجة إلى أن نغير في بعض مواد الاجتماعية كالجغرافيا والتاريخ حتى ضمنهما العناية الخاصة اللازمة بما اتصل بنمو الكويت من حوادث في مادة التاريخ ، وما يحيط بموقعها الجغرافي من مؤثرات طبيعية تتصل بالبيئة والمحيط في مادة الجغرافيا . وكذلك يجب أن لا ننسى مادة الحساب ، فعلى الرغم من أن الطالب عندنا يتعلم عن طريقها كل شيء يتعلق بالمقاييس ووحدات الوزن المختلفة ، إلا أنه لا يجد فيها ما يجب أن يعرفه عن وحدات الوزن المستعملة عندنا مثل (الهنجر) و (المن) ، أو وحدات السكيل مثل (كارة الجص) وغيرها .

وإني أرى أيضاً أن نعتنى بالناحية الدينية والقومية في المنهاج . ولا أقصد التعصب للدين أو القومية من وراء هذا الرأي . وإنما بنيت رأئي على أن ما في الدين من حث على الأخذ بالمثل العليا والتطلع إلى أسمى الأهداف في الحياة ، وما يضمنه تاريخنا الخالد من آيات البطولة والفخار ، كل هذا إذا صبغ به منهاج التربية والتعليم ، فإنه سوف يجعل من الطالب رجلاً يعرف واجبه تجاه الله ووطنه وأمه ، ورجلاً تسند ثقافته العلمية نزاهة وإيمان واستقامة .

وهكذا يتبين لنا من هذا البحث أنه يجب علينا لكي نبني تعليمنا على أسس ثابتة وطيدة أن نضع النقاط التالية موضع الاعتبار والتنفيذ :

١ - يجب أن نكافح الأمية مكافحة عملية عن طريق سن قوانين التعليم الإلجباري .

٢ - يجب أن نعتنى بالتعليم الثانوي لأنه الوسيلة القوية لإيجاد جيل مثقف تعتمد عليه الكويت .

٣ - يجب أن تنال شؤون الكويت التاريخية والجغرافية والاجتماعية العناية اللازمة في منهاج التعليم ، كما يجب أن نجعل هذا المنهاج مربيًا دينياً وقومياً وأخلاقياً لشخصية الطالب .

هذا والله ولي التوفيق .

يوسف السبر هاشم

الكويت

الندوة العلمية الأولى . . العلم أهو نعمة أم نقمة ؟

الأستاذ الناظر : الواقع أنها فرصة ثمينة أن يتاح لنا في هذه الندوة وهي كما قال الطالب النجيب في تقديمه للموضوع لون جديد من النشاط ، فرصة التعرف على آراء بعضنا البعض في مواضيع عامة ، وهي تعد ضرورية وهامة إذ أنها ستعطي الطالب فرصة النقاش مع أساتذته وإخوانه . وكل ما أرجوه هو أن أجد في الندوات القادمة عدداً أكبر من الطلاب مشتركاً في النقاش . كما لا يفوتني أن أرحب بالزملاء الكرام من غير أسرة المباركية الذين شرفوا هذا الحفل .

موضوع الندوة هو العلم — وإلى أي حد يعتبر العلم نعمة أو نقمة على الإنسانية ، والعلم صفة يجب أن يتحلى بها الجميع لأن القوانين الدينية مجتهد العلم والعلماء . وقد قال في بيان ذلك الله عز وجل في كتابه العزيز وهو أصدق القائلين « هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون » .

ولو نظرنا إلى الوراء مئات السنين حيث الإنسان القديم البدائي يعيش عيشة قاسية ملوثة بالآلام ، ثم لو نظرنا إلى حاله الحاضرة التي أوصلته إليها الحضارة والعلم ، لعرفنا ما للعلم من أثر وفضل أرجو أن يجليه النقاش ويوضحه .

على أن للعلم مآسيه ، فيجب أن نبحث مآسيه العلم للإنسانية من ضرر ونكبات ، فإلى أي حد تسبب العلم في حرب الميكروبات ، وإلى أي حد تسبب في القنبلة الذرية

في تمام الساعة الخامسة من مساء يوم الاثنين ٢٣ من نوفمبر سنة ١٩٥٢ م اجتمع أعضاء جمعية « علم الأحياء » بالمدرسة المباركية بحجرة الكشافة ، وحضر أليف من أساتذة المدرسة ، وبعض أساتذة المعهد الديني بالكويت ، برئاسة حضرة ناظر المدرسة المباركية ، وقد اشترك في هذه الندوة حضرات الأساتذة :

- الأستاذ عبد المجيد مصطفى .
- » أحمد الثرباصي .
- » حسن عبد الفتاح .
- » جميل الصالح .
- » عبد الله الدشلوطي .
- » زهير الكرمي .

وبدئت الندوة بكلمة من الطالب بدر سلطان أمين سر جمعية « علم الأحياء » شكر فيها حضرات المشتركين ، لاشرائهم في هذه الندوة التي أتاحت للطلبة فرصة التعرف على الآراء المختلفة في موضوع عام هام له مساس بالحياة العامة ؛ ثم قدم الموضوع على أنه نقاش حر في ندوة الفكر للموضوع : (العلم أهو نعمة أم نقمة ؟) .

وابتدأ الحديث بكلمة من الأستاذ عبد المجيد مصطفى قال فيها :



فريق من الأساتذة وأمامهم فريق من الطلاب المشتركين في الندوة

التي ألفت على هيروشيا وناجازاكي ، وإلى أي حد يعتبر العلم مسؤولاً عن هذه الرقابة التي سببت ضعف الصحة عامة في الناس .

الأستاذ الشرباصي : يجب أن نعرف أولاً أن العلم كلمة مطاطة واسعة يفهمها كل حسب مقدرته وميله وهواه ، أو هي كلمة ذات معان متعددة ، فهي لها مدلول عند الماديين ينصرف إلى المعرفة ، وهو الفضيلة عند بعض الفلاسفة ، فقد قال الفيلسوف اليوناني أفلاطون على لسان أستاذه سقراط إن الفضيلة هي المعرفة ، ومدلول كلمة العلم عند رجال الدين ينصرف إلى العلوم الدينية والفقهاء ، أما مدلولها عند العلماء المعاصرين فواسع ، ويشمل كل ما وصل إليه المرء أو اكتشفه من مساطر الطبيعة وخفايا الكون والنسب بين الأشياء الخ . ولهذا فأحب أن تتفق أولاً على مدلول ثابت معين للعلم الذي نبحث أثره الآن في الإنسانية : أنعمة هو أم نقمة ؟ الأستاذ الدشلوطي : في رأيي أن العلم هو كل ما يتعلم فاللغة علم والتاريخ علم والعلوم علم

الأستاذ الشرباصي : لقد قال حضرة الناظر إن القنبلة التي وقعت على هوريشيا نقمة ، والبعض يظن أنه يمكن اعتبارها نعمة ، لأن الحرب بدونها كان يمكن أن تستمر ، وتأخذ ضحايا لا يعلم عددها إلا الله ، ولهذا فإن تلك القنبلة وقد أهلكت ألوفاً قد جعلت الأفغان الياباني ينكمش ، وبذلك انتهت الحرب ، ولولاها لظلت الحرب تحصد الألوف كل يوم ، والملايين كل حين ، فما يعتبر نقمة من جهة أو عدة جهات ، قد يعتبره الآخرون نعمة من جهة أو عدة جهات ، فكيف نأخذ سبيلنا بين هذه العوامل المتضاربة ؟ الأستاذ حسن : إن العلم هو سبب الحروب وسبب الخراب والدمار الذي يصاحبها . إنه سبب الحرب قبل أن ينهبها ، وهو الذي ساق الناس للحرب والدمار ، ولذا فأنا أقول إن العلم شر كله وليس فيه خير أبداً ... فالحرب من أولها قامت على أسس من العلم ، فكيف نقول إن القنبلة الذرية أوقفت الحرب ؟

الأستاذ الناظر : أنا أوافق الأستاذ حسن عبد الفتاح وأخالف الأستاذ الشرباصي في هذه النقطة ؛ فالقنبلة لم تنه الحرب وإنما تركت العالم الآن في هدنة ، السكل يعد العدة فيها ويتسلح لاستئناف الحرب .

الأستاذ الدشلوطي : إذا فرأى الأستاذ الناظر هو أن العلم نقمة !

الأستاذ الناظر : لا ، ففيه جانب نعمة وفيه جانب نقمة . الأستاذ الدشلوطي : لفائدة من النعمة بجانب النقمة . الشرباصي : أرى أننا سائررون في سبيل تظلم العلم ،

وهذا مالا يجوز ، فإن كان بعض المنحرفين أو المفسدين قد استغل العلم استغلالاً سيئاً ، فليس معنى ذلك أنه نقمة في ذاته ، ومن الخير أن نفرق بين العلم وبين مستغلى العلم ، . .

حسن : العنوان هو هل العلم نقمة أو نعمة . وأنا أرى أنه بسبب العلم قامت حروب مدمرة ، وبسبب العلم ضاعت حريات واستعبدت شعوب ، وعلى ذلك فلا يمكن أن يكون العلم إلا نقمة وأية نقمة .

الأستاذ زهير : الحقيقة أنه لا يمكن أن يذهب المرء في تعريف العلم إلى ما قاله الأستاذ الدشلوطي من أنه كل شيء يتعلم فالعلم بمفهومه الحديث إنما هو مجموعة الحقائق والقوانين العلمية والأسلوب الخاص أو الطريقة التي تمكن الإنسان بواسطتها من الوصول إلى هذه الحقائق والقوانين وإلى اكتشاف خبايا الطبيعة وخفاياها .

فالعلم بهذا المفهوم لا يمكن إلا أن يكون خيراً كله ، إذ ليس في الحقائق والقوانين العلمية ولا في أسلوب الكشف عنها ما يكون شراً . ولكن الإنسان وقد كشف عن هذه الحقائق والمخترعات قد يستعملها فيما يعود بالخير عليه وعلى بني البشر ، وقد يستعملها فيما يعود بالضرر على غيره من بني البشر وهنا نار الهجوم الشديد على العلم ، والعلم برىء من هذا ، فالواجب أن يكون الهجوم على الإنسان نفسه الذي اختار أن يستعمل مخترعات العلم وحقائقه في ضرر إخوانه في الإنسانية .

الأستاذ الدشلوطي : هل تريد أن تقول أن العلم كله نعمة ؟ الأستاذ زهير : نعم ، العلم بمفهومه الذي ذكرت نعمة كله ولا نقمة فيه .

الأستاذ الدشلوطي : لقد سير الساسة العلماء ودفعهم إلى إنتاج القنبلة الذرية بعلومهم ، وعلى هذا فالعلم والعلماء نقمة لا نعمة .

الأستاذ الشرباصي : أنا أخالف الأستاذ زهير الكرمي بعض الشيء في هذه الناحية فالواقع أنه لا يمكن أن نحكم على العلم ولا على أي شيء أنه نعمة كله من كل وجه ، فالخيرات نفسها لا يمكن أن نعتبرها نعمة كلها من كل وجه وعلى أية صورة وأود أن أروي قصة في هذا المجال توضح لنا أن بعض العبادات وهي مشروعة للخير ومن الخير قد يساء استغلالها فتصبح غير نعمة ولو على مستغليها :

دخل رجل إلى المسجد ، فإذا بأحد المصلين يصلي ويطل الصلاة ، ويتعبد طويلاً ، فلما فرغ قال له : « ما أجمل صلاتك » . فأجاب الرجل : وفوق ذلك فأني صائم أيضاً . فانصرف الرجل عنه قائلاً : « لا خير في صلاتك وصومك » قاصداً إلى أن إشهار ذلك والمن به يفسدها .

الأستاذ زهير : إن العلم كشف عن إمكان تفجير الذرة وإنتاج قوى هائلة من وراء هذا التفجير ، ولكن الساسة وهم الذين وجهوا استخدام هذه القوى في مناحى الشر وصنع القنبلة ، وكان يمكن وما زال يمكننا كما يود العلماء استخدام هذه القوى في فائدة الإنسانية لا ضررها . ثم إننا نتكلم عن القنبلة الذرية بشئ كثير من الحماسة والمرارة والألم ، ولو كنا نحن الذين اخترعناها لما كان كلامنا بهذا الشكل ، بل لاعتبرناها كما اعتبروها . هم نوعا من الدفاع عن النفس ، فالجميع كان في سباق لإنتاجها ، ومن أراد الدفاع عن نفسه تسليح بسلاح خصمه :

ثم إننا نتكلم عن العلم والحرب كما لو كان العلم مسؤولا عن الحرب ، وهو الذى سببها لاطمع الناس وغرائزهم المختلفة فقد قتل هاييل قايل قبل أن يعلم شيئا من العلم .

الأستاذ الشرباصى : ولهذا احتار في دفته ، فاحتاج إلى غراب يعلم طريقة الدفن فاستفاد منه ، يقول القرآن الكريم : « فطوعت له نفسه قتل أخيه فقتله فأصبح من الخاسرين ، فبعث الله غرابا يبحث في الأرض ليريه كيف يواري سوأة أخيه قال يا ويلتنا أعجزت أن أكون مثل هذا الغراب فأواري سوأة أخى فأصبح من النادمين » .

الأستاذ الناظر : قبل أن نهجم العلم بهذه الشدة فلنتذكر ما سببه العلم من نعم : وأرجو أن نسمع تعدادا لشيء من نعم العلم الكثيرة .

الأستاذ جميل : لقد كان للعلم الفضل الأول على الإنسانية فهو المسبب لما ترفل فيه من أبواب الهدوء والرفاهية . ثم إن كنتم تعتبرون الحرب نقمة فقد يعتبرها الكثيرون من العلماء نعمة ، لأن سكان العالم يزدادون بكثرة هائلة ، ولولا الحروب والأوبئة التى تحصد عددا هائلا منهم لما وجد الناس ما يأكلون ، ولأكل بعضهم بعضا أو ماتوا من المجاعات .

الأستاذ الدشلوطنى : لو نظمت موارد الثروة واستغلت الأرض استغلالا منظما لما حدثت المجاعات « وفي السماء رزقكم وما توعدون » .

الأستاذ الناظر : أنا أوافق الأستاذ الدشلوطنى على أن استغلال الأرض استغلالا منظما يسبب الكثير من الوفرة في إنتاج الغذاء لسكان العالم . ولكن لا يجب أن ننسى أن الإنتاج الوفير هذا لن يكون إلا بالعلم وبوساطته . فالعلم مع ضرره له فوائد كثيرة كما قال الأستاذ جميل .

الأستاذ جميل : قصدت أن أقول إن سكان العالم يزدادون ، وسيأتى يوم إذا استمرت زيادتهم على منوالها دون نقصان

فلن تسكن الأرض لإطعامهم غذاء ولو زرع كل شبر فيها بما في ذلك الصحارى والجبال .

الأستاذ حسن : أنا أعارض الأستاذ جميل قالموت الطبيعى ينقص من زيادتهم ، ثم إننى أعتبر العلم نقمة وهذا الحديث عن تحسين الصحة نتيجة جهود العلم مبالغ فيه . فالواقع أن الإنسان أيام كان يسكن الكهوف وهو اليوم في القرية حيث يعمل وحيث المرأة تعمل مع زوجها أقول إن الإنسان أحسن صحة وأنعم بالآمن سكان المدن الذين يتمتعون بما يسمونه خدمة العلم ومكتشفات العلم من طب وأدوية . إن صحتهم أحسن وحالتهم أفضل ونسبة الوفيات فيهم أقل . لا دخل للعلم في طول العمر .

الأستاذ زهير . وأنا بدورى أعارض الأستاذ حسن عبد الفتاح كل المعارضة فقله إن صحة الإنسان في القرون الأولى وصحة سكان القرى اليوم أحسن من صحة أهل المدن لا يستند إلى أساس . قالموت يحصد الكثيرين من سكان العالم الذين لا يجدون مساعدة من مكتشفات العلم الطبية والدوائية . ولا أعتقد أننا بحاجة للتدليل على أن الطب والدواء وهما من العلم قد ساءدا الإنسان على عيش أصح وعمر أطول .

الأستاذ حسن : وما رأيك في المحرومين الذين نسمع عنهم في القرى ، والذين عاشوا دون اللجوء إلى طبيب ؟

الأستاذ زهير : هذه حالات فردية توجد في كل مكان وفي كل زمان ، وإنما نحن نتكلم عن القاعدة العامة ، وقد يكون في السن التى عاشوا إليها مبالغة أساسها عدم قيد تاريخ الميلاد وميل الكبار في السن وإلى المبالغة في أعمارهم الأستاذ الناظر : يجب ألا ننسى يا أستاذ حسن أن الغالبية من الأطفال في القرية حيث تنعدم وسائل الأخذ بالطب الحديث تموت في طفولتها ، وأن من يعيش منهم هو الصالح القوى بالفطرة تطبيقا للقاعدة المعروفة « تنازع البقاء وبقاء الأصلح »

الأستاذ حسن : إن الأطفال في القرية يربون بين التراب ووسط الميكروبات فتكسبهم هذه مناعة ضد الأمراض « وبعض السم تريقا لبعض » فلا يحتاجون إلى طبيب ولا إلى دواء .

الأستاذ الشرباصى : وهذه الجملة (وبعض السم تريقا لبعض) علم أيضاً يا أستاذ حسن ، فأنت تفتنع بنار العلم في استشهاده على ماتريد ، فكيف نسرف في مهاجمة العلم على هذه الصورة ؟ .

الأستاذ حسن : لنضع الحرب جانبا ولنطرق بابا آخر ..

النقاش ، وليس فينا من يغمط العلم حقّه ، وأعتقد أن الأستاذ حسن بمهاجمته للعلم يريد أن يجلي ناحية من نواحي المجادلة والمحاورة .

الطالب عبد الله إسماعيل : قال الأستاذ حسن إن الإنسان يهيم في هذه الحياة أمران وهما : العمر والرزق ونفى أثر العلم فهما ، والحقيقة أن للعلم كل الأثر في كل منهما ويكفي أن ننظر حوالينا لنجد أثر العلم في كل شيء من صحتنا إلى أرزاقنا ومعاشنا .

الأستاذ الشرباصي : أريد أن أسأل سؤالاً لننقل الحديث إلى مجال آخر : إن الحكومات الآن تبالغ في إحاطة أبحاث الذرة بالسكتمان والأسرار ، فهل للعالم الحر أن يخضع علمه للعوامل القومية والدوافع المنفعية . أم أن العلم حقيقة يجب أن تقال وتذاع ، فإذا كتمها أهلها كانوا آثمين ، وبعبارة أخرى : هل الذين يبحثون في الذرة ويكتمون نتائج بحثهم خاطئون ؟

الأستاذ زهير : أعتقد أن هذه حوائل تضعها السياسة في طريق العلماء ، وواجب العالم أن لا يكتم شيئاً ، لأن العلم كالماء والهواء .

الأستاذ الناظر — إنني أشعر أن البحث قد شرح تشرحاً دقيقاً ، وأوافق الأستاذ الشرباصي على أنه مهما قيل فللعلم قوائمه التي لا تنكر وأرجو أن يكون الطلاب قد سعدوا من هذا البحث والنقاش ، وآمل أن أرى عدداً أكبر من الطلاب يناقش في الندوات القادمة ، كما أكرر شكرى للحاضرين أساتذة وطلاباً ، والله ولي التوفيق .

« وقد انقضى الاجتماع في تمام الساعة السادسة والنصف وقام بتسجيل محضر هذه الندوة الطالبان عبد الحميد الصايغ وطارق البراك » .

الإنسان في هذه الحياة لايهمه في حياته إلا أمران لثالث لهما : (العمر والرزق) . وهما بيد الله ، ولا دخل للعلم فهما ، وأزيد على ذلك فأقول إن العلم سبب كثيراً من البطالة ؛ فالآلة الميكانيكية الواحدة تعمل عمل مائة رجل ، فقد تعطل بسببها تسعة وتسعون رجلاً ، وليس من الصالح أن يضيق الكثيرون ليحل محلهم فرد واحد وهو الذي يدير الآلة . الأستاذ الناظر : أنا لا أوافق الأستاذ حسن ، فصنع الشيء يستلزم أدوات وعمالاً كثيرين يتخصص كل منهم في شيء على حدة ، فطبع كتاب مثلاً يستلزم عمالاً للورق وعمالاً لصنع آلات الطباعة وآخرين للطباعة عليها ، وغير هذا كثير .

الأستاذ زهير : إن العلم في الصناعة جذب كثيراً من العمال الذين كانوا يعملون في الأرض ليستغلوا في الصناعة ، ولذلك ترى أن المدن مزدحمة بالسكان للعيش والعمل وطلب الرزق ؛ فالآلة إذا لم تسبب البطالة بل فتحت مجالاً واسعاً من أبواب العمل وكسب العيش .

الطالب سليمان النصف : أنا لا أوافق الأستاذ حسن على ما ذهب إليه من أن سكان القرية أقوى من سكان المدن وأحسن من الناحية الصحية ، لأننا نجد المستشفيات مملوءة بالقرويين ، ونراهم صفر الوجوه ضعاف الأجسام ، فالمدن أنظف من القرى والصحة تستلزم النظافة .

الطالب يوسف الشلفان : وأنا أعارض الأستاذ حسن في أن الآلة سببت البطالة لأن الآلة بعد أن جذبت عمالاً من الأرض زادت في إنتاج الأرض باستخدام الآلات الزراعية الحديثة .

الأستاذ الشرباصي : إنني أود أن يفهم الطلاب السامعون أننا نتناول جوانب الرأي المختلفة لإفهامهم هذا اللون من

الريبع ودوران الأرض

الإنسان نفسه يؤدي إلى إبطاء دوران الأرض ، فاحتشاد البيوت والمنشآت في المدن وتزاحمها يحدث تأثيراً طفيفاً في دوران الأرض .

ويرى أيضاً أنه لو حدث وسارت كل السيارات التي توجد في الولايات المتحدة في طريق واحد يمتد من « فيربانكس بالاسكا » إلى « نيو مكسيكو » ، فإن هذا يؤدي إلى تعويق الأرض عن دورانها بمقدار جزئين من ألف مليون من الثانية في اليوم الواحد .

وغير ذلك من الحركات التي تحدث على الأرض تؤدي إلى إبطاء سرعة هذا الكوكب الذي نعيش عليه .

ليس دوران الأرض حول نفسها أمام الشمس شيئاً ثابتاً لا يتغير ، ذلك أن هناك عوامل عدة على حد قول الدكتور « والترمونك » بجامعة « كليفورنيا » ، تؤدي إلى إعاقة الأرض عن حركتها بعض الشيء . فتنمو الأزهار والأعشاب تقلل دوران الأرض بمقدار اثنين على مائة ألف من الثانية في اليوم الواحد .

كما أن الرياح والمد تؤدي إلى إبطاء سرعة الأرض . والتيارات المائية في المحيطات ، تؤدي إلى إبطاء سرعة الأرض بما يساوي واحد على مائة ألف من الثانية في اليوم الواحد . ويذهب الدكتور « مونك » إلى القول بأن نشاط

منزلة المرأة عند العرب

أقد حفلت كتب التاريخ بالكثير من الأحداث الجلية التي كانت المرأة اليد الطولى فيها . كما ذكرت الكثير عن منزلتها بين أفراد قبيلتها مما يثبت لنا مدى الأهمية التي تحظى بها لعظم شأنها وعلو مقامها . فخير بنا في هذا المقام أن نسردها بعض ما ذكره التاريخ عن المرأة العربية لتكون لنا عبرة نعتبر بها في هذا الوقت التي أصبحت المرأة فيه في السكوت تعتبر قطعة من متاع البيت مخلوقة ضعيفة لا حول ولا قوة لها .

إنني لا أغالى إذا وصفتها بقطعة من متاع البيت لأن تسعين في المائة عندنا يعنون بمتاع بيوتهم أكثر من نساءهم . فما رأيت أيها القارئ الكريم في شخص يحجر على امرأته داخل البيت وهي تئن من مرض في عينيها ولا يرسلها إلى الطبيب خوفاً من أن يرى الطبيب وجهها . وما رأيك في شخص يتزوج فلا توافق مزاجه هذه الزوجة فيهجرها وينصرف إلى بيوت الدعارة يشبع شهواته الحيوانية ويترك زوجته تتلظى بنار الحرمان سنوات عديدة بعد أن سلمها حريتها وحرماً من حقوقها الزوجية فعاشت في حياة كلها بؤس وشقاء ، تندب حظها السيء الذي رمي بها في يد هذا المتهور الجاهل ، بأي حق تعاملها بهذا ، تقسو عليها وتتأذى في ظلمها وسلب حقوقها الإنسانية التي شرعها لها الإسلام . قد يقول البعض إن تقاليدنا العربية تحتم علينا ذلك ، والحقيقة أن التقاليد ما هي إلا دخيلة علينا ومفتراة ومبالغ فيها ، فلم تكن التقاليد العربية يوماً ما بالشكل الذي نعرفه الآن ولم تكن المرأة العربية تعامل كما تعامل عندنا في الوقت الحاضر بل كانت على جانب كبير من العزة والكرامة لها من الحقوق مثل ما للرجل ويشهد على ذلك قولهم (إن النساء شقائق الأبقار) يريدون بذلك أن نساءهم في سواء رجالهم فلا فضل فيهم لإمرأته على إمرأة .

واليك هذه الشواهد التي تبين لنا تقدير الرجل للمرأة واحترامه لها . فقد حدث أن فرأى زهر بن هلال التميمي من ميدان المعركة جاء لعائكة يشرح لها الظروف التي اضطرت به إلى الهروب خوفاً من أن تأخذ عليه هذه الهفوة فقال يعتذر :

أعاتك ما ولت حتى تبددت

رجالي وحق لم أجد متقدما

وحتى رأيت الورد^(١) يدمى لبانه

وقد هزه الأبطال وانتعل الدما

أعاتك أني لم أَلَم في قتالهم
وقد عض سبني كبشهم^(٢) ثم صمما^(٣)

أعاتك أفناني السلاح ومن يطل

مقارعة الإبطال يرجع مكلما

وكان العربي يخاطب زوجته حين يطلب منها حاجة

بأسلوب كله تقدير واحترام كقول مرة بن تحكان التميمي :

ياربة البيت قومي غير صاغرة

ضمي إليك رمال القوم والقربا

وقد كانت فتيات العرب تخرجن ملافاة الفرسان بعد

عودتهم من المعركة ينثرن عليهم من المسك والريحان

إكراماً لبسالتهن ولهذا العمل وقع في نفوس أولئك الفرسان

وتشجع لهم على الذود عن شرف القبيلة : وفي ذلك يقول

الدهان بن جندل في يوم ذي قار :

إن كنت ساقية يوماً ذوى كرم

فأسقي فوارس من ذهل بن شيبانا

واسقي فوارس جاموا عن ذمارهم

واعلى مفارقهم مسكا وريحانا

ولقد كانت المرأة العربية من فرط الكرامة وحرمة

الكلمة ما لم يستشرف له الرجل على هول قوته ومضاء عزيمته ..

وقد حدث أن عقدت فتاة من العرب هي خماعة بنت عوف

ابن محلم أماناً لرجل يدعى مروان القرط وكان قد أساء إلى

عمرو بن هند ملك العرب وطاغية الحيرة فلم يستطع عمرو

أن يناله سوء ولو أن عوفاً — والد خماعة — هو الذي

أجازه لسامه الحرب أو يسلمه إليه .

هذه نبذة قصيرة عن حياة المرأة العربية في العصور

الماضية فهل تستطيع في وقتنا الحاضر أن تستعيد حريتها التي

سلبت وتسترجع مكانتها الأولى .

إنني كبير الأمل في أن تستعيد المرأة عندنا كل حقوقها

المساوية ، والذي يجعلني أتفاءل هو أن الشعب الكويتي جاد

في نهضته . وهذه النهضة في حاجة إلى الرجال المخلصين فلا بد

له أن يعتني بشأن المرأة التي تخلق أولئك الرجال وتقدم

إعداداً صالحاً ليكونوا رسلاً لهذه النهضة . وفقنا الله جميعاً

لخدمة وطننا العزيز .

ع . ف

(٢) كبش القوم سيدهم وقائدهم .

(٣) صمم السيف أصاب المفصل .

(١) الورد من الخيل ما كان أحمر مائلاً إلى الصفرة .

الرحلات تخلق المواطن العالمي

نظمت دار الإذاعة الكويتية سلسلة من الأحاديث القيمة اشترك فيها الأستاذ لبيب سالم المدرس الأول المواد الاجتماعية وعضو البعثة التعليمية المصرية بحديثه عن « الرحلات تخلق المواطن العالمي ». وهذا عرض وتلخيص لذلك الحديث الذي لا تزال موسيقاه تصدح في مجالس وأندية الكويت .

في كل شعب وأن يعتبرها مظهراً فرضته البيئة التي يسكنها وأنه من العيب أن نقارن بين شعوب أواسط أفريقيا التي تعيش في حالة بدائية لا أثر فيها للمدينة وبين شعوب غرب أوروبا وأمريكا التي وصلت فيها الحضارة إلى أرقى مراحلها وذلك بسبب اختلاف العوامل المنشطة في كلا البيئتين .

ثم عرج المحاضر وذكر بعض الصور التي رآها في جولانه : فقد رأى دولاً متعددة تركت في ذهنه صوراً متنوعة تنطوي على دروس وعظات ، وبطولة وخلق عجيب وتحوى هذه الصور مظاهر مختلفة للحرية والكفاح من أجليها . كما تتضمن صور بلاد وصلت إلى أرقى مراحل الصناعة والتفنن العجيب في استغلال الزراعة وذكر أيضاً

أن من بين هذه الصور دول حظيت بنصيب وافر من العوامل التي أدت إلى نشاط شعوبها ، ورقى أفرادها حتى أصبحوا مضرب الأمثال ، ومثلاً يحتذى بهم الأمر الذي دعا كثيراً من الدول التي لم تحظ بنصيب وافر من الحضارة إلى الاستعانة بخبرة علمائها للاستفادة بهم في بلادها . هذا ، ولم ينس المحاضر « الصور » التي تجمد البطولة في شخص أفراد واصلوا الليل بالنهار ونبغوا في علم أو فن حتى أصبحوا رمزاً لبلادهم وغرراً لها ومصدر صيت ذائع في جميع أرجاء المعمورة .



الأستاذ لبيب سالم

وقال المحاضر : ما من شك أن عرض هذه الصور تثير كثيراً من الصفات التي تعتبر أساساً في تكوين الرجال ، الرجال ذوي القدوة حتى يتخذهم الشباب مثلاً أعلى يحتذى بهم . ثم بعد ذلك يعملون متكاتفين متوازين في خدمة الوطن أولاً ، ثم في خدمة الإنسانية ثانياً ، وبذلك نضمن خلق « المواطن العالمي » الذي يضحي بنفسه من أجل إسعاد العالم . هذا ، وقد ختم المحاضر حديثه بصورة رائعة رآها في « قصر السلام » في لاهاي مقر الحكومة في هولانده وقال : وقفت أمام القصر ثم تجولت فيه ورأيت ما فيه من (البقية على صفحة ٧٢)

بدأ المحاضر حديثه عما حققته الرحلات التي قام بها في أوروبا والشرق الأوسط في حياته وكيف أنها علمته كثيراً وأنها كانت أشهى ماتتوق إليه نفسه وأمتع ما يطمئن له جنانه ، وكيف أنه كان يستشعر بلذة كاملة وهو يركب الصعب وهو يحوس خلال مختلف البلاد دارساً منقياً في غير ملل ولم ينس أثر هذه الرحلات في تلاميذه الذين كان يعود لهم وفي جعبته الشيء الكثير من الصور التي تفيدهم وتقرب إلى أفهامهم الحقائق الجغرافية الجافة ، وتضرب لهم المثل العليا التي تثير فيهم الخير وتحفز عزمهم وتقوم خلقهم وتشجع فيهم الاعتماد على النفس . واستشهد المحاضر في حديثه عن فائدة الرحلات بمن قال :

سافر في الأسفار خمس فوائد تفرج هم واكتساب معيشة

وعلم وأداب وصحبة ماجد

وصور المحاضر فضل الرحلات بأنها علاوة

على أنها خير مجدد لنشاط الجسم ومضاء العزيمة إلى حفز في الهمم وتقويم في الخلق ، واعتماد على النفس ، فإنها تخفف من حدة الأحقاد . وتقتل في المرء التجيز البغيض ، ذلك التجيز الذي كان سبباً في إثارة الأحقاد التي تنبع عنها كثير من الحروب وكان ثمرتها الكثير من الضحايا الأبرياء . ومن بين ما ذكره المحاضر أن احتكاك الفرد بغيره من شعوب العالم تنمي

فيه عاطفة حب نحو هذه الشعوب ، وتؤدي كذلك إلى تقدير كثير من الظواهر الاجتماعية التي يصادفها عندهم ، لأن هذه الظواهر لا ترجع إلى ظروف حدثت في الماضي وتأثرت في نفس الوقت بظروف البيئة الطبيعية الأمر الذي دعا لتكوين « شخصية » خاصة لكل إقليم تميزه عن الأقاليم الأخرى . أن الرحلات تخلق في المرء احترام هذه الشخصية وتقديرها وذلك لأنها نتيجة حتمية لظروف معينة .

ووضح المحاضر كيف أن الرحلات تتمكن من خلق « المواطن العالمي » ، الذي يعتبر العالم وحدة لا تتجزأ وتعلمه أن يأخذ بنظر الاعتبار جميع الظروف الاجتماعية



ركن المرأة



نفسية الطفل

ومع ذلك يعجب به ويجعله مثله الأعلى الذي يتطلع إليه . .
 ويزداد إعجاب الطفل بأبيه مادام للأب الصفات التي
 تؤهله لهذا الإعجاب أى في ظروف الطفل العادية الملائمة
 أما إذا تعقدت الظروف المحيطة بالطفل كأن يكون الأب
 شريراً أو فاسداً أو كثير الشغب مع الأم ، أو أن يكون
 البيت محلاً ، فإن الجهد الذي يبذله الطفل كي يتشبه بمثله
 الأعلى وهو الأب ، ذلك الجهد الذي يعد من أهم العوامل
 التي تساعد على تربيته وتنشئته ، ويصبح على العكس عاملاً
 لبلبلة نفسيته ، وتخطيها لآماله . . فعلى الآباء أن يخشوا الله
 في أولادهم وأن يكونوا مثلاً أعلماً لأبنائهم . . وعلى الوالدين
 أن يبتعدوا كل البعد عن أن يذم أحدهما الآخر أمام الإبن
 أو أن يعمل كل منهما على جذب الطفل إلى جانبه ،
 ويصور الآخر بصورة الخطيئة فإن هذه الحالة تؤثر تأثيراً
 شديداً في النمو العاطفي للطفل وتخطم ثقته وإيمانه في
 كل شيء . . .

سيدتي . . . يجب أن تحتاطي الحيلة كلها في تربيته
 لأبنائك منذ نعومة أظفارهم فإنها ستحدد مستقبلهم
 تحديداً دقيقاً .

(الأهرام)

ملحوظات طريفة عن السكيرين

أثبتت البحوث الدقيقة التي أجراها الدكتور جيمس
 سميت عضو هيئة المركز الطبي بمدينة (ملفو) الأمريكية ،
 على ٣٠٠ من مدمني الخمر الذكور ، أن لهؤلاء خصائص
 فيولوجية تختلف عما لغيرهم من غير المدمنين .

ومن أعجب ما انتهى إليه الدكتور جيمس في بحوثه تلك
 أن الصلع نادر بين السكيرين ندرة تسترعى الانتباه فشعور
 رؤوسهم عادة نامية غزيرة وأن اعتراها الشيب قبل الأوان
 أما جسومهم فشعرها خفيف بصفة عامة . ومدمنو الخمر قلما
 يصابون « بحب الشباب » .

يشعر الطفل دائماً بأنه في حاجة إلى أمه ، وأنها لازمة
 من لوازم حياته ، فهي التي تشبعه من جوع ، وتؤمنه من
 خوف ، وتحميه من الجو الذي وجد نفسه فيه ، فيطمئن
 لها الاطمئنان كله ، ويلتصق بها ، ويشتاق إليها . . . ويبقى
 في الطفل هذا الشعور نحو أمه حتى بعد أن يرتوى من
 ظمأ ، ويشبع من جوع ، ويأمن من خوف ، وتتكون
 باستمرار بينه وبينها صلة تستمر ولا شك في الاتجاه الذي
 تعينه غريزة المحافظة على الحياة .

ولكن بمرور الأيام تنفتح عين الطفل على الحياة
 الخارجية ، فيضطرب بها ، ويدرك فجأة أن أمه ليست ملكاً
 له وحده وإنما ينازعه فيها أب وأخوة وأخوات . . ويشعر
 أن أخوته أعداء له وأنه يود لو أبعدها عن طريقه ليحظى
 هو وحده بحب أمه الكامل . . . ويبدأ صراع داخلي في
 الطفل فهو لا يحب إخوته لأنهم يشاركونه حب الأم
 وحنانها . . ولأن الأم نفسها تحب الإخوة والأخوات ،
 وتطلب منه أن يحبهم بالمثل . . . وهذه الفترة هامة جداً
 ياسيدتي في حياة الطفل ، وعليك أن تلتزمي كل الالتزام
 توزيع حبك على أولادك جميعاً بالعدل وعدم التفرقة بينهم
 في المعاملة أو إظهار أى تحيز أو استثناء لأحدهم ، وضعي
 أمام عينك دائماً أن الطفل قوى الملاحظة لكل عمل
 تقومين به ، وخاصة في الأمور التي تمسه هو بالذات ،
 كوني جريسة ياسيدتي حتى تخرجي بأطفالك من هذا الطور
 دون أن تتحركى في نفوسهم شيئاً من غيرة أو حقد أو حسد
 وعليك أن تبادري بحكمتك إلى علاج أى مشكلة تظهر
 للطفل قبل أن يستفحل أمرها . .

هذا وبلعب الأب دوراً آخر في حياة الطفل ، فالطفل
 قد لا يحبه لأنه ينافسه في حب الأم ولكنه مع ذلك يعجب به
 ويقدره ، ويحترمه فالأب في نظر الطفل قوى مهيب ذو
 شخصية قوية ، وهكذا تنشأ في نفسية الطفل مشكلة التوفيق
 بين الصدود والإعجاب في وقت واحد فهو يميل عن الأب

عندما أُلقيت القنبلة الذرية على اليابان

كثير من مسودات الصور أوقدت ، ومع ذلك ففي هذه السنة وحتى قبل أن ينتهى الاحتلال رسمياً شرع الناشرون اليابانيون بالبحث عن تلك الصور . وبعد إلغاء رقابة المطبوعات الأمريكية بمقتضى معاهدة الصلح أسرع الناشرون بطبع ثلاثة كتب وإصدار ملاحق لـ ٢٦ صحيفة ، وغالباً ما استمر البيع أثناء الليل . ولقد خشي من أن يشير هذا النشر شعوراً ضد الأمريكيين في اليابان ولكن الدرس الذى تعطيه هذه الصور يذهب إلى أعماق من ذلك إلى أولئك الذين أثاروا تلك الحرب التى أدت إلى دمار - هيروشيما ونجازاكي .

وإن أولئك الذين رأوا هذه الصور بعد احتجاب طويل تجدد بكاؤهم فى القلب - تنوسى منذ الحرب الكورية وتهديد الاعتداء الروسى - للصلح والحياد والسلام بأى ثمن وفى نجازاكي فى ذكرى من مات بالقنبلة الذرية صاح الشباب الذى كتبت له الحياة : « بكل

القوة ، كما صحت مرة طالباً الماء عند ما كنت أزحف بين الجثث المحترقة فى ذلك اليوم المشؤوم ، أود أن أصبح الآن

إن مجموعة من الصور الفوتوغرافية المهمة المعبرة التى نبشت من الملفات المنسية قد هزت اليابان وأثارت آلامها . ومنذ وقت قريب روعت اليابان وصدمت بما حدث لشعبى هيروشيما HIROSHIMA ونجازاكي NAGASAKI الذين

أُلقيت عليهما القنبلة الذرية ، ومجموعة الصور التى نشرتها «اللايف» لأول مرة فى الولايات المتحدة كانت صور الساعة الإخبارية لأى جماعة تشعر بخوف ليس له سبب من أن ترى نفسها داخل محيط انفجار ذرى أو ترى نفسها . بتلك الحالة المزعجة التى قاساها من كان فى ذلك الانفجار . ويعرف اليابانيون كما يعرف بقية العالم ، الحقائق الطبيعية للتدمير الذرى ، وإحصائيات الموتى ، وتلك القصص عما يحدث تحت سحب الانفجار ولكن مع استثناء أو استثناءين ، كالصور التى التقطها خمسة من المصورين اليابانيين فى ساعات الفزع الأولى التى تلت الانفجار والتى



صورة فريدة تغطى قصة كاملة لطريق ملئ وسيارة كبيرة هشمها الانفجار وقد تناثر ركبها فى خندق وتمزقت ثيابهم

صادرتها رقابة المطبوعات الحربية التابعة للولايات المتحدة الأمريكية خلال سنوات الاحتلال السبع . ولقد تلفت

السلام ، السلام . « هيروشيما HIROSHIMA :

رأى المصورون في هيروشيما أكثر مما استطاعوا أن

عيونهم وسقطوا على الأرض ... وهز الأرض والسماء
انفجار هائل وأصبح العالم وكأنه تقطع إلى قطع صغيرة جداً

وأصبحت الحرارة
أكثر بآلاف
المرات من حرارة
الشمس . والتوت
أعمدة التليفونات
الصلبة . وتناوت
النار المدينة من
الساعة العاشرة حتى
الثانية بعد الظهر ،
وأخذ المصابون
يطلبون الماء ولكن



طفل في بعض محطات الأسعاف ملقى على حالة يموت من حروق شديدة

ليس من عجيب « .

ناجازاكي NAGAHSAKI

لقد سمع شعب ناجازاكي - الميناء الحربى - سريعا
عن تدمير هيروشيما ولكن راديو حكومة طوكيو أخبرهم
بأنه يستعمل نوع جديد من القنابل ، وبعده ثلاثة أيام

انفجرت فوق
مدينتهم قنبلة أقوى
بكثير من قنبلة
هيروشيما ولم يبق
شئ حتى أو سليم
في دائرة نصف
قطرها ١٦٠٠ قدم
وفي المناطق التي
دمرت نهائيا يوجد
هناك أكثر من
٧٣٨٨٤ شخصا
قُطِعُوا إربا
واحترقوا وماتوا
من الجروح
و٧٤٩٠٤ جرحوا
أو فقدوا .

ولقد كتب
YOSUKE
YAMAHATA
المصور بالجيش
اليابانى في كتاب .



يرغموا أنفسهم على
تصويره ، رأوا في
محطات الأسعاف ،
أطفالا حيارى
مشلولين محترقين ،
ودخلوا محزونين
البنيات القليلة الباقية
المليئة بجثث الموتى
وبمن يموت ، ولكن
لم تصور أكثر
للمناظر إلاما وقال

أحد المصورين : « لقد حاولت مرارا أن أقفز من النافذة
وأطلق ولكن الضحايا يسألون العون والرحمة ، لقد كانت
قسوة شديدة . قسوة متناهية أن نهملهم ولا نجيب طلباتهم
ولو أنى عرفت أنها قنبلة ذرية لما حاولت أن ألقت بعض
الصور » ولقد انقصت السلطات اليابانية ما قاله المصورون

للاحصائيين :

٢٦٠.٠٠٠ ميت

و ١٦٣٢٦٣

جرحى ومفقودين

و ٣٢٦٧ فدانا

دمرت و ٦٣٤٣١

بناية تهدمت ، إنها

لأرقام جسيمة ،

ولكن المستعصى على

الفهم أن هذه كانت

نتاج جزء من الثانية

ولقد حاول أحد

الكتيب التي صدرت

حديثا Atom

bomb no 1

أن يصف هذه

الحالة : « وجأة لاح

شريط من النور

فوق قلب المدينة ..

وفي آن واحد وضع

الناس أصابعهم في

أذانهم وسدوا

آخر جرعة من الماء تضر بها فتاة وتطرح مي وغيرها من الضحايا في انتظار الأسعاف والموت .

الساعات الأولى بعد

الانفجار كان رد فعل

ناجذاكي بسيطاً :

صلوات الميتين

والذين يموتون

ولسلامة من حاول

الخلاص . وفي سبع

سنوات أصبح رد

الفعل في المدينتين

أكثر تعقيداً ،

فالبعض يميل إلى

نسيان كل شيء ،

والبعض أخذ يعيش

بعيداً عن مكان

الكارثة ، وأخذ

البعض يتاجر

بالأشياء التذكارية

المصنوعة من الزجاج

والحجر ، والبعض

مرشدين لمن يريد

مشاهدة مكان الكارثة

أو يبيعون المفكرات

التي تشرح ما حدث .

« اللابيف » ١٠٨



طفل مخيف وراء اللفافات وفناء عمياء

الذين ماتوا ضحية

هذه القنبلة لم تظهر

الآلام على وجوههم ،

لقد ماتوا في اللحظة

وشابهوا كثيراً

تلك التماثيل

المعروضة بنوافذ

المحلات التجارية »

ولقد قام ياماها

بتعثر خلال الانقراض

في فجر اليوم التالي

المليء بالدخان حيث

« يسير الناس على

غير هدى وبعضهم

قد تساقط اللحم من

سيقانهم » ليلتقط

هذه الصور .

وقال الكاتب

JUN HIGASHI

الذي رافق ياماها

لقد « دست على

شيء أسود في أول

الفجر فتحرك ،

الحاجة تفتق الحيلة

شاء طفلنا أن يتدخل في البرنامج ويسمعنا إذاعة (داخلية)

من عنده « ... ! على حد قول الزوج .

فلما نجحت الفكرة نقلها صاحبها من حيزها المحلى الضيق إلى

الحيز التجاري الرحب فربح منها كثيراً واستخدمت أسرع عديده

هذا الجهاز في نطاق أعم وأوسع فجعلوا له مكبر صوت خاصا

يتكونه عند جيرانهم ليتولوا عنهم رعاية أطفالهم أثناء اليوم

إذا اضطر أهلهم إلى مغادرة البيت لقضاء سهرة أو نزولا

على حكم ضرورة .

وهكذا نرى أن موهبة الابتكار لا خد لها تقف عنده

أو تنتهى إليه ، وأنه لاشيء أقدر على إطلاق هذه الموهبة

من مكانها مثل ضغط الحاجة وقسوة الاضطراب وسورة

الطموح .

كان زوجان انجليزيان يضطران لأن يقفا المذياع إذا

نام طفلهما في المساء الباكر ، خشية أن لا يسمعا إذا بكى

في مخدعه ، فكانت تضيق عليهما برامج إذاعة المساء الممتعة

وفي هذا مافيه من أسباب الضيق والملل ، فظل الزوج يكبد

ذهنه حتى فتقت له قريحته طريقة يوفق بها بين الاستمتاع

بالإذاعة والاطمئنان على الطفل فركب سمع آلة راديو قديم

(من الطراز البلاورى) في عمود مهد الطفل وأوصل

السماع بسلك ينتهى بمكبر الصوت في جهاز المذياع . « فصار

في وسعنا أن نستمع للبرنامج في اطمئنان ودعة ... إلا إذا

يقظة وتوثب

الكرامة التي تعود على الوطن والمواطنين بالخير العميم والنفع الجزيل .

ويسرى بهذه المناسبة أن أنوه بالجهود المباركة والمساعى المشكورة التي تقوم بها النوادي والجمعيات المذكورة في مجال النشاط الاجتماعي والرياضي على الرغم من أنها لا تزال في دور التأسيس والتكوين ، ويرجع الفضل في ذلك إلى المؤازرة الكريمة التي يبديها حضرات أصحاب السعادة رؤساء النشرف فيها ، وإلى همه المشرفين على شئوننا من إخواني الشباب المثقف التوثب ، الذين يعملون ليل نهار لتحقيق فكرتهم السامية وهدفهم النبيل من غير ضجيج أو عجب سدد الله خطاهم وجعل التوفيق رائداهم إلى ما فيه الخير والصالح .

أما بعد ، فنحن في بلد فق ناشئ، يلتمس النور ويتطلع إلى مستقبل زاهر مشرق ، ليثبت وجوده مرفوع الرأس ، موفور الكرامة بين البلاد التي ضرت بسهم وافر في شتى ميادين الرقي والحضارة . فعلينا إذن أن نسير مع الركب ، ونتمشى مع روح الزمن ، فنؤدى رسالة المواطن الصالح للوطن الحبيب الذي هو أحوج ما يكون إلى سواعد بنييه وعزيمة شبابه وأذهان مفكريه . ولكي نتمكن من تأدية هذه الرسالة الخطيرة يجب أن نعمل أولاً وقبل كل شيء إلى إصلاح ما أعوج من سلوكنا وتدهور من أخلاقنا ، وتبليد من عقائدنا ومبادئنا ، فنظهر نفوسنا من أدران الأنانية البغيضة ، لأنها علم الله ما حلت في بيئته إلا وأفسدتها ، وفي مجتمع إلا وفككت أوصاله وصعدت بنيانه . وعلينا كذلك أن نرتفع بنفوسنا وقلوبنا عن الحقد والكيد والإيذاء ، فهي صفات لثيمة حقيرة تجرد ممرعاً خصباً في النفوس المريضة والضماير المميته والخلق المنهار وهي كفيلة إذا استحكمت في النفوس بتحطيم كيان الأمة وقيادتها حتماً إلى التدهور والاضمحلال .

وعندما تقوم الموج من أخلاقنا ، وتقضى على ما فيها من شرور وآثام ، يجب أن نفتتح صفحة بيضاء في حياتنا فتتجه بنفوس صافية وأرواح عالية وأفكار ومبادئ موحدة سليمة إلى خدمة المصلحة العامة ، وفق نظام تعاوني كريم

إن رجعة بالفكر إلى الماضي القريب تجعلنا أمام حقيقة واقعة وظاهرة مدوسة لا مجال لإنكارها أو التهرب منها ، هي أن شباب الكويت في تلك الفترة من الزمن ، كان مبدل الفكر منظوياً على نفسه ، بعيداً إلى حد كبير عن مزاولة النشاط الثقافي والرياضي بشكل تعاوني منظم . مما جعله يندفع كارها أو مختاراً في لجة حياة مادية خالصة رتيبة ذات طابع متكرر ولون لا يتغير ، يدور حول قوته ومعاشه وتجارته ، غير ملتفت أو آبه إلى ما وراء هذه الحدود الضيقة من حياة فكرية واسعة الأفق عظيمة الفائدة . فيها تنوير للعقل وتهذيب للنفس وترويض للجسم ، تجعل الإنسان يدرك عن عقيدة وفهم ووعي أن الحياة ليست غاية مادية يتهالك عليها ويقضى العمر كادحاً من أجلها ، وإنما هي قيم روحية ومثل إنسانية ، وثمار من العلم والمعرفة ترتفع بالمرء إلى درجات من السمو العقلي يجعله حقيقاً بحياة السعادة والطمأنينة والخلود .

ولقد كان عامل الزمن وتطور الكويت هذا التطور الملحوظ في شتى نواحي الحياة الثقافية والصحية والعمرانية ومباركة المسؤولين لطلائع هذه النهضة المباركة أثره الفعال في حياة الشباب واتجاهاتهم ، فقد استيقظت في نفوسهم روح للعزيمة الوثابة والانطلاق الحثيث من أسر الخمول والتفاسس والانطواء الذي طالما حال بينهم وبين إشرافة الحياة ، وموكل تقدمها المندفع مع روح العصر الحديث ، ورفق الحضارة العالمية .

وإنه لمن دواعي الغبطة والسرور لكل وطني حر كريم أن تبدوا لنا تباشير هذا الوعي الدافق والحماس الحار أسرع مما كنا نظن ، وأمثلة مما كنا نتوقع حيث قد تأسست في البلاد عدة نواد وجمعيات تجمع شمل الشباب في رحابها ، مهيشة لهم سبيل الثقافة العامة والتعاون الأخوي في ممارسة النشاط الاجتماعي والرياضي ، والتمتع بوسائل التسلية البريئة والاستفادة من المحاضرات التي تنظم بين الحين والحين . وهي النادي الأهلي ونادي المعلمين والنادي الثقافي القومي وجمعية الإرشاد الإسلامية . وجميعها تهدف والحمد لله إلى خدمة المواطنين وتوجيه الشباب الوجهة الصالحة ، وتنسيق جهودهم ، وتوحيد صفوفهم لخدمة المجتمع ، وبلوغ الأهداف

بعيد عن الحزازات والأثرة الشخصية التي لا تتفق بأي حال من الأحوال مع مبدأ التعاون والعمل المشترك .

ويجب علينا كذلك أن نتذكر دائماً ونضع نصب أعيننا بأننا ننتمي إلى أمة عريقة ذات تاريخ حافل بجلائل الأعمال وروائع الحضارات التي خلدها هذا الزمن على مر العصور ، وتحديث بعظمتها الركبان ، غير أن الهزات السياسية والأحداث الجسام ، واختلاف كلمة العرب ، وتهاونهم في المحافظة على شئونهم التي كانت هدفاً لإغارة الغيرين واعتداء المعتدين طمست معالم ذلك المجد الأثيل والسودد الرفيع ، فزلنا مع الأسف الشديد من القمة إلى واقعا الملىء بالمتاعب والمثقل بالصعاب ، ومهما يكن من أمر فما يجب أن نبأس بتأثير هذه الجراح والآلام ، ونخلد إلى الاستكانة والذل والهوان ، بل يجب أن نرفع الرأس مؤمنين بأن لكل جواد كبوة ، ولكل أمة زلة في التاريخ ، فنعمل بإخلاص وتضحية وفداء ، كل في جهة اختصاصه وميدان عمله . وإذا ما تضافرت جهودنا وخلصت نياتنا ، فإننا سنصل حتماً طال الزمن أم قصر إلى تحقيق ذلك الحلم الجميل الذي يداعب نفس كل عربي أبى ، ألا وهو خالق المجد العربي من جديد على أساس متين من العلم والمعرفة والأخلاق .

ويحق لنا بعد أن نسير في هذا الطريق المستقيم وأن نفخر ونعتز بأننا من سلالة أولئك الأبطال الذين ذاع صيتهم في التاريخ ، وبقيت مآثرهم نوراً تهتدى به الأمم والشعوب أمثال الفاروق عمر بن الخطاب الذي أقام موازين الحق والعدل والإنصاف في دنيا العروبة والإسلام ، وسيف الله المسلول خالد بن الوليد الذي خاض غمار المعارك والحروب وضرب للناس أحسن الأمثال في البسالة والتضحية والاباء ، والداهية الأموى الحنك معاوية بن أبي سفيان الذي أقام دعائم الحضارة والمدنية في ربوع الشام ، وتوج حياة العرب بفنون العلم والأدب والفن . . وغير هؤلاء من الأفاض والعظماء .

وإني بعد ذلك أهيب بالشباب من أبناء الوطن أن يكون معتزاً بقوميته محافظاً على تعاليم دينه ثابتاً على مبادئه وعقيدته وأن يجعل اسم العروبة نشيداً يترنم به وهدفاً يسعى إلى رفع شأنه وتقوية دعائمه . وعلى الشباب كذلك أن يكون على الهمة قوى الشكيمة متين الأخلاق يؤمن بمجد أجداده وثرات قومه ليستطيع النهوض بالواجبات الملقاة عليه تجاه أسرته ومجتمعه ووطنه وإذا ما اكتملت لدى الشباب عناصر

القوة والأخلاق والاخلاص استطاع أن يكون في جدارة واستحقاق سياج الوطن المنيع وأجنحته الصاعدة إلى ذرى المجد والرقى فعلى أكتاف الشباب وعلو همهم ترتقى الأمم سلم الرقى والنهضات وبأرواح الشباب وعلو همهم ترتقى الأمم سلم الرقى والحضارات وخلاصة القول نريد أن نكون شيئاً ذا بال في هذه الحياة المضطربة فنعود كما كنا أمة حديثها نشيد الزمن وغضبتهما سطوة الأيام وليس ذلك على العاملين المخلصين ببعيد

السكوت
عبد العزيز ياسين الغريبي
سكرتير المعارف

علاج مجرب للأقدام المتعبة

إذا آلمتك قدمك وأحسست عند نومك أنهما مكدودتان فإليك ثلاثة تمرينات انتهى إليها ثلاثة من مشاهير الأطباء المعنيين بشئون التربية البدنية :

١ - التمرين الأول - ويمكنك أن تؤديه وأنت جالس تقرأ صحيفةك المسائية : ضع قدميك على قدم كرسي صغير . وامدد أصابع رجلتك إلى أقصى استطالتها وابعدها بعضها عن بعض جهداً طاقتك . ثم أطبق أصابعك كما لو كنت تحاول أن تقبض بها على شيء . واشدد في أطباقها حتى تبدأ قدمك تشعران بالتعب .

٢ - التمرين الثاني - قف وراء كرسي ويداك فوق ظهره . أقرن أصبعي قدميك الكبيرين وابعدي بين عقبيك بمقدار ثلاث أو أربع بوصات . أثني ركبتيك ثم خذ في تحريكهما إلى الخارج أقصى ما في وسعك بشرط أن تحتفظ أثناء ذلك باقتزان أصبعيك الكبيرين وبوضع عقبيك . كرر ذلك من خمس إلى عشر مرات .

٣ - التمرين الثالث - سر إلى الأمام سيراً بطيئاً عادياً مسافة عشر أو خمس عشرة خطوة مراعيًا وأنت تخطو أن ترد مقدم كل قدم إلى الخلف بأقصى ما يمكن ، قبل أن تستقر فوق الأرض (مقلداً بذلك حركة أصابع الحمامة في مشيتها) .

مع الناس

صدورهم .. أو كأعضاء دائمين في بعض النوادي أو لهم مقاعد خاصة في بعض المقاهي والحانات الكبيرة ..

فهؤلاء أول ما يتعرف الغريب المسافر على بعضهم عندما يسكن فندقاً كبيراً .. وليس لهم من لذة إلا هذا العمل على الحظ يسعفهم بالتعرف على كبير ، من بلد غريب فيضيفوا اسمه إلى أسماء معارفهم المتعددة .. أو ينقلوا لأصحابهم وجلسائهم ما كان وسيكون لهم من شأن مع هذا الشخص الخطير (في بلد كذا يلقبونه ، ولو أنه صفر على الشمال فيها !) وكيف أن هذه الشخصية (الكبيرة !) ستدعوهم لقضاء الصيف القادم ، أو الشتاء المقبل — المؤتمر الفلاني ، أو للحفلة الكبرى — على حساب حكومته .. !

وهكذا من أمثال هذه الأمور التي يجدون فيها من لذتهم الكبرى وأمامهم الوحيد الذي يقضون العمر لتحقيقه وهذه الشخصيات ، شخصيات طريفة ممتعة ، قد تستطيع أن تمتك بساعات جميلة ، إذا عرفت كيف تحاورها ، وتجاذبها أطراف الأحاديث .. !
فاحرص على التعرف عليها وعلى صداقتها ..

وما دمتا نتكلم عن ردهات الفنادق والنوادي والمقاهي الكبرى ؛ فلنتعرف على جماعة أخرى ، قبل أن نتركها ؛ فقد نجد على مقاعد باراتها ، أو طاولات مداخلها وردحاتها ؛ أو موائدها الخضراء بعض الشباب أو الرجال الذين تستطيع أن تميزهم عن غيرهم بأناقاتهم الفائقة ؛ و(بشياكتهم) المتناهية ، وبحللهم الزاهية ، وبشعورهم المكوية والمرتبة على أحدث أسلوب ، وتزين معاصمهم وبعض أصابعهم ؛ الساعات النادرة ، والخواتم الألماسية الثمينة .. فهؤلاء — غالباً — لا عمل لهم ، فهم إما من الوارثين المحدثين ، أو من أصحاب المزارع والضياح والعمارات ، أو الذين لديهم الدخول المرتفعة من أرباح رؤوس أموالهم ، التي يستغلها غيرهم ، فنجدهم يقضون أغلب أوقاتهم في هذه المحلات ، متنقلين طوال السنة بين المصائف والمشاتي الكبرى ؛ على هذه الجلسات والاجتماعات ، تعرفهم ببعض السائحات الأجنبية فيتطوعون — مجاناً — بتعريفهن على مواطن الجمال في مدينتهم ، وعظمة القدماء في متاحفهم .. !
وغالباً ما تكون العربية (الكادلاك أو البيوك) بانتظارهم

خرجت كمعادني في هذا اليوم مبكراً فسرت بشوارع المدينة لملاحظة الناس .. الناس ؛ طبقات ودرجات وأشكال .. . وليسوا في الطول والقصر ؛ والسحنة والنحافة ؛ والغنى والفقر ؛ والعلم والجهل ؛ والادعاء والتواضع ؛ والغرور والبساطة ؛ أو كونهم عمالاً ، أو تجاراً أو طلاباً ، أو موظفين ، أو وزراء أو حكاماً ، أو عرباً أو أحباشاً ، أو ألماناً ، أو هنوداً ؛ أو مسلمين ، أو «هندوك» أو مسيحيين .. . فليسوا أشكالاً ، ودرجات ، وطبقات في هذه المسائل السالفة الذكر فقط ، بل هناك أشياء وأشياء أخرى يختلفون أو يتفقون بها مهما تنوعت مراكزهم ، ولغاتهم ودياناتهم ، وبلدانهم ، وعقولهم وأعمالهم ، وثرواتهم وأجناسهم .. .

تجد الذي لا يرتاح إلا إلى الجالوس والتحدث (ولو على الهامش) مع أو عن الحكام والوزراء وكبار الموظفين مثلاً .. . فأنا صديق رئيس الجمهورية الفلانية ؛ وأحد أقربائي قد تعيش الليلة على مائدة الوزير الأعظم ؛ وأخى يعرف صديقاً مخلصاً لحاكم هذه المنطقة أو تلك ، وقد أحضر في العام القادم حفلة عيد ميلاد وزير مالية أو داخلية في هذه الحكومة الخ .. . وهكذا من أمثال هذه الأمور التي لا تخرج عن هذا الموضوع ولكن بصورته الدولية الواسعة ، وليست بالصورة المحلية المحدودة النطاق وخاصة في البلاد الصغيرة .. .
ويجد صاحبنا هذا اللذة الكبرى في طرق هذا الموضوع بمناسبة أو بدونها مع من يعرفهم كلهم منذ أمد طويل ، أو مع من لم يمر على تعرفه عليهم الساعات أو الدقائق ، أو في بعض الأحيان الثواني .. . أو يكفي أن يعرف في الجماعة أو (الشلة) الكبيرة واحداً منهم لكي يصم آذانهم بأمثال هذه الأحاديث .. !

فإن كنت ذا صبر ، قد يضاهي صبر أيوب ، فإن الحظ قد يسعفك بالتعرف على بعضهم ، لأنه يجب عليك أن تكون أذنًا صاغية لأحاديثهم المتنوعة والمتكررة ، والمخللة (في بعض الأحيان) لكي تكسب صداقتهم وتجلب ودهم ؛ فيسترسلون معك في هذه الأحاديث التي قد تكون مسلية في بعض الأحيان .. !

وأمثال هؤلاء نجدهم في كل بلد كبير ، وغالباً ما يزينون ردهات الفنادق الكبرى ، كما تزين الورود الكبيرة

عند مدخل الفندق . . . وعملهم هذا لوجه الله ولخدمة
الـياحة والوطن فقط ! . . .

وقد يشاركونهم في هذه المحلات بعض النساء أيضاً ،
وتطوعاً أيضاً ، ولكن لخدمة السواح ، والسواح فقط ! . .
والغرض واحد والمهدف معروف وإن اختلفت الشباك ! . .

وتجلس على طاولة منحرفة عن مدخل فندق أو مطعم
أو مقهى كبير ؛ فيدخل العـاسب ، والمرح ، والوجه
الصاحك ، والوجه الغاضب ، والفرح ، والساخر ،
والستهزى ، والدكى حيث تستطيع أن تميزه من نظراته
وقسمات وتقاطيع وجهه ، والغبي ، والأنيق الشاذ الذى
يجلب النظر ، والمهمل المعن فى الإهمال والذى يجلب النظر
أيضاً ! يدخل المليونير فقد تجده غاضباً ، حزيناً ، مكتئباً ،
(مستعسراً) كأنه (مسلف ربه) كما يقال فى أحد أمثاله
العامية ؛ ويدخل فى نفس اللحظة بعده ، الخادم حاملاً طلبات
الزبائن ، بوجه ضاحك ، باسم ، مروح ، فرح كبائع الدنيا
بقشر بصللة ! . . فتعجب ، وتستغرب ولكن هل تعظ ؟ !
يدخل الشاب المغرور ، والرجل المحرب ، والشيخ المتصابي
وطريف النعمة ، وتليدها ؛ ورجل السلطة ، فتستطيع
بشيء من الرزانة والتدقيق أن تميز كلا منهم عن الآخر
بسهولة ووضوح . .

وتجد هذه (الشلة) لا هدف ولا غرض لها من
اجتماعاتها المتكررة ، المتعددة ، الرتيبة إلا أكل لحوم الناس ،
أو (الحش) كما يسمى بالكويت ، فهذا طويل ، وذلك
قصير ، وهذا قد عمل كذا ، وتلك قد تركت زوجها ،
وهذه رجعت إلى بيت أبيها ، وهذه فسخت خطبتها ، وتلك
رؤيت مع فلان فى المحل الفلانى ، وفلان قد دعى فلاناً
وعلاناً إلى حفلة شاي أو عشاء وهكذا مما لا أستطيع
حصره . . . والشلة الأخرى ، فلان اشترى هذه السيارة ،
وأبدلها بأخرى ، أو سيججز على عمارته ، أو كسب كثيراً
أو قليلاً فى هذه الصفقة أو تلك ، ولا تنشرح خواطرمهم ،
وتفتتح قلوبهم إلا إذا حلت على أى واحد من جماعتهم
أو معارفهم مصيبة أو كارثة . .

وأما الشلة الثالثة فأخبار الصحف والمجلات والإذاعة
 واجتماعات مجالس الوزراء والشيوخ أو النواب ، أو المجالس

الأهلية ، أو النوادي السياسية هي حديث سمرهم وأخذهم
وردهم ، ففلان سيسئقل من مركزه ، والوزارة القادمة
سيشكلها ذلك الحزب ، ومشروع السنوات الخمس أو العشر
لا يمكن أن تحققه هذه الوزارة ، والشخص الفلانى سينشق
عن جماعته لاختلافه معهم على . . . وهكذا من الأخبار
والأحاديث فهذه الجماعة هي خالقة الإشاعات فى كل مجلس
أو ديوان ، وهي مروجتها وناشرتها . .

والشلة الأخرى لا حديث لها إلا ارتفاع أسعار البضائع
الفلانية ، وقرب تحديد أسعار المنتج الآخر ، والأمل
بالملاح لتصدير المحصول الفلانى ، وتقلبات أسعار (البورصة)
وارتفاع أثمان أسهم هذه الشركة أو تلك وهذا الحصان قد
ربح فى هذا السباق أو ذاك وما هي الحيل التى ستركض
فى الأسواق القادمة وهكذا . .

فالشلة الأولى ، لا عمل لديها ، تريد قضاء وقتها بأكل
لحوم الناس فقط ؛ والثانية ينش نفوس أفرادها الحسد
والعياذ بالله ، فلا تفرح إلا للأخبار المحزنة وأيام المصائب على
بعض الأفراد هي أيام أعيادها ، والثالثة هدفها السياسة
والمرا كروغالباً السكى تعيش من هذه المناصب فقط فتستفيد
وقول أن تفيد ، وأما الأخيرة فهي غارقة فى جوها الخاص
لا تفكر أو لا تستشيق التفكير فى غيره ، فهذا هو عالمها
الخاص ، وجوها المحبوب الذى لا يمكن أن تنفس وتعيش
خارجه ، كأسماء البحار تعاف تنفس الهواء الطلق ، أو تموت
لو استنشقتة ، وتنفس الهواء المعزوح بالماء . .

وبعض الأفراد لا يترك أى شخص يمر فى مدينته
إلا ويحاول أن يدعوه ويستضيفه مهما حاول ذلك الشخص
أن يعتذر ، ومهما كانت علاقة هذا الشخص به . . وآخر
هذا شأنه أيضاً ، ولو دعى لما كان فى كل حفلة أو جمع ،
إلا آخر من يصل من المدعوين ، وبالطبع بعد مرور وقت
ليس بالقصير على موعد الحفلة ! . . ولكنها عادة لا تجدها
إلا بالشرق فقط أما الشلل أو الجماعات الأولى فهي فى كل
مكان . . .

حقاً إن لله فى خلقه شؤون . . .

تحفہ جمعیت الارشاد الاسلامیہ

بانت چما شمس الضحیٰ بنوازاہا

أو غیمة قامت تہل امطارہا

جمعۃ الارشاد زعماء سمیت

ایشوقنی من یفتنی أخبارہا

لله بالطاعة شـباب ناهض

شبت أو شابت لا طفاً الله نارہا

جیل ایذ گونا زمان ماضی

دین یلم اصغارہا واکبارہا

من مد للدين الحنيف بآء

هذا الفخر یا مأسسین اجدارہا

أعز مال الله جمع فاطب

من یقتدی بفعالہا وأفکارہا

هذا الرجا بالعون یا أهل الحجا

مستبشر أثنی علی أنصارہا

من حیث ما یسعی بہذی الفکرہ

إلاً کریم والکرامۃ دارہا

أحکم لا نـسـتـرک اغزوفکم

ترى الثبات ابیرہا واجہارہا

تدرون سیام النبی المصطفیٰ

دون الدنا حوض المنايا زارہا

محمد اللی نفتخر بیامہ

سقم الطفاة اللی مح آثارہا

هذه اغزوم المستبد برجالہ

لاهدتین إلا وهو سنجارہا

أقول والتاریخ أكبر شامد

الله أكبر یوم ناز اغبارہا

من تأخذہ بالله لومة لایم

لا ید ما تکبر علیہ اصغارہا

من لا یحی اخطاه لله باطل

سبحان من یعلم خفی أسرارہا

من یفعل المعروف یجزی مثله

ما دام لا ید من حصاد أعمارہا

أعز ما لله علم ینشر

دنیاً کفاً الله سوءها واشرارہا

دنیا دنیہ لو یعیش انہا الفتی

للموت لو حلوا الحیاة اختارہا

ما تنفع الجاهل کثیر أشوارہ

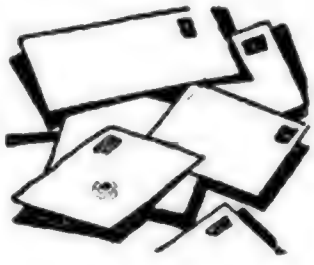
اشخانتہ لیمن سیفہ اصطارہا

الخنیم صلی الله علی سید الوری

عذ ما ترتم حادی بسحارہا

منصور المنصور (الخرقوی)

الکویت



رسائل القراء



ومن رسالة من الآنسة (هى) بعنوان « هل نحن مخلصون » جاء فيها : -

مات شاعرنا العظيم فهد العسكر منذ أكثر من عام . مات ولم يشعر أحد بموته إلا المقربون إليه ، الأدباء الذين كانوا يأنسون بقربه ويستمتعون بشعره وآرائه النيرة ، يتبادلون وإياه الفكر والاقتراحات المفيدة لهذا الوطن . مات ولم يذكر أحد شيئاً عنه ، حتى مجلتنا المحبوبة لم تعمل شيئاً أكثر من نشر إحدى قصائده العصماء (البلبل) ، نشرت بعد أكثر من ثلاثة أشهر . وهكذا لم نسمع عنه أى شيء ، حتى قصائده التي سمعناها والتي لم نسمعها ذهبت ، ذهبت وكأنها ماتت بموته . مضى على وفاته عام لم نذكره بشيء . أما كان من الحق والواجب الملقى على عاتقنا تجاه أدبنا وشعرنا أن نجد ونحتفل بمرور عام على وفاته ؟ لننسى حياته الخاصة ولننسى ماضيه ، ولكن لنذكر شعره ، لنذكر درره التي خرجت وحكم على بعضها الحياة فخرجت إلى النور ليرأها كافة الناس فيصفقون له ، وتلهج الألسن بالمرح والثناء عليه . أما بعضها الآخر فقد حكم عليها بالموت ، حكم عليها البقاء في الظلام حتى بعد وفاته . لم لم نحاول إخراجها إلى النور ؟ لم لم نتعهد لها لكي نخلد ذكره ولنشجع أمثاله من الشعراء والأدباء الذين قد تصيبهم خيبة الأمل من جراء ما حدث لهذا الشاعر العظيم .

أما كان الأجدر بنا أن نقيم حفلاً كبيراً بمناسبة مرور عام على وفاته ؟ ألا يستحق شاعرنا أن تظهر « البعثة » بعدد خاص عنه ؟ ، ومرة أخرى أقول لننسى حياته الخاصة ولنذكر شعره ، بل درره التي خرجت من قلبه ، وإنني واثقة كل الثقة بأنه إذا ما نشرت (البعثة) عن عزمها على إخراج عدد خاص عن شاعرنا الكبير فإنها سوف تتمكن من الحصول على المادة التي تطلبها ، وقد يكون هذا العدد من أكبر أعداد (البعثة) الخاصة . فأصدقائهم الأدباء والشعراء الذين كانوا يجالسونه - وهذا ما علمته من مصادر مختلفة - هم خير من يملأ هذا العدد المطلوب ، هذا بالإضافة إلى عدة قصائد مختلفة من قصائده الرائعة ، والتي تغني بها في كل مناسبة وفي كل مكان .

حضرة الأخ الكريم رئيس تحرير مجلة (البعثة)
القراء المحترمين .

القاهرة - مصر

تحية ،

وبعد ، أنني أفتخر في الواقع بما تكتبه مجلتكم المحبوبة وبما تعالجه من مواضيع تهتم الشعب الكويتي الكريم . وقد ورد في باب الكشكول من عدد نوفمبر الماضي من المجلة تحت عنوان (نقل الموتى إلى كربلاء) طالب أحد الزملاء أن يتم نقل الجثث تحت إشراف دائرة الصحة العامة ثم قال في سياق بحثه (وإنني أعتقد أن إدارة الصحة لا تقدم الوسيلة المثلى التي يمكنها بها منع انتشار تلك الأمراض) يقصد الأمراض الناجمة عن نقل تلك الجثث . وجواباً على ذلك أحب أن يعلم الزميل أن نقل الجثث إلى كربلاء يتم تحت إشراف دائرة الصحة العامة بطريقة منظمة جداً ، بحيث يستحيل معها انتقال الأمراض ولا يسمح بنقل الجثة إلا بعد أن يقوم بالكشف عليها الطبيب المسؤول وبعد أن يتأكد من طريقة تكفينها بطريقة الخاصة ، ويشرف على ذلك الدكتور زاهى حداد طبيب الصحة العامة .

وفي الصفحة التاسعة والعشرين من العدد المذكور تحت عنوان (ما رأيكم) طالب أحد الزملاء بأن تنشئ الحكومة دائرة تختص بإعطاء شهادة ميلاد لكل شخص . وأود أن أجيب على ذلك بأن هناك قسماً خاصاً يقوم بإصدار شهادات الميلاد في دائرة الصحة العامة ، وأن لديه سجلات بالولادات التي تحدث في الكويت يقوم بإبلاغها للمكتب ، القابلات وأطباء الصحة ويشرف على هذا القسم أيضاً الدكتور زاهى حداد . أكون شاكراً إذا تسكرتم بتصحيح ما ورد في عدد مجلتكم المذكورة من إغفال لهذه الحقائق نظراً لعدم تأكد الزملاء من وجود هذه الترتيبات التي تقوم بها دائرة الصحة ، فعلى في الواقع تعمل بنظم حديثة وجهود لا تقل عما تقدمه دوائر الحكومات الأخرى من خدمات لمصلحة الشعب الكويتي الكريم .

وتفضلوا بقبول أطيّب التحية والاحترام

موسى عبد الله العبد الرازق

كويت

بـ (د . د . ت) وتنفع ذبايحها بالمكائن حق لا يتسنى
للمكروبات الانتقال من الجزار إلى الشاة . فهو نحن اعتنينا
بجزارتنا وأحضرنا لها جميع الوسائل لاستطعنا أن نخفف
من حدة انتشار الأمراض .

ومن رسالة من (أ كسفورد) من الزميل حامد
عبد السلام يشكر بها الأستاذ « متجول » من بومباي
فيقول : —

أشكر الأستاذ « متجول » على اقتراحه العظيم ، وقد
حاولت فيما مضى أن أكتب من « أ كسفورد » ، لكن
اتضح لي أنني كلما مكثت فيها ، كلما ازدادت معرفة لما يجب
أن أعرفه عنها . . . لذلك فإنني أؤجل الكتابة من يوم
لآخر ؛ لكي يكون الموضوع أوفى وأشمل ، وليكون الموضوع
حالياً على جميع ما يجب معرفته عن هذه المدينة .

ومن رسالة (حول السينما) من طالب جاء فيها : —
إلى من يهمه الأمر .

أنا اليوم في أمس الحاجة إلى السينما ، ولا يخفى عليكم
ما للسينما الآن من الأهمية الكبرى في التعليم والإرشاد
والتوجيه والدعاية ، ولذلك فقد اهتمت جميع الدول بها
وساعدت الشركات في إنتاج أفلام الدعاية بالمال والمعدات
وأكثر من ذلك أن بعض الدول الكبرى جعلت لها صفة
رسمية تحت إشرافها تنفق عليها من خزائنها وتسخر لمعوتها
كل قوتها . وإن وجود هذه السينما الناطقة لدى أداة تعليم
عظيمة المنفعة ، فهناك الإرشادات والنصائح الصحية التي
يمكن عرضها أسبوعياً على الشعب الكويتي بأسره ؛ وهناك
مناظر الجيش مثلاً التي تبث الشجاعة في الناشء والمناظر
الرياضية والحوادث والأخبار . كل ذلك يسرى في العين
ويسمع بالأذن فيكون تأثيره على النفس أوقع من السمع ،
وأنا الشعب الكويتي نريد أن نلفت نظر من يهمهم الأمر
إلى أهمية هذه الأداة فيعملوا على تدعيمها وتوجيهها إلى
خدمة الشعب . بل أن بعض الكويتيين محرومون من
رؤية هذه « السينما » . بل أنني واحد من هذا الشعب
الذي يهوى هذه الآلة النافعة ويؤيدها . مساكين نحن
محرومون من كل شيء حتى السينما الرخيصة الثمن بالنسبة
إلى هذا البلد الغني .

طالب

الكويت

إننا بذلك نشجع كل أديب ومؤدب ، شاعر وشاعر على
الإنتاج والاستمرار في هذا الحقل البديع . فليسرع بذكر
ذلك الشاعر العظيم الذي رحل ، وإلا نحن نقضي على أدبنا
في دور الحضارة .

« هي »

ومن رسالة للزميل (أحمد السيد عبد الرحمن)
جاء فيها :

من المسئول ؟

في أثناء زيارتي للكويت في العطلة الصيفية لفتت نظري
أشياء عدة ، وبصفتي كمواطن يسوؤه ما يسوء وطنه ، أرى
الواجب يحتم علي أن أوجه نظر المسئولين لما لاحظته وتألمت
منه بالغ الألم . فإن المطاعم عندنا في الكويت صورة واضحة
من القذارة والإهمال ووسيلة لنقل الأمراض التي لا عداد
لها ، وأسوأ دعاية لبلادنا ، إذ هي أول شيء يلاحظه الزائر
للكويت فيحكم علينا بحكم أرفع عن ذكره وتبينه .
ويكفي للتدليل على صحة ما أذهب إليه أنه حينما تسكون
سيء الطالع وتدخل إحدى هذه المطاعم ، فإنك ترى الذباب
يطير زرافات وزرافات وقد زينت أرضه بفضلات الطعام ،
وتلاحظ أغذية مناضداً كل قذرة إن وجدت ، والأطباق
والمعالق والشوك والسكاكين آية في الوساخة وناهيك أن
تقترب من أكواب الماء ففيها انقباض لنفسك .
عجباً ! ! كيف يستطيع أن يتناول هذا الزائر المسكين
وجبته في هذه المطاعم ؟

حتماً إن هذا الزائر بهم بمغادرة البلاد بأسرع وقت ممكن
ويعمل دعاية سيئة للكويت في الخارج ، مع العلم أن
الحكومات الأخرى تخصص في ميزانيتها مبالغ ضخمة لأجل
الدعاية . ونحن لو كان الأمر بالعكس لرأيت هذا الزائر
يعمل لنا دعاية حسنة بالخارج دون أن نتكاف شيئاً .

ومما يقال عن مطاعمنا يقال عن الجزارة في الكويت
إذ كلاهما في الإهمال صنوان . فترى الدم جامداً على مناضدهم
ويخل إليك أنها لم تنظف منذ قرن ونيف . والروائح
الكريهة تصيب الإنسان بدوار . وإنني أستغرب لماذا هجر
هؤلاء النظافة مع (إن النظافة من الإيمان) .

وأسوأ من كل هذا أنهم لا يزالون ينفخون ذبايحهم
بأنفواهم ، مع العلم أن شركة النفط يومياً تغسل وتنظف



آراء الناس



لها في المستقبل ، وثانياً جعلت غير المسلمين يفهمون بكل بساطة أنهم غير كويتيين ، مع أنهم يحملون الجنسية الكويتية . فهل يفتظر منهم بعد ذلك أن يتعاونوا معنا ؟ بل على العكس من ذلك . ولو فرضنا أن دائرة المعارف كانت تخاف أن يحدث ما ذكر الزميل ، فكان بإمكانها أن تسأل الطالب أن يعين شخصين كويتيين مسلمين من ذوي المراكز المعتبرة لكي يضمناء — فلو حدث ما كانوا يخافون كان الضامنان مسئولين أمام دائرة المعارف ، ووجب عليهم أن يدفعوا مصرف الطالب في السنوات التي قضاها في الدراسة على حساب دائرة المعارف . أنا متأكد أن في الكويت أشخاصاً عقلاء يفهمون الوضع ، وسيقومون بضمان الطالب . نحن نأمل أن تكون لدى دائرة المعارف أسباب أخرى معقولة نرجو أن نطلع عليها لكي لا نظلم أحداً

الطوايع :

هذا موضوع أظن أننا قرأنا عنه من قبل ، ولكني أكتب عنه الآن لكي أذكر الناس ، فربما نسوه . نحن في الواقع لا نتذكر أن للغير فضلاً علينا حين أعارونا طوابيعهم بعد طبع اسم « الكويت عليها » ، وسعر الطابع باللغة الإنجليزية فقط . نحن نشكر لهم هذا العمل ولكن لا نحبذ أن يكون فضلهم من هذا النوع . فإننا نستطيع أن نستغنى عنه ونكفهم شر الأذى .

فأولاً : بلادنا عربية ، وهذه الطوايع لنا قبل أن تكون لأي بلاد أخرى ، فمن الواجب أن تكون لنا طوابيعنا الخاصة ، وهذا هو أقوى الإيمان ، وإن لم تكن خاصة فنحن نرضى لا بخيرين بأن تكون غير عربية ، ولكن تحمل الاسم والسعر باللغة العربية أو باللغتين العربية والإنجليزية وهذا هو أضعف الإيمان .

نستطيع أن نطبع الطوايع في إحدى الدول العربية ، إذا كنا نود أن تكون لنا طوابيعنا الخاصة .

« أكسفورد »

د. محمد عبد السلام

التفرقة الدينية :

كل دولة من الدول الحاضرة تتكون من شعب له أديان مختلفة ، ولكنه شعب واحد وأمة واحدة لا فرق بين المسلم أو المسيحي أو اليهودي مادام أنه أحد أفراد ذلك الشعب . وكل دولة من تلك الدول لها دينها الرسمي ، ومع ذلك لا تفرق بين أفراد الشعب الذين يدينون بالدين الرسمي وبين الآخرين الذين يدينون بأديان أخرى ، فكلهم لهم نفس الحقوق ، وعليهم نفس الواجبات .

إننا لو نظرنا في صفحات التاريخ لوجدنا أن التفرقة الدينية سبب القلاقل لكثير من الأمم ، فكم حطمت شعوبا وكم قضت على مدينيات . فمصر قاست من ذلك المارر وأشعل المستعمر فيها فتنة بين أفرادها ، ولولا نقطة المصريين لكان لذلك أثره الكبير على مستقبل مصر .

هذه المقدمة أكتبها بمناسبة إشاعة ما أورد أن لا تكون كذلك — سمعنا من أحد الإخوان هنا . يقول الزميل إن دائرة المعارف رفضت إرسال أحد الطلبة في بعثة إلى الخارج على حسابها الخاص ، لا شيء إلا لأنه غير مسلم . صراحة دهشنا لذلك الخبر ورحت أسأل الزميل لماذا كان ذلك التصرف ؟ ومن المؤسف أن يكون رده غير متوقع فقد قال إن دائرة المعارف تخاف أن يذهب المبعوث ويدرس على حساب الحكومة الكويتية ، ثم بعد انتهائه من الدراسة وحصوله على الشهادة يغير جنسيته الكويتية ، ويستوطن في بلد آخر فنخسر الكويت بذلك كما أنفقته عليه . من المؤسف أن يكون هذا هو السبب الوحيد . فأظن باعتبارنا ذلك السبب أننا لن نتمكن من إرسال أي فرد في بعثة للخارج ، حتى ولو كان مسلماً ، فما الذي يمنع المسلم من أن يغير جنسيته ؟ فنحن جميعاً ينطبق علينا هذا السبب ولا فرق بين مسلم أو مسيحي .

ودائرة المعارف ترفض ذلك مع أننا في حاجة ماسة إلى البعث العلمية . فهي جنت على نفسها وبالتالي على الأمة بأسرها . فهي أولاً خسرت برفضها عضواً سيكون عوناً

الطالبة المثالية

على أن الثقة بالنفس يجب أن لا تنعدي حدودها ، فتبلغ بالطالبة إلى درجة الغرور . ومهما بلغت الطالبة من تفوق في الذكاء والاجتهاد فعليها أن تشعر دائماً بأن هناك من هو أعلم منها وأذكى ، لأن ذلك يشجعها على طلب المزيد من العلم والمعرفة ويحميها من داء الغرور .

وعلى التلميذة المثالية تعويد نفسها على تحمل المسؤولية وذلك بمحاولة أداء واجبها كاملاً إذا عهدت إليها ناظرتها أو مدرستها بإحدى المهام الخاصة . والطالبة التي تبرهن بأنها كفء لتحمل المسؤوليات ، فهي جديرة بكل تقدير وإعجاب سواء أكانت (عريفة) لأحد الفصول أو مشرفة على نظافة حجرة الدراسة ، أو إحدى المشتركات في اللجان المدرسية الخاصة .

كما أن عليها أن تهتم بالمطالعة الخارجية ، فتكثر من قراءة المجلات والكتب الأدبية ، حتى تنقوى ملكتها الإنشائية ، وتتوسع مداركها ، وتنزر معلوماتها العامة . ولا يكفي أن تهتم الطالبة المثالية بالناحية الدراسية فقط ، بل عليها أن تراعى سلوكها وأخلاقها . وتعتنى بتطبيق قواعد الآداب المرعية في المجتمعات . وخصوصاً آداب الحديث فلا تقاطع المدرسة أو زميلاتها أثناء كلامهن ولا ترفع صوتها إلى درجة الصراخ عندما تتحدث . وعليها أن تكون حساسة ، لا تجرح شعور الغير ، ولا تنطق قبل أن تفكر ، لأن الكلام المهذب الرقيق يعلى من قيمة المرء في نظر الجميع .

على التلميذة المثالية أن تحترم ناظرتها ومدرستها وزميلاتها ، فاحترام الغير يكرم صاحبه ، ويجعل له مركزاً مرموقاً .

هذه هي أهم الصفات التي تسمو بالطالبة إلى درجة الكمال ، وتجعل منها أداة صالحة لخدمة بلادها ، والرفع من شأنه . وثقتي وطيدة بأن الطالبة الكويتية في طريقها للوصول إلى تحقيق أهداف شعبها الزاخرة بالثوبة . وإثبات كيانها اللائق في المجتمع الحديث . ومن جد وجد ومن سار على الدرب وصل .

هيفاء هاشم

الكويت

إن كل دولة من دول العالم تهتم اهتماماً كبيراً في تنمية نشئها الجديد وغرس الخصال الحميدة والعادات الصالحة في نفوسه منذ الصغر .

وبما أن الكويت دولة فنية مترعة لا تزال في طور التكوين ، فإنها بحاجة ماسة إلى أكبر عدد من الشباب والشبان للثقفين حتى يتمكنوا من خوض معركة التطور بفوز وانتصار .

ويقتصر حديثي الآن على الطالبة الكويتية ، لما سيكون لها من أثر كبير في تنشئة جيل المستقبل وإحياء الروح العلمية والعملية في نفوسه .

إن أول ما يجب أن تراعيه كل طالبة هو أن تجعل جل اهتمامها موجهاً نحو دروسها ، فتكرس معظم أوقات فراغها للقيام بواجباتها الدراسية . كما يجب عليها أن تنصت إصغاءً كلياً لكل ما تشرحه المدرسة ، فلا تفوتها فائدة . لأن ذلك كفيل بأن يغرس المعلومات في ذهنها ، وييسر لها مهمة الاستفسار عن بعض النقاط التي تستعصى عليها . أما إذا سمحت التلميذة لفكرها أن (يسرح) أو خطر لها أن تنغم بحديث رفاقها ، فإنها لا شك جالبة على نفسها الوبال ، إذ أنها حتماً ستخرج في نهاية يومها الدراسي دون أية فائدة تذكر .

كل ذلك ينجدر بالطالبة إلى الإهمال فتقصر في أداء واجباتها المنزلية ويصعب عليها استذكار دروسها ويتغلب عليها النسيان وهي لا تدري أن ذلك أكبر دليل على إهمالها وكراهيتها للدراسة إذ أن عقلها الباطن يوعز إليها بالنسيان دون وعي منها كي تتخلص من أعباء المذاكرة .

وهناك كثير من الطالبات يودى بهن اليأس . لأول فشل يصادفهن في حياتهن الدراسية . وهذا لعمري بين الخطأ . لأن كل امرئ معرض للكبوات في جميع مرافق حياته . وواجب الطالبة أن تنظر إلى الحياة بمنظار باسـم ، فلا تسمح لليأس بأن يتسرب إلى نفسها ، بل تخلق منه عزيمـة واجتهاداً . لأن اليأس يضر بصاحبه ، ويخلق فيه شعوراً بالنقص ، ويفقده الثقة بنفسه فيعجز عن تدبير أموره وحل مشاكله .

مع مجلس الانشاء

وقد بين رئيس الجلسة بأن هذه التقديرات التي وضعها هي احتياطية ، وكما تقدم التخطيط المفصل أمكن تقديم تقديرات أثبت ، وقد وافق المجتمعون على هذه التقديرات .

ومعنى تقديرات أثبت ، هي أن ينقص كل مبلغ أقل مما هو عليه (ألفين أو ثلاث آلاف جنيه استرليني) والحقيقة أنه حتى لو حذفت عشرة آلاف جنيه من كل مبلغ ، فإن هذا لن يمنع أحداً من الناس من أن يقول إن هذه المبالغ طائلة ويتمثل بها التبذير والإسراف !

وكل هذه المشاريع التي ذكرتها سابقاً خاصة بميدان الصفاة فقط . وبعد ذلك يتناول البحث مشروع إقامة محطة لتوليد الكهرباء ، فذكر مراقب الإنشاءات أن التفاصيل الفنية قد وضعت لهذا المشروع وتقدر تكاليفه بـ ٢٤٠٠٠٠٠٠ جنيه استرليني أي ٣١٢٠٠٠٠٠ ربية ويتم إقامة المحطة في نهاية عام ١٩٥٤ على أن تصل الأجزاء المختلفة في مواعيدها المعينة . وقد وافق المجلس أيضاً على هذه التقديرات . وبعد ذلك تناول البحث توزيع أبراج المياه في المدينة فقسمها إلى أربعة أبراج منها برج في الصفاة وتكاليفه بـ ٢٢١٠٠٠٠ جنيه استرليني أي ٢٨٧٣٠٠٠ ربية ، أما الأبراج الثلاثة الباقية فيكلف كل واحد منها ٢٠٠٠٠٠ جنيه أي ٢٦٠٠٠٠٠ ربية . وكما يقول المثل السكويقي « جهاز الدواء قبل الفلعة » فأين الماء حتى نجهز له الأبراج . هذا بعض ما جاء في التقارير التي بحثها مجلس الإنشاءات في هذه الجلسة . فهذه الأرقام التي رأيناها إن دلت على شيء فإنها تدل على إسراف على مشاريع ليست ذات أهمية بالنسبة إلى ما تحتاجه البلاد من مشاريع ذات قيمة يستفيد منها الشعب الذي هو في أمس الحاجة إليها . ولا شك أن مثل هذا الإسراف سيؤدي إلى إيقاع البلاد في ديون لا نهاية لها .

إننا نرجو من المسؤولين أن يوضحوا لنا معنى المصاريف الطارئة التي قدرت بـ ٤٩٤٠٠٠٠ ربية فهذا المبلغ ليس بالشئ الهين حتى يقال عنه أنه للمصاريف الطارئة ، وعوائد للمستشارين ، إننا نريد أن نبين الطريق الذي سيصرف فيه مثل هذا المبلغ الضخم . لأن أي درهم يصرّف في غير طريقه الصحيح هو إساءة إلى البلاد وأهلها .

هذه بعض الملاحظات أقدمها إلى ولاية الأمور ، وليس لي من غرض فيما ذكرت إلا مصلحة البلاد . وما دام السكوت على الباطل جريمة فلا نود أن نرتكب جريمة في حق هذا الوطن الذي هو أمانة في أعناقنا ، وفقنا الله جميعاً لخدمته في ظل أميرنا المفدى ، وقائد نهضتنا الحديثة .

استطعت الاطلاع على وقائع الاجتماع الأربعين لمجلس الإنشاء المنعقد في بناية مجلس الشورى يوم الاثنين ٣ نوفمبر سنة ١٩٥٢ ، برئاسة مراقب الإنشاءات ، وهو يضم مديري مختلف الدوائر الحكومية في البلاد . وهذه وقائع جلسة واحدة من أربعين جلسة مضت ولكنها على أي حال نموذج حتى لغيرها من الجلسات الماضية ، وما يبحث في هذه الجلسة ما هو إلا تكملة لغيرها من المشروعات الماضية ، وقد تناول البحث في هذا الاجتماع ، تقدير التكاليف لبعض المشاريع العمرانية ، فقدر مراقب الإنشاءات الذي يرأس المجلس التكاليف اللازمة بصفته خبيراً فنياً في مثل هذه الأمور وهي كما يأتي :

برج الساعة بـ ٩٠٠٠٠٠٠ جنيه استرليني أي ١١٧٠٠٠٠ ربية .

إن هذا البرج وإن كانت له قيمة تاريخية في المستقبل لأن برج (إيفل) سيحذف من قائمة عجائب الدنيا السبع ليحل محله برج الساعة هذا ، إلا أن البلاد لن تستفيد منه ، لأن الساعة التي سوف توضع فوقه ، لن تكون ذات فائدة للسكوت ، فهذا إسراف لا داعي له البتة ، وكان الأحرى أن نقوم بإنشاء مشروع آخر أكثر أهمية وفائدة لنا .

ولترك هذا البرج وما يتمثل به من إسراف لنرجع إلى المشروع الثاني . وهو الرواق والاستراحة التي سوف تزدان بهما ساحة الصفاة في يوم علمه عند الله . وقد قدرت تكاليف هذا المشروع بـ ٢٢٠٠٠٠٠ جنيه استرليني أي ٢٨٦٠٠٠٠ ربية . وإنني إذ أنجيل تلك الفخامة التي ستكون عليها تلك الاستراحة ، وذلك الرواق — حسب المبلغ المدون أعلاه الذي سوف يصرّف عليها — وقد فرشت أرضها بالسجاجيد الفاخرة ، ووضعت فيها وسائد من الديباج وبنيت حيطانها وأسقفها بالمرمر الفاخر . أما عن المسافة التي تشغل تلك الاستراحة فهي على الأقل ضعف مساحة الصفاة وتتسع لربع سكان البلاد .

وبعد هذا يأتي المشروع الثالث ، وهو مشروع الحدائق والتبليط ، وتقدر تكاليفه بـ ٧٠٠٠٠٠ جنيه استرليني أي ٩١٠٠٠٠ ربية . وقد يسأل القارئ عن المكان الذي ستشغله هذه الحدائق ؟ والجواب كما أعتقد أن هذه الحدائق ستشغل مساحة الصفاة كلها .

أما المبلغ الرابع من مجموعة المبالغ المخصصة لتحسين مساحة الصفاة ، فهو ليس لإصلاحات عمرانية كما قد يظن القارئ ، ولكنه للمصاريف الطارئة وعوائد للمستشارين ، وهذا المبلغ هو ٤١٨٠٠٠٠ جنيه استرليني أي ٥١٣٤٠٠٠ ربية

في إدارة الصحة



سماعة الشيخ فهد سالم الصباح
رئيس الصحة

أما دائرة الأشعة فمجهزة
بكل المعدات الحديثة لجهاز
« رونتجن » من أحدث
طراز ، وكذلك فيها آلة
نقالة لأخذ الصور للمريض
في فراشه إذا تعذر نقله إلى
دار الأشعة. وغرفة العملية
التابعة لهذا المستشفى
مزودة بأحدث الآلات
والأدوات الجراحية ،
وآلات التخدير وبالمشارط
الكهربائية والمعدات
وغيرها .

في أثناء زيارة مندوب « البعثة » إلى الكويت اتصل
بالمسؤولين في « إدارة الصحة العامة » ، وقد استطاع
الحصول على بعض معلومات عن النشاط الذي تبذله إدارة
الصحة ، لمكافحة الأمراض التي قد تحدث في الكويت ،
وللعمل على رفع المستوى الصحي فيها .

ويسرنا أن ننشر هذه المعلومات والإحصائيات ليطلع
عليها أفراد « البعثة » الكرام ، شاكرين سعادة رئيس
الصحة ومديرها النشط على ما أبدياه من تسهيلات ومساعدة
لتمكين مندوبنا من الاطلاع على مختلف أوجه النشاط
في هذه الإدارة .

يوجد في إدارة الصحة ٣٨ طبيباً منهم ١٣ طبيباً
أخصائياً ، وسينضم إلى هؤلاء أيضاً أربعة أطباء للأسنان
في القريب العاجل ؛ أما المعرضات فيبلغ عددهن ٤٨ ممرضة
والمضمدون ٨٣ مضمداً . ويبلغ عدد المرضى والمراجعين
في المستوصف (٣٥٠٠) مريضاً في الشهر .

المستشفيات

المستشفى الأميري :

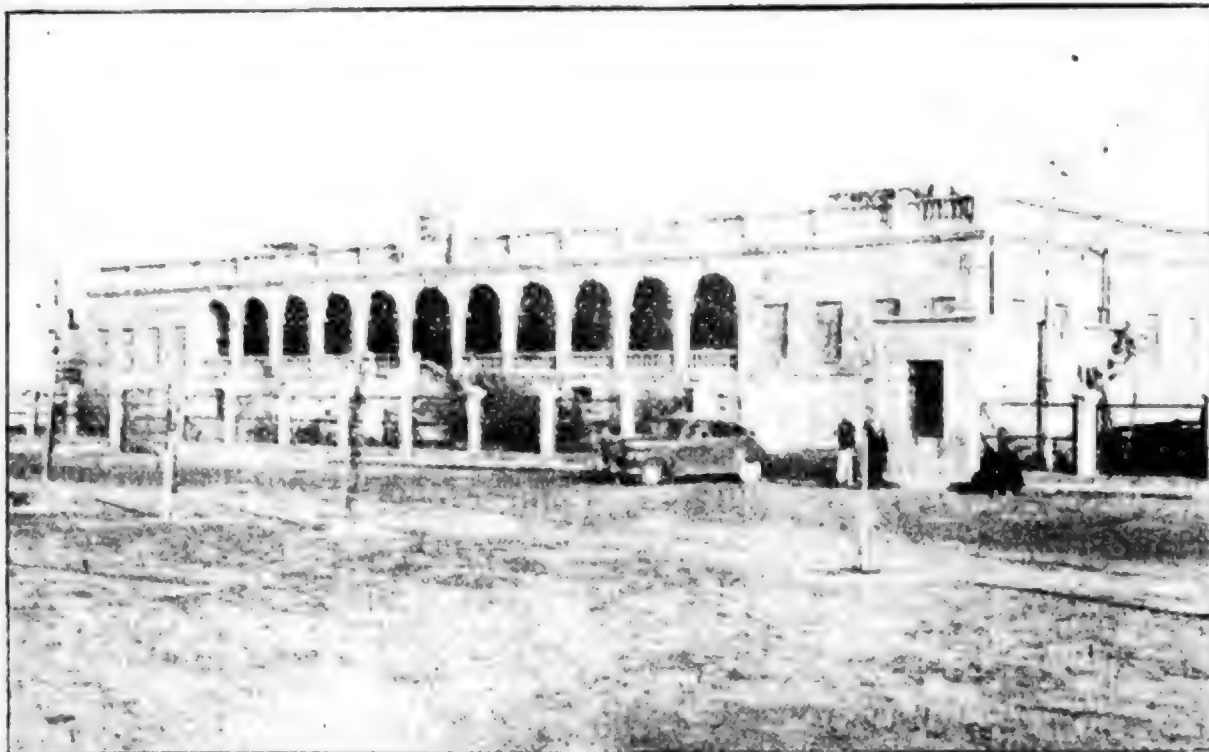
سيتسع هذا المستشفى في القريب العاجل لـ ٢٣٥
سريراً تقريباً ، وفي الحالات الاضطرارية يتسع لأكثر من
ذلك ، وهذا المستشفى مقسم إلى عدة أقسام :

- (أ) قسم الجراحة .
- (ب) الأمراض الباطنية .
- (ج) قسم الأطفال .
- (د) قسم الولادة .
- (هـ) قسم العيون .
- (و) قسم الأسنان .
- (ز) قسم الأشعة .
- (ح) المختبر .

وهذا المختبر معد لإجراء كافة
الفحوص (البكتريولوجية)
و (الكيميائية) والعضوية
ونوع « الميكروبات » ،
ولخص البول والبراز وسائر
الإفرازات الطبيعية والمرضية



السيد علي داود اخوود مدير « الصحة » العام

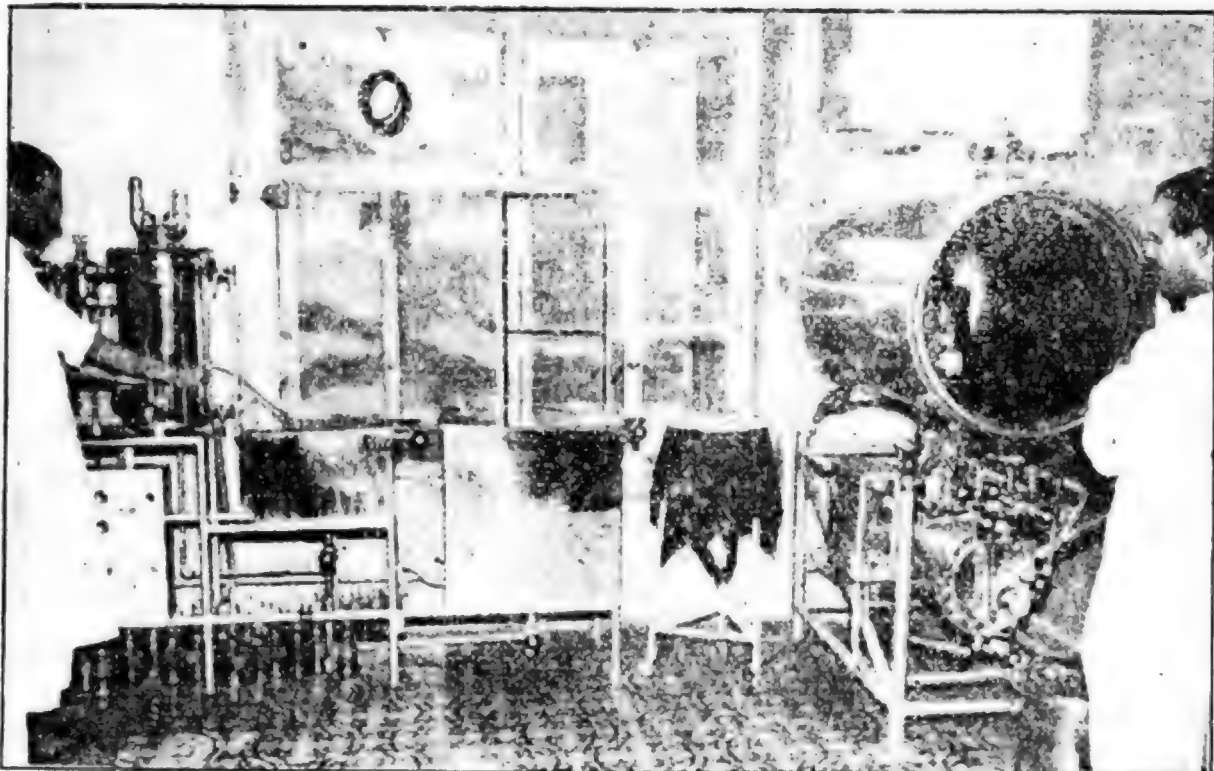


المستشفى الأميري



واجهة من واجهات المستشفى الأميري

- مستشفى الحجر الصحي :
- ٢ - المستوصف المركزي للرجال .
- ٣ - » » للأطفال .
- ٤ - » » القبلية للنساء .
- ٥ - » » للرجال .
- ٦ - مستوصف الأمن العام .
- ٧ - » » الصالحية للرجال .
- ٨ - » » للنساء .
- ٩ - » » الشيوخ .
- لقد انتهت أعمال البناء في عمارة الحجر الصحي في الشويع ، ويتراوح عدد الأسرة التي يسعها هذا المستشفى من ٧٠ - ١٠٠ سرير .
- المستوصفات
- عددتها :
- ١ - المستوصف المركزي للنساء .



آلات التعقيم في المستشفى الأميري

١٠ - العيادة الخارجية للمستشفى الأميري .

١١ - » » لمصح الأمراض الصدرية .

بعض مشاريع المستقبل

- ١ - مستشفى الصحة مستشفى للأمراض العقلية على أحدث طراز ، وسيستخدم فيه أطباء وممرضات ومضمدون أخصائيون في الأمراض العقلية والعصبية .
- ٢ - سيقام ناد للصحة يزود بجميع وأحدث الأدوات وستوضع فيه هياكل بشرية وستخصص فيه ليلة في الأسبوع لإلقاء المحاضرات النافعة الصحية .

مصح الأمراض الصدرية :

يسع هذا المصح في الوقت الحاضر لـ ١٥٦ سريراً ، وسيتسع لـ ٢٢٥ سريراً في القريب إن شاء الله ، حيث تكون أعمال التوسع في هذا المصح قد تمت . وهذا المصح مجهز بأحدث الآلات والأدوات الطبية والجراحية على اختلاف أنواعها .



ملجأ الأمراض العقلية

قسم الصحة المدرسية :

لقد خصص لهذا القسم طبيبان وطبيبة مع رئيس لهذا القسم ، وقد وضع له برنامج خاص لزيارة الأطباء لمدارس الكويت والقرى على اختلاف أنواعها .

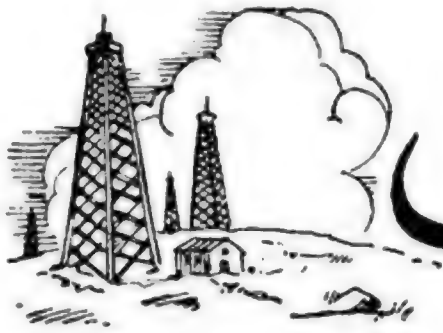
مستشفى الأمراض العقلية :

أما هذا المستشفى فيتسع لأربعين سريراً ، وهو مجهز بالأدوات الضرورية اللازمة .

القرية والعناية بها

لقد اشترت « إدارة الصحة » عيادة خاصة للتنقل في القرى وذلك حسب برنامج خاص وضع لها ، حيث أصبح بالإمكان لهذه العيادة المتنقلة أن تزور جميع القرى الكويتية خلال أسبوع واحد . وقد عين لهذه السيارة « العيادة المتنقلة » طبيب مسئول يصحبه في عمله ممرض ومضمد وصيدلي .

- ٣ - سيشمل المركز الصحي في المرقاب مركزاً لرعاية الطفل والحوامل ، ومركزاً للأسل ، ومستوصفاً . وستوضع « سينما » خاصة تتوفر فيها أفلام لإرشاد الأطفال إلى العناية بالصحة ، وأفلام صحية للأمهات .
- ٤ - سيعمل مصح الأمراض الصدرية الجديد لـ ٢٤٠ سريراً ، وسيكون مكوناً من ثلاثة أدوار ، وسيزود بالمصاعد الكهربائية ، وبالمعدات الكهربائية الكبيرة .
- ٥ - ستقوم إدارة الصحة بإرسال ستة من الشباب إلى الخارج لدراسة « ميكانيكا » الأسنان على اختلاف أنواعها .
- ٦ - سيقام مستوصف في « الفحيحيل » ، ومركز طبي في « الفنتاس » ومستوصف في « الجهراء » ومستشفى في جزيرة « فيلكا » .
- ٧ - وقد وافق سعادة رئيس الصحة ومديرها ورئيس الأطباء فيها على اقتراح المدير لإلقاء كل طبيب محاضرة في الإذاعة .



بتروليات

الزيت في العالم

يعتمد على الزيت والغاز الطبيعي كمصدر وافر من مصادر الطاقة ، في المستقبل الذي يمكن أن يدركه النظر .

وهذا التقدير لا يدخل فيه حساب القدرة الكامنة على إنتاج الزيت في الاتحاد السوفيتي ، - ويقدره بعضهم بأنه أعظم من مدخر الولايات المتحدة - ولا البلاد التابعة له . وهو أيضاً تقدير لم يدخل فيه حساب موارد الغاز الطبيعي في غير الولايات المتحدة ، لأن الانتفاع به في غيرها ، لم يكبد يبدأ بعد .

وتقدير هذه اللجنة ليس قائماً على المعروف اليوم من مقادير الزيت المدخرة في جوف الأرض وحسب ، بل أيضاً على مآل البحث والاستكشاف ، على زمن مديد . وفي هذه مدعاة مضاعفة للثقة بالمستقبل .

وإذن فمشكلة المستقبل من حيث موارد الزيت ، ليست مجرد وجوده وحسب ، بل هي دوام البواعت الاقتصادية التي تحفز إلى البحث عنه وتنمية موارده متى وجدت وحيث توجد .

وقد اجتمعت في الماضي ثلاثة عوامل رئيسية فأفضت إلى التقدم الباهر الذي جعل المستنبط في سنة ١٩٥١ ثمانية أضعافه في سنة ١٩١٩ ، وهذه العوامل هي : اطراد التقدم الفني في وسائل الاستكشاف والإنتاج والتكرير والنقل ، وتأهب رجال المال والأعمال للأقدام على المغامرة والمجهود ، وأخيراً احتمال الربح المعقول - وهذا يعني ربحاً كافياً ، يعوض في مكان أو أكثر ما يذهب ببدءاً في مكان آخر ، ويعرض أصحاب المال بثمنير ما لهم في مشروعاته ، كما يعني تيسير الاستكشاف والتبادل التجاري بغير قيام حواجز مصطنعة تعرقلها أو تحدد منها .

ولا مفر من أن تمضي هذه العوامل الثلاثة متساندة متكافلة ، إذا أراد المجتمع البشري أن يضمن مصدراً ميسراً من أهم مصادر الطاقة التي يحتاج إليها ، إلى أن يقضى الله أمراً كان مفعولاً ، بتطويع الطاقة الذرية لأغراضه النافعة أو ترويض الطاقة الهائلة التي تنسكب على الأرض كل يوم في ضياء الشمس . - ٦٧ - الأهرام

زاد المستهلك من الزيت ومشتقاته ضعفين منذ سنة ١٩٣٩ ، وثلاثة أضعاف منذ سنة ١٩٢٩ ، وثمانية أضعاف منذ سنة ١٩١٩ ، فإذا مضت الزيادة قدماً على معدلها السنوي منذ سنة ١٩٣٩ - أي خمسة في المئة أو ستة في المئة كل سنة وجب أن يبلغ الإنتاج ١٢٠٠ مليون طن متري في السنة ، حوالى سنة ١٩٦٧ ، وهذا مقدار يزيد ضعفين على إنتاج السنة الماضية الذي بلغ شيئاً قليلاً دون ٦٠٠ مليون طن متري ، أو ٥٩٣٦٩٧٠٠٠ على التدقيق .

أفيوجد في العالم اليوم زيت مدخر في جوف الأرض يكفي لتحقيق هذه الزيادة إذا اطراد الاستهلاك على المعدل الذي تقدم ذكره .

وليس هذا بالسؤال الجديد . فمنذ ربع قرن كان هذا السؤال نفسه محل عناية ملحة وجزع غير قليل ، لأن الظن كان سائداً بأن المدخر في جوف الأرض ، يوشك أن ينفد مع أن المستنبط والمستهلك من الزيت يومئذ كانا ربيع ماها عليه الآن . ولكن البحث والاستكشاف ، خلال هذه الفترة ، أفضيا إلى كشف موارد فاقت كل ما كان في الحسبان ولذلك يستلزم رجال الزيت اليوم ، أن يجيبوا عن السؤال بالإيجاب الحاسم ، برغم المقادير الطائلة التي استهلك في السنوات العشر الأخيرة .

نعم ، في جوف الأرض من مصادر الزيت ، ما يكفي لتحقيق الزيادة المقدرة ، إذا اطراد الاستهلاك على المعدل الذي تقدم ذكره .

وقد عنيت لجنة أمريكية من أهل الخبرة والعلم ، بوضع تقرير منذ عهد قريب ، عن « الموارد المتاحة » من الزيت والغاز الطبيعي ، في الزمن الحاضر ، والمستقبل . والنتيجة العامة التي انتهت إليها من دراستها المستفيضة هي : « أن الموارد المتاحة من الزيت والغاز الطبيعي في العالم هي اليوم أكبر من كل زمن سابق ولا تزال تزداد ازدياداً سريعاً » . فإذا ظل رجال صناعة الزيت ، يجدون حوافز اقتصادية معقولة تحفزهم إلى الأقدام على البحث والإنتاج ، ومعدات وافية تساعدهم عليهما ، ظل في وسع المجتمع البشري أن

زيت الشرق الأوسط

والأنابيب وقناة السويس

كانت مقادير الزيت التي استنبطت من بلاد الشرق الأوسط في السنة الماضية ٩٧ مليون طن مئري ونحو نصف مليون . وإذا استثنينا مصر (كان إنتاجها مليوني طن وثلاث مليون) كانت البلاد المنتجة مما يحف بالخليج العربي وطريق زيتها إلى أسواق العالم هو ، أما السفن من ثغور الخليج وأما السفن من ثغور سوريا ولبنان بعد نقل الزيت بالأنابيب . ولما كان ٨٠ في المائة إلى ٨٥ في المائة من هذا الإنتاج قد نقل إلى أوروبا الغربية فالتقل بالسفن من ثغور الخليج يعني عبور قناة السويس .

فماذا نقل من هذا الإنتاج بالأنابيب في سنة ١٩٥١ ؟ ١٤ مليون طن بأنبوب الزيت العربي (تابلان) ، وأقل من نصف ذلك المقدار بالأنبوبين المتحاذيين المتدين بين كركوك وطرابلس الشام في لبنان . أما الأنبوب الضخم الممدود من كركوك إلى بانياس على الساحل السوري فلم يتم بناؤه قبل ربيع العام الماضي .

فالقول بأن مد الأنابيب قد خفض مقدار الزيت الذي يعبر قناة السويس لا يؤيده الإحصاء الدقيق ، وذلك لأن مقدار إنتاج الزيت في منطقة الخليج لم تزل تزداد ازدياداً مطرداً كبيراً منذ سنة ١٩٤٦ ، ففي سنة ١٩٤٦ كان ٣٥ مليون طن ونصف مليون ، وفي سنة ١٩٤٧ كان ٤٢ مليون طن ، وفي سنة ١٩٤٨ كان ٥٨ مليون طن ، وفي سنة ١٩٤٩ كان ٧١ مليون طن ، وفي سنة ١٩٥٠ كان ٨٧ مليون طن وفي سنة ١٩٥١ بلغ — برغم توقف إيران — أكثر قليلاً من ٩٧ مليون طن .

وكل ما نقل بالأنابيب المذكورة في سنة ١٩٥١ لا يزيد على ٢١ مليون طن على الأكثر ، وأما البقية وهي ٧٦ مليون طن ، فمعظمها نقل بالسفن ، وأكثر هذه السفن ذهب إلى غرب أوروبا وعبر القناة .

هذا في الجمل . أما القول بأن « زيت المملكة العربية السعودية لم يعد يعبر بقناة السويس إذ تحمله أنابيب متسعة الخ » كما جاء في مقال نشرته « الأهرام » (٢٧ يونيو) فيتجاهل حقيقتين : الأولى أن إنتاج المملكة العربية السعودية في سنة ١٩٥١ بلغ مقدار ٣٨ مليون طن ، والثانية أن الأنابيب المتسعة نقلت في سنة ١٩٥١ مقدار ١٤ مليون طن من الزيت . فماذا كان مصير البقية من الإنتاج وهي ٢٤ مليون

طن ؟ لم تبخر ولم تنقل بالطائرات ، وقليل منها ذهب شرقاً وأما الباقي فنقل بالسفن التي عبرت القناة إلى الغرب الأوروبي على الأكثر .

ثم ماذا حدث لزيت الكويت ؟ لم تكن الكويت تنتج شيئاً يذكر في سنة ١٩٤٦ ولكنها أنتجت ٢٨ مليون طن في سنة ١٩٥١ ، وليس لشركة نطف الكويت أنابيب وكل إنتاجها ينقل بالسفن ، ومعظمها يعبر القناة إلى الغرب . يضاف إلى ذلك أن حقل الزبير قرب البصرة بدأ إنتاجه من عهد قريب وزيته لا يذهب في أنبوب كركوك طرابلس أو كركوك بانياس ، ولكنه يذهب في أنبوب قصير إلى الفاو على رأس الخليج ، ومنها ينقل بالسفن التي تسير سير السفن الأخرى بوجه عام . والمقدر لهذا الحقل أن يبلغ إنتاجه ٨ ملايين طن في سنة ١٩٥٥ — ١٩٥٦ .

وإيران متوقفة الآن — نعم . ولكن أهمي متوقفة إلى الأبد ، لا يحتمل ، ومتى استأنفت صار جانب كبير من زيتها ينقل بالسفن عبر القناة إلى الغرب .

نعم لو لم تبين الأنابيب لكان كل هذا الزيت — الذي تتردد زيادة إنتاجه — أو معظمه على الأقل خليقاً أن يعبر القناة ، ولكن ببيان الأنابيب لم يخفض ما كان يمر بالقناة ، لأن الفرق بين ما تنقله الأنابيب وحجم الإنتاج كان في سنة ١٩٥١ أكبر من إنتاج سنة ١٩٤٤ كله ضعفين .

ويضاف إلى هذا — وهو عامل له أثر غير مقيم — أن توقف مصانع عبادان نشط حركة نقل مشتقات الزيت من مصانع أوروبا إلى بعض بلاد آسيا شرق الخليج العربي ، وقد كانت هذه البلاد تعتمد من قبل على مشتقات الزيت من إنتاج معامل عبادان .

وصفوة القول أنه إذا ضممت ما ينقله أنبوب كركوك بانياس متى بلغ ذروة قدرته ، وأنبوب تابلان ، والأنبوب المزدوج الممدود بين كركوك وطرابلس ، لم تزد الجملة على ٣٥ أو ٣٦ مليون طن على أكثر تقدير ، فيبقى من إنتاج المنطقة بحسب إحصاء ١٩٥١ نحو ستين مليون طن ، ومعظم هذا المقدار ينقل بالسفن عبر القناة إلى الغرب .

ولما كان رصيد الزيت المخزون في ثرى هذه المنطقة يبلغ ٥٠ في المائة من رصيده العالمى إن لم يزد عليه ، فالعقول إن يزداد إنتاج المنطقة ازدياداً مطرداً على الزمن ، حتى إذا بنيت أنابيب أخرى — وهو غير منتظر الآن — فالمقدار الذي يمر في قناة السويس يظل مقداراً ضخماً ، وبخاصة إذا قيس بما كان يمر بها في سنة ١٩٣٩ أو حتى سنة ١٩٤٦ .



في مكتبة البعثة



عطر الإحسان في كتاب :

النيل في ضوء القرآن

« بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، والصلاة والسلام على المصطفى ، وعلى آله وصحبه ذوى الفضل والوفا . وبعد . فأقدم هذه القصيدة المتواضعة لثائر الإسلام المغوار الشيخ أحمد الشرباصى مؤلف السفر الجليل (النيل في ضوء القرآن) . وقد ألهمت هذه القصيدة على أثر قراءتي لهذا السفر الفريد . فهي مستمدة من وحيه الروحي ، وما أنا في إهدائه هذه القصيدة الركبكة إلا كمن يهdy النيل قطرة من آبار هذه القرية : (الشعبية) .. والله حسبي وكفى » .

الجهنمُ الخُرُّ ، سَامِي الجُرْمِ مُنْصَلِمًا
يَشْدُو وَيَهْتِفُ بِالْأَقْوَامِ مُنْتَسِمًا
مَرْحَى .. وَأَيُّ بِلَادِ اللَّهِ أَفْضَلُ مِنْ
دَارِ الْكِفَانَةِ تَهْدِي الْمَفْرَدَ الْعَلَمَا
دَارُ الْفَطَارِفَةِ الْخُمْسِ الْأُولَى رَفَعُوا
لِلدِّينِ وَالْعِلْمِ فِي أَوْطَانِنَا الْعَلَمَا
بَاتَ الضِّيَاءُ بِوَادِي النَّيْلِ مُشْتَعِلًا
كَأَنَّهُ لِلْعَالَا أُمْسَى لَنَا حَرَمًا
ذِي مِصْرٍ مَفْخَرَةِ الشَّرْقِ الْعَظِيمِ وَلَدَ
بِلَادِ الْإِسْلَامِ مَقِيلُ عَزِي ، قُطْرُهَا سَلَامَا
فَلَيْسَلَمْ النَّيْلُ مَوْثُوقًا بِأَصِرَةٍ
مِنْ الْبُحَيْرَةِ يَجْرِي يَبْعَثُ النِّعَمَا
إِلَى الشَّمَالِ ، إِلَى الدَّلَّتَا تُوَازِرُهُ
يَدُ الْعِنَايَةِ حُرًّا لَا يَرَى أَلَمَا
وَادِي الْجَمَالِ يُفِيضُ الشَّهْدَ مُنْسَكِبًا
يَنْسَابُ بِالْبَرَكَاتِ الْخَضِرِ مُخْتَدِمًا
يُشَقُّ فِي التَّرْبَةِ الْمَيْثَاءُ آهَتُهُ
كَأَنَّهُ سَاحِرٌ الْأَجْيَالِ مُرْتَظِمًا
يَثْرُ مِنْ جَنَّةِ الْفِرْدَوْسِ مَنْبَعُهُ
فَيَبْعَثُ الرُّوحَ عِطْرًا بَارِدًا شَمِيمًا

سَهَرَتْ لِلْحَقِّ تَبْرِي فِي الدَّجَى الْقَلَمَا
وَتَسْتَدِيرُ حِلَابَ الْعِلْمِ مُخْتَشِمًا
وَقُمْتَ تَسْتَمِطِرُ الْقُرْآنَ دِيمَتُهُ
فَانْهَلْ غَيْثًا عَلَى الْأَرْوَاحِ مُنْسَجِمًا
أَلْهِمْتَ سَفَرًا لَو أَنَّ الْعَالَمِينَ بَنَا
جَارُوهُ لَالْتَمَسُوا لِلْأُمَمِ الشَّمَمَا
قَفَوْتَ مُعْجِزَةَ التَّنْزِيلِ مُنْتَهَجًا
لِلنَّيْلِ نَهْجَ الْهُدَى ، كَأَنِّي تَسْكُفُفُ الْعُمَمَا
فَكُنْتَ أَوَّلَ مَنْ جَلَى حَقِيقَتُهُ
مِنْ الْكِتَابِ ، قَبَسْتَ الْحُكْمَ وَالْحِكْمَا
فَضْلٌ مِنَ الْعِلْمِ بِسْمُو فِي بِلَاغَتِهِ
أَلْهِمْتَهُ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ مُنْتَظِمًا
مَنْ كَانَ مُسْتَرْشِدًا بِاللَّهِ أَرْشَدَهُ
حَتَّى يَرَى لِحِمَاهُ الْحَقَّ وَالْقِيمَا

مِنْ مَسْرَحِ النُّورِ فِي أَرْضِ الْكِفَانَةِ قَدْ
حَلَّ « الْكُوَيْت » بِسِيمَا الْفَضْلِ مُتَسِيمًا
أَنَّى الْكُوَيْتَ لِيَهْدِي النَّاشِئِينَ إِلَى
دَرْبِ الْهُدَايَةِ يَعْطُو لِلْعَلَا قُدَمَا
النَّدْبُ « أَحْمَدُ الشَّرْبَاصِي » مَنْ عَلِمْتَ
غَنَهُ الْفَضَائِلُ نُضِي كُلِّ مَنْ فِيمَا

كَأَنَّهُ فِي مَسَانِيرِ الْخُلُودِ جَرَى
فِي الْأَرْضِ يَسْحَرُ فِي أَذْهَابِهِ الْأَتَمَّا
طَوَى الْمُصَوِّرَ عَظِيمًا فِي مَسَارِيهِ
يَجْرِي بِكَوْنِهِ الثَّجَاجِ مُلْتَطِمًا
جِنَانُهُ فِي الضَّفَافِ الدُّهْمِ مُشْرِقَةً
مُخْضَرَّةً ، طَيْرُهَا يَسْتَلْهِمُ النِّعَمَا
أَطْيَافُهُ كِظَالِ الْخُورِ عَابِقَةً
عِطْرًا تَنْفَعُ لِحْنًا يُنْهِضُ الْهَمَمَا
اللَّهُ أَكْبَرُ ، هَذَا النَّيْلُ مِنْتُهُ
فِي جُدَّةٍ يَتَسَاقَى حَوْلَهَا الْعُظَمَا
لَا زَالَ مِنْ أَبَدٍ يَجْرِي إِلَى أَبَدٍ
مُفَجَّرَ الْيَمَنِ يَحْبُو الْفَالُ وَالْعَشَمَا
مَرَّتْ مَوَاكِبُهُ فِي الْغَابِرِينَ ، لَهَا
مِنْ النُّجَلَةِ وَالْقُدْسِ مَا عَلِمَا
لَمَّا أَحْسَوْا جَلَالَ الْخَيْرِ مُنْبَجَسًا
فِي سَاحِلِهِمْ تَحْدُوهُ بَيْنَهُمْ صَمًا
حَتَّى أَفَاضَ عَلَيْهِ الْحَقُّ مَنَحَتَهُ
بِذِينَ أَحْمَدَ ، إِذْ أَحْيَا بِهِ النَّسَمَا
سَمَا بِمِصْرَ عَلَى نَهْرِ الْخُلُودِ سَفَا
يُنِيرُ فِي الظُّلَمِ السَّوْدَاءِ مَا كُنِمَا
مَهْدُ الْعَبَاقِرَةِ الشَّمِّ الْأُولَى قَطَعُوا
فِي زُورِقِ الْمَجْدِ نَحْوَ الذَّرْوَةِ الْقِمَمَا
وَنِيلُهُمْ لَمْ يَنْلِ مِنْهُ الطَّغَاةُ سِوَى الْ
غُصَّاتِ يَسْقُونَهُمْ يَوْمَ الْوَعَى السَّقَمَا
تَمَرَّدُوا فِي مِيَادِينِ الْكِفَاحِ عَلَى
مَنْ رَامَ بَغْيًا وَأَوَّلُوا رَهْطَهُ الْعَدَمَا
وَأَفْحَمُوا كُلَّ طَاغُوتٍ تَعَرَّمْ فِي
سَلْبِ الْخُفُوقِ ، يَرُدُّ الرَّابِعَ مِنْهُمَا

يَا نَيْلُ تَحْمِيكَ أَرْوَاحُ مُجَنِّحَةٍ
تَرُدُّ كُلَّ دَعِيٍّ جَاءَ مُنْتَقِمًا

مِنْ مَنَبِيعِ النَّيْلِ يَجْرِي الْإِنْسُ مُنْدَفِقًا
إِلَى الْمَصَبِّ يَقُومُ قَدَسُوا الرِّحَمَا
حُبُّ تَفَنَّتْ بِهِ الْأَجْيَالُ مِنْ قَدَمِ
وَوَحْدَةٍ لَمْ تُجْزَّهَا مَنَى اللُّوَمَا
شُيُوكُ الصَّيْدِ لِلشَّرْقَيْنِ هُمُ مَثَلُ
لِلصَّالِحَاتِ ، وَهُمْ لِلْمَكْرِمَاتِ حَمَى
وَفِي شَبَابِكَ آسَادُ غَطَارِفَةٍ
يُجَرِّعُونَ الْعِدَا يَوْمَ الْمَنَارِ دَمًا
كُلُّ الْبِلَادِ تَهَاوَى الْعِلْمُ مُنْحَطِمًا
فِيهَا ، وَدَارُكَ دَارُ الْعِلْمِ وَالْعِلْمَا
الْمُسْلِمُونَ بِأَرْضِ اللَّهِ فَاطِمَةُ
يَهْفُونَ يَلْتَمِسُونَ الرَّيَّ بَعْدَ ظَلَمَا
مَوَاكِبُ الْعِلْمِ تَتَرَى مِنْ مَقَارِسِكَ
الزَّهْرَاءِ ، تَغْمُرُ مَهْلُ الْأَرْضِ وَالْأَكَمَا
وَمِنْ ثِقَاتِكَ الْكُبَرَى تَهْلَلُ فِي
مَوَاجِعِ الْعُرْبِ نُورُ مَرَقِ الظُّلَمَا
بِأَوَادِي النَّيْلِ الْكُنُ لِلْمَجْدِ مَعْقِلُهُ
بِوَحْدَةٍ لِلْهُدَى تَسْتَضِرُّهُ الدُّنَمَا
يَا حَامِلًا مِشْعَلِ الدِّينِ الْقَوِيمِ الْآ
تَقِيمُ فِيمَا مِنَ الْأَخْلَاقِ مَا انْهَدَمَا ؟
نَشَرْتَ لِلنَّيْلِ سِرَّ الْحَقِّ مُفْتَقِيًا
سِرَّ الْهُدَايَةِ فِي الْقُرْآنِ مُغْنِمًا
فَانْشُرْ بِنَا مَا تَرَاهُ الْيَوْمَ بِصَلِحُنَا
وَابْعَثْ هُبَاكَ خُلُوعًا ، يُذْهَبُ الصَّمَمَا
لَعَلَّ رَبَّ الْهُدَى يَهْدِي بِأَرْبَعِنَا
بِمَا تَحْيَرُ رَهْطًا لِلْعُلَا قُدَمَا
جَزَاكَ رَبُّكَ أَجْرَ الْعَامِلِينَ فَكُنْ
بِاللَّهِ فِي خَلَاكِ الْأَرْزَاءِ مُغْتَصِمًا
مَنْ خَالَفَ الصَّدْقَ وَالْإِخْلَاصَ خَالَفَهُ الْ
سُفُورُ الْمُبِينُ ، وَحَازَ الْفَضْلَ وَالْكَرَمَا
وَالْكَوْبُ الشَّعْبِيَّةُ : محمود شوقي عبد الله الأبروي

قصة العدد

خطوات في الليل *

(بقلم الكاتب الانجليزى جى تريفور ستورى)

عندما تزوج من أسرة لا تناسب أسرتها وعليه الآن أن يسعى لإعالة أسرته ، ويحرص على تربية طفله . وفوق ذلك فإن له آمالا عظيمة جداً .

وفي منتصف إحدى الليالى عندما كنت أحاول كتابة بعض الحوار فى روايتى ، صاح الطفل وأعول . وأخذ الزوج يذرع الغرفة ، وبدأت الزوجة تغلى الحليب . وسبب لى كل ذلك قلقاً وضيقاً . وقلت فى نفسى « لم يتفنى هؤلاء فى إزعاجى إلى هذه الدرجة ، فينهض الرجل من فراشه فى منتصف الليل ويلبس حذاءه الثقيل الذى لا يستعمل إلا فى الخارج ، فيذرع الغرفة ، ويفنى بصوت مرتفع ، ويوقظ طفله ليعول ويصرخ ، ويوقظ زوجته أيضاً لتغلى الحليب ؟؟ » . ونهضت بدافع غريب لإكتشاف السر فى هذه الظاهرة العجيبة . مشيت قليلاً وتطلعت إلى نافذتهم ، فماذا رأيت ؟ إن الذى رأيته كان محيراً للغاية ، إذ لم تكن تلك الخطى المزعجة التى سمعتها ، لتونى روسى وإنما كانت لزوجته الصغيرة الحسنة ، وهى مرتدية ملابس نومها الأنيقة وفى قدمها حذاء زوجها الثقيل ، وهى تخطو خطوات كبيرة عبر الغرفة . أما الطفل فكان يعول وهو مستلق فى مهده . ولم يكن زوجها تونى موجوداً على الإطلاق . وفهمت من ذلك أنها تطوعت لتقوم مقامه فى هذه العملية العجيبة ، كما لو كانت من الأشياء الضرورية التى يجب أن لا تنقطع أبداً . وقد بدا الأمر غريباً يدعو إلى الشك ، إلا أننى لم أهتم كثيراً .

وفي الصباح عندما كانت الساعة تدق العاشرة أخرجنى من مخدعى ضابط البوليس وهو يرتدى معطف المطر ، وقبعة مترهلة ، وينظر إلى نظرات مليئة بعلامات الاستفسار وكان أول سؤال طرحه على هو فيما إذا كنت أعرف شيئاً عن عائلة تونى روسى ، وكان جوابى : أننى أعرفهم بالسمع فقط ، وإن كنت لم أجمع بهم ولا مرة واحدة . ثم قصص

* مترجمة عن مجلة أركوسى الانجليزية .

كانت حياتى فى الأسبوع الأول بمنزلى الجديد تسير على خير ما يرام ، إذ كنت أتناول فطور الصباح فى فرائشى ، وأتناول القهوة فى الحادية ، والغداء فى الواحدة ، وأمتع نفسى بعد الظهر بحضور حفلات سباق الخيل ، وأتناول طعام العشاء فى مطعم «ليبوجيرى» ، أما فى المساء وجانب كبير من الليل فكنت أطبع رواياتى وقصصى على الآلة الكاتبة وعلى هذا المنوال كانت تسير حياتى هادئة سعيدة . . كانت تسير على الاسترخاء والانتعاش ، والطعام الجيد ، والكتابة فى غفوات الليل . ومن الكتابة كنت أعيش أعيش السكفاف ولم يكذبصرم الأسبوع الأول حتى أنهيت فصلين من

إحدى رواياتى ، ثم طرأ طارىء عجيب شغل كل وقتى وجمعانى أعانى من الضيق والانتعاش والاستياء ما لا أستطيع وصفه . وكان هذا الطارىء الجديد ، مصدره الطابق الأعلى من المسكن الذى أعيش فيه . وكان قد سكن الطابق المذكور ، أسرة مكونة من زوج وزوجة وطفلة . أما الطفل فكان يصرخ ويولول فى سكون الليل ، وأما الزوج فكان يذرع الغرفة ، ويترنم ببعض الألحان المزعجة ، وأما الزوجة فكانت تغلى الحليب ، فتحدث ضجة وجلبة أثناء عمليتها هذه .

وحاولت أن أروض نفسى على الحياة الجديدة ، إلا أننى لم أستطع ، ومن ثم بادت روايتى بالفشل الذريع . وما كاد يحل يوم الأربعاء من الأسبوع الثانى حتى بثت الباب بعض ما يعتلج فى نفسى بشأن الحالة الراهنة . فقال :

— هذا الرجل الذى يسكن الطابق الأعلى هو « تونى روسى » وتلك زوجته وذاك طفله . وبهذه المناسبة أسمع بآيرن روسى ؟ قلت :

— أجل إننى أعرفها ، وهى تملك منزلاً فى الريف ومنزلاً فى المدينة ، واصطبلا للخيل وخمس سيارات كبيرة ، وهى الآن فى طريقها إلى الستين وما تزال نشيطة ، كالفراشة التى تنتقل بين الأزاهير . فقال الباب :

— إن هذه المرأة هى عممة « تونى » ، وقد غضبت عليه

عليه قصة إزعاجهم لي في سكون الليل ، دون أن أحدثه بما حصل في الليلة الماضية . واكتفى الضابط بهذه الإجابة إلا أنه عاد فسأل : « هل كان توني روسي يخطو خطواته المألوفة على سقف حجرتك ، وهل كان طفله يبكي ويولول في منتصف الليلة الماضية ؟ » .

وصعقت في بادئ الأمر ، ولكنني فهمت بالفراصة أن غياب توني عن المنزل ، كان لأمر خطير ، وفهمت أنه كان يرتكب جرماً في مكان آخر ، وأن ما فعلته زوجته في الليلة الماضية ، لم يكن إلا لتخويه الحقيقة . فقلت للضابط : « نعم لقد كان توني يذرع الغرفة كمعادته ، وكان طفله يبكي ويصرخ » وفهمت بعد ذلك بقليل ، أن آرن روسي تلك المرأة الأرستقراطية ، قد اغتيلت في الليلة الماضية ، بيد قاتل مجهول وفهمت أيضاً أن توني روسي هو الوارث الشرعي لها . وحمدت الله على أنني موهت الحقيقة على الضابط لأنني لو ذكرت الحقيقة لبات توني في خطر عظيم وكان كلامي يعول عليه لأنني لم أكن أعرف هذا الشخص كما يشهد بواب المنزل بذلك . وبناء على ما أدليت ، صدقت ضابط البوليس . ومن ثم أسدل على القضية ستاراً من النسيان وكنت وحدي فحسب ،

أعرف القاتل الحقيقي ... وهو توني روسي . ولم كانت تلك اللحظة التي تطلعت فيها إلى نافذته في منتصف الليل ، بالغة الخطورة لو أنني أدليت إلى الضابط بكل ما رأيته .

وكان السؤال الذي يراودني هو : هل أخبر الناس ببعض ما رأيته ... وترددت مدة من الزمن ثم أفشيت السر ، ولكن ليس للبوليس وإنما لتوني روسي نفسه . لقد حدثته بكل ما رأيته ، حدثته عن غيابه في تلك الليلة ... وعن الخطوات المزعجة التي كانت تخطوها زوجته ... وعويل الطفل الصغير في منتصف الليل ... واستجواب ضابط البوليس لي بخصوص القضية ... والنتيجة التي تحصل عليها الضابط مني وهي إصراري على وجوده في منزله في تلك الليلة بالذات .

شيء واحد جعل معارفي وصحبي يدهشون منه ويستغربون لحدوثه وهو أن توني روسي منحني غرفة مؤثثة في منزله وجعل المسكن الريف الذي استخلفه من عمته آرن روسي تحت تصرفي . وأعطاني حصانين للسباق وسيارة خفيفة مع سائقها

ظلوا يستغربون ولكنهم لم يتوصلوا إلى كشف السر .

ترجمة

فاضل فلاف

الرحلات تخلق المواطن العالمي

(بقية المنشور على ص ٤٩)

بدائع ، وهنا تذكرت أستاذي الجليل الرحالة الكبير الأستاذ « محمد ثابت » الذي ضحى براحته وماله ليقوم برحلات حول العالم للدرس والبحث والاستقصاء ، ثم كان يرجع إلينا فتوافد على داره لتتلم منه الشيء الكثير ، تذكرت أستاذي العظيم عندما كان يصف لنا قصر السلام في حماس الرجل المؤمن بفكرة السلام . . إنني أتخيله وهو يقول : تبرع ببناء هذا القصر ثري أمريكي بمليون ونصف مائون دولار ، وقد أهدى إليه غالب الدول كل ما فيه من أثاث ، وذكر على سبيل المثال : المدخل الخارجي بأسواره وقد أهده ألمانيا ، والمدخل الثاني قدمته باجيكا والرخام والمرمر المزركش تقدمت به إيطاليا ، والمصابيح الفاخرة من النمسا ، وبعض الجرار من المجر ، وزجاج النوافذ الملونة من إنجلترا ، والصور الزيتية التي تعلو بها الجدران من فرنسا ، والفواردة التي تتوسط فناءه من دمركة وتمثال للحرية من بعض مقاطعات الولايات المتحدة ، والبساط الكبير الذي يملأ حجرة المؤتمر من تركيا ،

والحرير الذي تبطن به بعض الجدران من اليابان ، والمحابر الفضية النفيسة من ألبانيا ، وخشب المقاعد والمناضد الثمين من البرازيل ، وجرة بها نقوش صينية من الصين ، وأخرى مرصعة بالذهب من روسيا ، ولم يفت مصر أن تشترك ببعض تحفها الثمينة التي زادت في جمال وبهاء هذا القصر العظيم وعلق المحاضر على اشتراك الدول في تجهيز « قصر السلام » بقوله : « حقاً إن هذا العمل فيه معنى جليل يدل على تعاون العالم لإقامة صرح السلام ، حقاً إنه لمقد تطلعن النفس فيه وتحس الهدوء والطمأنينة ، لأن في معناه ومبناه فأل السلام وبشيره . وقد نقش القوم على أرض المدخل مامعناه : « تظل شمس السلام مشرقة علينا » .

وأنتهى المحاضر حديثه بقوله : حقاً إن (قصر السلام) صورة من العصور التي تبين فكرة التعاون الإنساني التام » وقال : « على أنه يجب أن يكون مفهوماً إن هذا التعاون الإنساني بين شعوب العالم لا يمكن أن يأتي بشعرائه الطيبة إلا إذا وقفت هذه الشعوب جميعاً على قدم المساواة وتمتعت كلها بالعزة والحرية والكرامة فهنا يكون التعاون بين الشعوب قويا منتجاً ، وهنا يعيش العالم كله في أمن وسعادة ورخاء .

كنوز الملك سليمان ؛ هل وجدت ؟

نهرى « سابي » و « ليمبو » ولكن الموجود منها في منطقة « زيمبابوي » أعظمها .

إن إقامة « الاكروبوليس » هناك ، ذلك البناء الجبار يحير العقل . فوضع مائة ألف طن من قطع « الجرانيت » على ارتفاع ثلثمائة قدم فوق مستوى سطح الأرض يدير رأس أكبر مهندس اليوم ، إذ كيف تم ذلك دون وجود الآلات؟ كيف تستقر قطع الأحجار ثابتة في مكانها فوق بعضها البعض حتى الآن فوق قمة التل دون وجود مادة كالأسمنت تلتصقها ببعضها البعض وتجعلها متماسكة ؟ والعجيب أن البناء ينبثق من الأرض وكأنه قطعة منها يستحيل على العدو أن يتسلق حيطانه .

ومما يحير كذلك ، السر في إقامة هذه القلعة الجبارة . قد يكون السبب إن صناعة سبك الذهب كانت قائمة في « الاكروبوليس » نفسه ، وثمة أدلة تشير إلى أن صناعة الذهب كانت قائمة هناك ، ولقد استطاع المنقبون في الماضي الحصول على كميات كبيرة من الذهب كانت تزين هذا البناء ، مع أن المنطقة لا يوجد بها مناجم للذهب .

من أين إذن جاء كل هذا الذهب ؟ أمن الأنهار ومجاري المياه في غابة « إيتوري » التي تبلغ ستمائة ميل طولاً وأربعمائة ميل عرضاً ؟

إذا كان الأمر كذلك فيكون الذهب قد جلب من على بعد آلاف الأميال ولكن يبدو مع ذلك أن « زيمبابوي » كانت مركزاً يتجمع فيه الذهب المستخرج من جميع الأنحاء ، وإذا اعترفنا بذلك فأين كان يذهب هذا الذهب بعد ذلك ؟ هل كان يذهب إلى ميناء « صوفالا » القديم أو أنه كان يرسل إلى الملك سليمان ؟ هل كان الملك سليمان يحصل على الذهب والثروة الطائلة الخيالية من هذا المكان ؟

لا شك أن العمال الذين أقاموا هذا البناء بلغ عددهم مئات الألوف ، لكن لم يعثر على عظام آدمية البتة هناك ، والواقع أن الأرض الجرانيتية لا تصلح لحفظ العظام وبقائها سليمة ، ولكن ليس من الغريب ألا توجد ولو عظمة آدمية واحدة ،

يفخر الإنسان في العصر الحديث بآلات الحفر الميكانيكية والآلات الرافعة والحرسانة المسلحة ، ويفخر بالمباني التي يقيمها والسرعة الكبيرة التي تتم إقامتها بها ، ولكن من الذي قام ببناء « الاكروبوليس » والمعابد الجبارة القديمة ، ومن الذي أقام مباني وادي الخرائب الذي يقع على بعد سبعة عشر ميلاً جنوب شرق « فورت فيكتوريا » تلك المباني الخيالية التي أقيمت في « روديسيا » في العصور الماضية السحيقة في القدم .

ماذا كان شكل الإنسان وقتذاك ، أي نوع من الناس كانوا ، أعمالهم كانوا أم أقزاماً ؟ هل كان المشرفون على العمل من طينة غير طينة الذين غدوهم بأيديهم ؟ إن الإجابة على هذه الأسئلة مازالت اليوم من قبيل الحدس والتخمين كما كان الأمر منذ نحو مائة عام مضت ، منذ عام ١٨٦٨ عندما اكتشفت هذه الخرائب والأطلال لأول مرة .

ولكن اليوم وبعد ما يمكن تحليل النشاط « الراديومي » لعينات الكربون المأخوذة من الخشب المستخرج من تحت أسوار المعبد الكبير استطاع الدكتور « لبي » أن يعرب عن اعتقاده بأنه سيستطيع خلال فصل الصيف هذا « الماضي » أن يحل هذا اللغز .

لقد أرجع كثير من الخبراء هذه الخرائب إلى أيام الفينيقيين وغيرهم من أصحاب الحضارات القديمة إلى ثلاثة آلاف عام قبل ذلك ، ويقول البعض أنها ترجع إلى تسعمائة عام قبل ميلاد المسيح .

ويأمل الدكتور « لبي » أن يحل هذا اللغز إلى الأبد ، ويفترض الدكتور أن الأخشاب التي استخرجها ترجع في تاريخها إلى تاريخ الصخور في منطقة « زيمبابوي » الموجود فيها وادي الخرائب .

ويفسر ذلك بقوله أنه لما كان الغلاف الجوي المحيط للأرض معرضاً بصفة مستمرة لقذائف الإشعاع فإننا نستطيع معرفة تاريخ المادة من الناحية الجيولوجية عن طريق ما تحتويه من الكربون ذي النشاط الإشعاعي .

إن كلمة « زيمبابوي » معناها البيوت الصخرية وما زال كثير منها قائماً في « روديسيا » الجنوبية يقع معظمها بين

كلمة العاجز مديم بس يقول الله كريم

الحكيم الله صحيح لين ممدك تستريح
وأنت تنسى يا وكيع ليش ما تشكر مديم

لين أصابك ما دهاك قلت يارب أد خلاك
وامس رايح في هواك ما دريت الله عليم

غرك المال أو نشاطك وتكلم من أبطاك
لين نكف دهرك أو ساطك قلت ارحم يا رحيم

وينك أول ما تورع دوم تركض ومتسرع
قوتك فيها امتجرع ما من إلا انت الفهم

إن طبع مالك ذكرته وان سلم مالك نكرته
ليش دايماً ما شكرته أو تدحر ابليس الرجيم

وان تشربكت ابطلايب بالحاكم والنشايب
قلت جبروني غصايب ياخذ اقضاي الكريم

وان تمرضت أوركيك قلت يا ربى عليك
شوفنى من بين يديك ثاوى جسمى رميم

والقوى غصب اتخضع له لين زلق وجهك ببعاله
قلت الله يشوف فعلاه ذكرك ضرب الخصم

بس روح الله يحيرك هالشكل اته وغيرك
حتى ليم طار طيرك قلت سبيل الله كريم

كلمة العاجز مديم بس يقول الله كريم

فهد أبو رسل

الكويت

إن القبائل الافريقية كانت تعمّر حتى وقت قريب إلى
نقل المريض إلى خارج الأكواخ حتى لا تحدث الوفاة داخلها
وتتوقع العقبان الباقي ، ولكن الواحد يعثر دائماً على عظام
الفيلة أثناء تجواله هنا وهناك .

لا تزال إفريقيا مليئة بالأسرار ، ففي كينيا توجد أطلال
مدينة «جيدى» على الساحل وعلى بعد نحو سبعين ميلاً شمالي
مومباسا ، وأسفرت أعمال التنقيب والحفر فيها عن استخراج
الأواني الفخارية التي كانت تستخدم أيام كانت المدينة قائمة
بسكانها السابقين أما في « زيمبابوى » فلم يكتشف شيء
من ذلك .

إذن من هم سكان « زيمبابوى » السابقين ؟ من الغريب
أن السكان الحاليين لا يدرون شيئاً عن سبقتهم من السكان ،
فكيف أمكن الشعب أن يسكن هذه المنطقة ولا يخلف
أثراً وراءه ؟

يقول المستر « والاس » الذى عاش في « زيمبابوى » ثمانية
وثلاثين عاماً بين هذه الأطلال والخرائب إنه لم يستطع على
الرغم من طول هذه المدة حل اللغز حلاً منطقياً مقبولاً ، بل
يقول أن السكان على حق عندما يقولون « إن إقامة هذه
المباني تحتاج إلى عدد كبير من الرجال ولكننا لا ندرى
من يكونون ؟ »

وتقع في « روديسيا » الجنوبية سلسلة من « الجرانيت »
تمتد إلى « المانوبوس » وتمتد في هذه المنطقة غابات الشجيرات
حتى الأفق على بساط سندسى من الحشائش وعلى هذه التلال
تعيش القرود والنسانيس .

وحول هذه المنطقة تقع خرائب « زيمبابوى » في
« روديسيا » الجنوبية فوق صخور الجرانيت الصلدة .

وإذا نجح الدكتور « لبي » في مهمته فسيكون من
السهل حل لغز « زيمبابوى » والكشف عن غيره من
الأسرار ويمكن عن طريق نظريته الكشف عن سر
الصحارى الافريقية ، ففي عصر « البليستوسين » تعرضت
أفريقيا لتغيرات جيولوجية تمت في بعضها الغابات وكست
القارة وأقفرّت في بعضها وامتلات بالصحارى .

ويعتقد العلماء أن إفريقيا الآن في فترة يسودها الجفاف
متزحف فيها الصحارى مرة أخرى وقد تكشف أبحاث
الدكتور « لبي » عن سر هذه الظواهر .



متفرقات



السعادة وأركانها

ولانطلق العنان للشهوات ، ثم نم مبكراً و قم مبكراً ، وعود نفسك التنفس العلى بضع دقائق كل يوم ، كل ما تشتهي ، ولكن لاتأكل لتشبع ، وإذا انحرف مزاجك فاذا ذكر قول النبي الكريم (صلى الله عليه وسلم) « المعدة بيت الداء والحمية رأس الدواء » ، سم أسبوعاً أو أسبوعين في أول الربيع ، وعود نفسك الرياضة في الغراء ، كأن تتعلم السباحة أو الصيد ، أو ركوب الخيل ، وإياك والتذمر فإنه يزيد مرضك إن كنت مريضاً ، ولا يغنيك إن كنت فقيراً ، ولقد يزيد فقرك لأنه يبعد عنك الأصحاب :

الصحة العقلية

أما صحة العقل وما ينبغي . منها من القوة وأصاله الرأي والحكمة فتقوَاهما التمكن والمطالعة ، فطالع ولوساعة كل يوم ونحب الروايات المهمة للأعصاب ، وانظر إلى مشاكل الحياة لامن وجهتك الخاصة فقط ، بل من وجهة جارك ومن وجهة خصمك ، ومن وجهة المجتمع كله ، وأذكر أن لكل مسألة وجهين على الأقل ، وكمن منصفاً وصادقاً مخلصاً ، ولاندع الصغار تزعمك فتضعف بتكرارها المناعة النفسية ، وادخر من قواك لأيام الحزن والكروب ،

الصحة الروحية

ركننا الأول الإيمان بالله ، ولكن هذا الإيمان لا ينفع إلا إذا تمثل في حالك وفي الحب الذي يربطك بالحياة ، وبالأمل الذي يربطك بالكون ، ولتدخل بنفسك مسترخي العقل والجسد ، ثم ابدأ تأملاتك الروحية ، وتأمل نفسك جزءاً من المجتمع ، ولانفوتك الطمأنينة — والسكينة فهما ركننا الصحة الروحية ، وإذا كان الفقر هو سم السعادة فلا يراق له إلا العمل مقرون بالكرامة والثقة ، ولا أنصحك بالقناعة في العمل فقد تكون القناعة سجن الآمال ؟

على عبد الحميد الحكيم

قلما نجد في حياة المرء نصيباً لا يحول ، أو بؤساً لا يزول ، وقد نجى قسمة بعض الناس منا صفة من الاثنين ، وهم مع ذلك يتذمرون ، وقد نجى النعم راجحاً في كفة آخرين ، وهم مع ذلك غير راضين ، أما القسم الأكبر من إخواننا في الإنسانية فهم الذين يحق لهم التذمر لو كان التذمر يفيد ، لأن نصيبهم من البؤس أكبر .

كيف اتوصل إذا إلى عكس هذه الحال ؟ وكيف السبيل إلى ترجيح النعم في قسمة الناس أجمعين ؟ إن الحالين ولاريب يتعاقبان في حياة كل إنسان .

إن الواجب الأول على الدين واللم والشرائع ، هو أن تساعد في تحقيق أمل الصالحين الأعلى ، وهو أن يكون الخير الأكبر نصيب العدد الأكبر من الناس ، ولاريب أن سائرهم في هذا السبيل : لاريب عندي أن عدد الذين يتقاسمون اليوم النعم والبؤس هم أكثر جداً من عدد أمثالهم في أيام (توت عنخ آمون) ، وسيزداد هذا العدد وسيروح في القسمة الهناء كلما تقدمنا في العلم ، وفي الإصلاحات الاجتماعية ، أما أسباب هذا التقدم فمن أهمها إصلاح الإنسان نفسه وأهم ما في هذا الإصلاح هو أن يعلم الحقيقة الكبرى ويعمل بها ، وهذه الحقيقة هي أن هناء العيش لا يقوم بغير أربعة أوجه هي : صحة الجسد ، صحة العقل ، وصحة الروح ، ثم اليسر أو الاستغناء . وقد تعدد الطرق إلى ذلك ، وقد يختلف في بعضها الحكماء ، ولكن أقدم للقارىء ما هو عندي في أعلى منزلة اليقين ، وجعله ثمرة الخبرة والامتحان .

الصحة الجسدية

لكي تحفظ صحتك أو تستعيد عافيتك يجب أن تدبج ما يأتي : —

لانهود نفسك الأدوية والعقاقير ، ولاتلجأ في تخفيف ألم أو إزالة هم إلى المنهات والخدرات ، ولاتعود الهوادة فيما تعتقده لازماً لصحتك ، ولانترسل في الملهيات ،

محتوى العددين الاول والثانى لسنة ١٩٥٣

السنة السابعة

٢	في كل عام وأنتم بخير ...
٣	البعثة في عامها السابع ...
٤	جهاد متواصل ...
٥	الحياة معركة ...
٦	الضمان الاجتماعي ...
٧	« البعثة » مع سمو رئيس الأمن العام
٨	يوم في الجهرام ...
٩	للإسلام دعوة إلى الخير والإصلاح
١٠	نبذة عن المعهد الديني ...
١١	ثورة « كوبر نيكوس » ...
١٢	من المفاخر العربية ...
١٣	الإسلام والحقوق الفردية ...
١٤	دعاء السائل ...
١٥	مع ركب القدم في الكويت ...
١٦	التعليم التجاري في الكويت ...
١٧	صور من المدرسة العربية في (بومباي)
١٨	« شعر » ...
١٩	من أقوال الصحف ...
٢٠	غرائز الطفل وكيف نستخدمها ...
٢١	« البعثة » في دوائر الكويت
٢٢	الساعة ...
٢٣	نجوى « شعر » ...
٢٤	كلمات عابرة ...
٢٥	البعث عن ماضي جزيرة العرب
٢٦	الأمة العربية ضحية الوعود والمواثيق
٢٧	نهضتنا الحديثة كيف يجب أن تكون
٢٨	ندوة علمية في المدرسة المباركية ...
٢٩	مترلة المرأة عند العرب ...
٣٠	الرحلات تخلق المواطن العالمي ...
٣١	ركن المرأة : نفسية الطفل ...
٣٢	عندما ألفت القنبلة الذرية ...
٣٣	يفضة وتوثب ...
٣٤	مع الناس ...
٣٥	تحية جمعية الإرشاد الإسلامية ...
٣٦	رسائل اقراء : موسى عبد الرزاق
٣٧	آراء الناس : التفرقة الدينية ...
٣٨	الطالبة المثالية ...
٣٩	مع مجلس الإنشاء ...
٤٠	في إدارة الصحة العامة بالكويت
٤١	بتروليات : الزيت في العالم - زيت الشرق الأوسط
٤٢	في مكتبة البعثة : النيل في ضوء القرآن « شعر » للأستاذ محمود شوقي
٤٣	قصة العدد : خطوات في الليل ...
٤٤	كنوز الملك سليمان ...
٤٥	متفرقات ...